วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ปาริฉัตร

ปีที่ ๑๐ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือนมกราคม-กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙

http://www.skru.ac.th/

วัฒนธรรมสัมพันธ์ ปี' ๕๙
"วิถีวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น"

สารบัญ Contents

๐๓ มรภ.สงขลา จัดงานวัฒนธรรมสัมพันธ์ ปี' ๕๙ ชูแนวคิด "วิถีวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น"

๐๔ มรภ.สงขลา เดินหน้ามหาวิทยาลัยเพื่อท้องถิ่น วางกรอบผลิตบัณฑิต-พัฒนางานวิจัย

สำนักศิลปะฯ จัดอบรมโนราให้เยาวชน ๐๖

มรภ.สงขลา สานต่อความร่วมมือสถาบันศิลปะอินโดฯ เปิดเวทีแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม สร้างองค์ความรู้ ๒ ประเทศ ๐๗

๐๘ นศ.เกษตร โชว์ผลงานเยี่ยม แข่งขันทักษะวิชาการ ครั้งที่ ๒

ครุศาสตร์ มรภ.สงขลา ปั้นครูมืออาชีพ ๐๙

มรภ.สงขลา พนักภาคีเครือข่าย ทำแผนพัฒนาท่องเที่ยวและกีฬา ๑๐

มรภ.สงขลา จัดค่ายนาฏยรังสรรค์สู่ชายแดนใต้ ๑๑

๑๒ มรภ.สงขลา พนักวิทยาลัยชุมชนหารือทำหลักสูตรร่วม

นายกสภา มรภ.สงขลา นำทีมพบผู้บริหารโรงไฟฟ้าจะนะ ๑๔

"พิไลพร คงเรือง" หัวหน้างานพัสดุ ยึดหลักเรียนรู้ สู้งาน...คนดีศรีราชภัฏ ปี'๕๘ ๑๕

- "ดร.วนิดา เพ็ชร์ลมุล" คว้าบทความวิจัยดีเด่น ม.เกษตร ศึกษาน้ำกิ้งโรงงานปาล์มผลิตเชื้อราฆ่าแมลง ๑๖
- "งานคลัง-พัสดุ-ธุรการ" จัดอบรมเพิ่มประสิทธิภาพการปฏิบัติงาน

นักวิจัย มรภ.สงขลา ศึกษาฤทธิ์ต้านเชื้อราก่อโรคในข้าว ที่สกัดจากรากพาหมี คว้ารางวัลผลงานวิจัยดีมาก กลุ่มความหลากหลายทางชีวภาพ ๑๗

พลังงานทางเลือก เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น เพื่ออนาคต กับ "ดร.เกียรติศักดิ์ พันธ์พงศ์" ๑๘

เปิดหน้าต่างราชภัฏสุราษฎร์ธานี ๒๐

นศ. มรภ.สงขลา ยกในหลวงพ่อผู้ยิ่งใหญ่ สุดปลื้มใจได้รับทุนพระราชทานเรียนถึง ป.เอก ๒๐

เป็นข่าว ๒๒

คณะผู้จัดทำ ปาริฉัตร วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ปีที่ ๑๐ ฉบับที่ ๒ ประจำเดือน มกราคม-กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙

ที่ปรึกษา : รศ.ดร.สุนทร โสดถิพันธุ์, ผศ.สุพยอม นาจันทร์, อ.พินิจ ด้ำรงเสาหพันธ์, อ.ปัญยา เรืองเริงกุลฤทธิ์, ผศ.สิริพร จิตรักษ์ธรรม, ผศ.ดร.ศศลักษณ์ ทองขาว, นายฉลอง อาคาสุวรรณ, นางสาวปัณฑิตา โชติช่วง

บรรณาธิการ : ลัดดา เอ้งเถี้ยว **กองบรรณาธิการ :** ชวฤทธิ์ ทองเพ็ชรจันทร์, ป.ทัน มนตรี, ปริญภรณ์ ชุมมณี, สุพัฒน์ สุวรรณโณ, ธวัชชัย รุ่งสว่าง, อภิญญา สุธาประดิษฐ์

งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา : ๑๖๐ ถนนกาญจนวนิช ตำบลเขารูปช้าง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐

โทร. ๐-๗๔๒๖-๐๒๐๐-๕, ๐๘๓-๑๙๖๐๐๐๕ โทรสาร, ๐-๗๔๓๑-๒๗๒๖ http://www.skru.ac.th/ E-mail : pr@skru.ac.th FM.105.75 MHz.

