

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา  
 รับที่..... 1209  
 วันที่..... - 6 มี.ค. 2563  
 เวลา..... 10.40

# ด่วนที่สุด

สข ๐๐๑๗.๓/ว ๑๖๘๑



ศาลากลางจังหวัดสงขลา ประชาสัมพันธ์  
 ถนนราชดำเนิน สข ๐๐๑๗ - ๑  
 วันที่..... ๙ มี.ค. 2563  
 เวลา..... 10.19

๕ มีนาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน หัวหน้าส่วนราชการประจำจังหวัด ทุกส่วนราชการ นายอำเภอ ทุกอำเภอ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดสงขลา  
 นายกเทศมนตรีนครสงขลา นายกเทศมนตรีนครหาดใหญ่ และนายกเทศมนตรีเมืองทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกระทรวงมหาดไทย ที่ มท ๐๒๐๑.๓/ว ๔๕๕ ลงวันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๓

ด้วยจังหวัด ได้รับแจ้งจากกระทรวงมหาดไทยว่าได้รับการประสานจากสำนักงานเลขาธิการคณะรัฐมนตรีว่า กองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ฯ แจ้งว่าตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับ ตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้นและถวายเป็นพระราชกุศล จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่างๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่างๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ กรณีที่ผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดาสมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงานไม่อยู่บริเวณเดียวกันให้บรรเลงดุริยางค์ เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

ทั้งนี้ จังหวัดสงขลา ได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ซึ่งได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้วนั้น นำลงในเว็บไซต์จังหวัดสงขลาที่ [www.songkhla.go.th](http://www.songkhla.go.th) เพื่อให้หน่วยงานสามารถดาวน์โหลดเอกสารที่ส่งมาด้วย ในหัวข้อ หนังสือราชการจังหวัดสงขลา ชื่อเรื่อง “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ พร้อมนี้ขอให้อำเภอแจ้งเทศบาลตำบล และองค์การบริหารส่วนตำบล

ในพื้นที่ทราบและถือปฏิบัติด้วย  
 ๑. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๒. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๓. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๔. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๕. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๖. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๗. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๘. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๙. ๕๕๐๕๕๖๗  
 ๑๐. ๕๕๐๕๕๖๗

สำนักงานจังหวัดสงขลา  
 กลุ่มงานอำนวยการ  
 โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๗๕๓๑-๖๕๗๘-๕

(นางสุรีย์พรรณ ณ สงขลา)  
 ผู้อำนวยการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน  
 ๗ มี.ค. 2563 ผู้อำนวยการจังหวัดสงขลา

๑. ทราบ  
 ๒.  แจ้งตามระเบียบ  
 ๓.  อื่นๆ  
 ๔.  อื่นๆ/ดำเนินการตามระเบียบ  
 ๕.  สำเนาแจ้ง

๒๖  
 ๖ มี.ค. ๒๕๖๓  
 ๖ มี.ค. ๒๕๖๓  
 ๖ มี.ค. ๒๕๖๓

๒๐/๑๐  
 ๒๕๖๓

- ๑ มี.ค. 2563





# ด่วนที่สุด บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กระทรวงมหาดไทย สำนักงานปลัดกระทรวง โทร. ๐ ๒๒๒๓ ๒๒๑๖ , ๕๐๓๐๑

ที่ มท ๐๒๐๑.๓/ว ๕๕๕

วันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน หัวหน้าส่วนราชการระดับกรม และหัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจในสังกัดกระทรวงมหาดไทย


ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับการประสานแจ้งจากสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีว่า กองกิจการในพระองค์ ๕๐๕ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ฯ แจ้งว่าตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้นและถวายซึ่งพระเกียรติยศ จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีและเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดาสมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงานไม่อยู่บริเวณเดียวกันให้บรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

ทั้งนี้ สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว รายละเอียดตามสำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒ ลงวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓ (เอกสารแนบ) โดยหน่วยงานสามารถดาวน์โหลดเอกสารแนบได้ที่ [www.gad.moi.go.th](http://www.gad.moi.go.th) หัวข้อ “เรื่องสำคัญวันนี้” ชื่อเรื่อง “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ

  
(นายฉัตรชัย พรหมเลิศ)  
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

# ด่วนที่สุด

ที่ มท ๐๒๐๑.๓/ว ๕๕๕



กระทรวงมหาดไทย  
ถนนอัษฎางค์ กทม ๑๐๒๐๐

๒๗ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒  
ลงวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับการประสานแจ้งจากสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีว่า กองกิจการ  
ในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ฯ แจ้งว่าตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์  
ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕  
พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติ  
ที่เหมาะสมยิ่งขึ้นและถวายซึ่งพระเกียรติยศ จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้


๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีและ  
เพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง  
และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดาสมควร  
ให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถ  
ก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงานไม่อยู่บริเวณเดียวกันให้บรรเลงดุริยางค์  
เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

ทั้งนี้ สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลง  
ดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗  
ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว โดยจังหวัดสามารถดาวน์โหลดเอกสารที่ส่งมาด้วย  
ได้ที่ [www.gad.moi.go.th](http://www.gad.moi.go.th) หัวข้อ “เรื่องสำคัญวันนี้” ชื่อเรื่อง “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วย  
การบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ พร้อมแจ้งอำเภอและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในจังหวัดทราบ  
และถือปฏิบัติด้วย

ขอแสดงความนับถือ

  
(นายฉัตรชัย พรหมเลิศ)  
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สำนักงานปลัดกระทรวง

กองกลาง

โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๒๒๒๓ ๒๒๑๖ (มท) ๕๐๓๐๑

ด่วนที่สุด  
ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒



กระทรวงมหาดไทย
กองกลาง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
วันที่ 16 ม.ค. 2563
เลขรับ 2158
เวลา

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี กบร

ทำเนียบรัฐบาล สำนักพิมพ์ ๑๐๓๐๐

๑๕ มกราคม ๒๕๖๓

วันที่ 16 ม.ค. 2563  
เลขรับ ๒๓๗๒

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ  
(ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สิ่งที่ส่งมาด้วย ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธี  
หรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ ฯ แจ้งว่า  
ตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบ  
ส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒  
ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒  
และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้น  
และถวายซึ่งพระเกียรติยศ จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระ  
เจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลง  
เพลงสรรเสริญพระบารมีและเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนิน  
มาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีผู้แทนพระองค์เป็นบุคคล  
ธรรมดา สมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง  
และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดอยู่ที่จัดงาน  
ไม่อยู่บริเวณเดียวกัน ให้บรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงาน  
ผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

/สำนักเลขาธิการ ...

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและขอได้โปรดแจ้งให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐในกำกับดูแลทราบและถือปฏิบัติต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายธีระพงษ์ วงศ์ศิระวิลาส)

เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

กองอาลักษณ์และเครื่องราชอิสริยาภรณ์  
โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๑๘๒๒ (สุภาวดี)  
โทรสาร ๐ ๒๒๘๒ ๘๒๒๔  
www.soc.go.th  
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ rsrd@soc.go.th



ระเบียบส่วนราชการในพระองค์  
ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ  
(ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์  
ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ มาตรา ๕ มาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหาร  
ราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ประกอบมาตรา ๑๕ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดระเบียบราชการและ  
การบริหารงานบุคคลของราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงวางระเบียบไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการ  
พระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความใน ๙.๓ ของข้อ ๙ แห่งระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลง  
ดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

“๙.๓ ถ้าผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดา กรณีที่รถจอดอยู่ที่จัดงานอยู่ในบริเวณเดียวกัน  
เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงและลงจากรถยนต์หลวงแล้วยืนข้างรถ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และ  
เมื่อผู้แทนพระองค์กลับ ยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

กรณีที่รถจอดอยู่ที่จัดงานไม่อยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึง ดุริยางค์  
ไม่บรรเลงเพลงใด ๆ และเมื่อผู้แทนพระองค์ยืนหน้าเก้าอี้แล้ว ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี  
เมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ยืนหน้าเก้าอี้ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับ  
ดุริยางค์ไม่ต้องบรรเลงเพลงใด ๆ

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๑ แห่งระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์  
ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

/“ข้อ ๑๑ พระราชพิธี...

“ข้อ ๑๑ พระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวน  
พยุหยาตราทางชลมารค

๑๑.๑ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินโดยรถยนต์พระที่นั่งถึงท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศ  
ถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๒ เมื่อเสด็จลงเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลง  
เพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๓ เมื่อเรือพระที่นั่งเริ่มเคลื่อนที่ออกจากท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศถวาย  
ความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

๑๑.๔ เมื่อเรือพระที่นั่งจะเข้าเทียบท่าเรือที่หมาย กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ  
ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

๑๑.๕ เมื่อเสด็จขึ้นจากเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลง  
เพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๖ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินกลับ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ  
ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี”

ประกาศ ณ วันที่ ๕ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๓

พลอากาศเอก

  
(สถิตย์พงษ์ สุขวิมล)

ประธานข้าราชการบริหารในพระองค์