ID LINE : PR_SKRU

มรภ.สงขลา จัดงานวัฒนธรรมสัมพันธ์ ปี' ๕๙ ชูแนวคิด "วิถีวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น"

มรภ.สงขลา ทำพิธีเปิดยิ่งใหญ่ งานวัฒนธรรมสัมพันธ์ ปี ๒๕๕๙ ชูแนวคิดวิถีท้องถิ่นเปรียบรากแก้วของแผ่นดิน ยกศิลปะพื้นบ้าน ๔ ภาค จัดเต็มตลอด ๗ วัน ฟากอินโด-มาเลย์ ส่งการแสดงร่วมโชว์บนเวที

รศ.ดร.สุนทร โสตถิพันธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยถึงงานวัฒนธรรมสัมพันธ์ ประจำปี ๒๕๕๙ "วิถีวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น" ซึ่งจัดขึ้นเมื่อวันที่ ๑๔-๒๐ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ณ มรภ.สงขลา ว่า จัดขึ้นเพื่อสนองแนวพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และปรัชญามหาวิทยาลัยในการเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ที่ร่วมทำนุบำรุง ส่งเสริม เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ที่เปรียบเป็นรากแก้วของแผ่นดิน ประกอบกับปีนี้เป็นปีที่ประเทศเข้าสู่ประชาคมอาเซียน จึงต้องเร่งสร้างความเข้มแข็งทางวัฒนธรรมและความเป็นอัตลักษณ์ของวิถีชุมชนท้องถิ่น และเกิดความภาคภูมิใจในการนำเสนอต่อสายตาประชาคมอาเซียนและต่างชาติ ซึ่งผู้เข้าร่วมงานจะได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมไทยทุกภูมิภาค โดยมีนักศึกษา เยาวชนและประชาชนทั่วไปเข้าร่วมงานจำนวนมาก และได้รับความสนใจจากประชาชนเดินทางมารับชมการแสดงในพิธีเปิดอันสวยงามตระการตา ผลงานนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สงขลา ร่วม ๒๐๐ คน นอกจากนั้น ภายในงานยังมีการจัดพิธีราชสักการะ และมอบโล่คนดีศรีราชภัฏประจำปี ๒๕๕๘

ด้าน **นายโอภาส อิสโม** ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.สงขลา กล่าวว่า ปัจจุบันสังคมเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ความเจริญทางวัตถุและวัฒนธรรมต่างชาติที่เข้ามาส่งผลกระทบต่อวิถีความเป็นไทย คนรุ่นใหม่หันไปสนใจวัฒนธรรมต่างชาติ ปล่อยปละละเลยวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของบรรพชนอันมีคุณค่าและบ่งบอกถึงความเป็นอัตลักษณ์ของตนเอง มรภ.สงขลา จึงนำศิลปะการแสดงที่สะท้อนถึงวิถีทางวัฒนธรรมของคนในภูมิภาคต่างๆ มาจัดแสดงบนเวทีในงานวัฒนธรรมสัมพันธ์ตลอด ๗ วัน อาทิ การแสดงหุ่นละครเล็กคลองบางหลวง โขนจากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ วิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช วงบรรเจิดพาราไดซ์ การแสดงเยาวชน การแสดงภาคกลาง มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม การแสดงภาคเหนือ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร คณะนาฏยรังสรรค์ การแสดงภาคอีสาน มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ คอนเสิร์ตวงเครื่องสาย โรงเรียนสาธิต มรภ.สงขลา การแสดงโนราจากโนราปริญญากิตติมศักดิ์ ละครนอก แก้วหน้าม้า ตอน ถวายลูกเป็นต้น นอกจากนั้น สถาบันการศึกษาของประเทศอินโดนีเซียและมาเลเซีย ยังได้ส่งชุดการแสดงมาร่วมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในครั้งนี้ด้วย

มรภ.สงขลา เดินหน้ามหาวิทยาลัยเพื่อท้องถิ่น วางกรอบผลิตบัณฑิต-พัฒนางานวิจัย

มรภ.สงขลา ระดมสมองกำหนดกรอบดำเนินงาน รอบ ๓ ปี สังเคราะห์จุดเด่นราชภัฏ เดินหน้ามหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่น ตั้งเป้าผลิตบัณฑิตมีความรู้คู่ความดี เพิ่มงานวิจัยขึ้นห้าง ใช้ประโยชน์ได้จริง

ศาสตราจารย์ ดร.จรัส สุวรรณมาลา นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า จากที่สภา มรภ.สงขลา ได้จัดสัมมนากำหนดทิศทางดำเนินงานและนโยบายด้านการตลาด/พันธกิจ มหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ด้านการผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ และ ด้านการบริหารจัดการ เมื่อวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ในการนี้ผู้เข้าสัมมนาซึ่งเป็นคณะกรรมการชุดต่างๆ ของ มรภ.สงขลา และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก รวมกว่า ๑๐๐ คน ได้ร่วมกันระดมสมองกลุ่มย่อย เพื่อให้ได้ข้อมูลที่จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนามหาวิทยาลัย ซึ่งผลการหารือกลุ่มย่อยด้านการตลาด/พันธกิจฯ ได้ข้อสรุปว่า ควรดำเนินการให้ครอบคลุมทุกเรื่อง เริ่มจากผลิตบัณฑิตให้สอดคล้องกับความต้องการของภาคธุรกิจ เชื่อมโยงการเรียนการสอนสู่ภาคปฏิบัติ จัดทำหลักสูตรให้สอดคล้องกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เชื่อมโยงการบริการวิชาการกับสถานประกอบการที่มีองค์ความรู้ พัฒนาต้นแบบการเรียนรู้ที่เน้นการพัฒนาท้องถิ่นแบบร่วมสมัย และส่งเสริมความร่วมมือเชิงวิชาการกับท้องถิ่น รวมทั้งกำหนดโจทย์วิจัยให้สอดคล้องกับภูมิปัญญาวัฒนธรรม ตรงตามความต้องการของผู้ประกอบการ และพัฒนางานวิจัยให้สามารถใช้ประโยชน์ได้จริง สามารถต่อยอดไปถึงเชิงพาณิชย์ โดยเฉพาะด้านการเกษตร เศรษฐกิจพอเพียง ซึ่ง มรภ.สงขลา จะจัดทำแผนปฏิบัติการระยะสั้น ระยะกลาง ระยะยาว สำหรับเป็นกลไกผลักดัน

สำหรับการดำเนินการด้านผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ ที่ประชุมให้ข้อเสนอแนะว่าควรพิจารณาการรับนักศึกษาโดยเน้นคุณภาพมากกว่าปริมาณ รวมทั้งควรมีระบบดูแลและเตรียมความพร้อมนักศึกษาก่อนเข้าเรียน จัดการเรียนการสอนตามศักยภาพของผู้เรียน สนับสนุนให้มีผลงานในระดับประเทศ และส่งเสริมให้ประกอบอาชีพหรือเป็นเจ้าของกิจการ ขณะเดียวกันควรเตรียมความพร้อมของอาจารย์ โดยพัฒนาคุณภาพให้มีความรู้และถ่ายทอดได้ดี มีระบบการให้รางวัล และการลงโทษให้เหมาะสม เปิดโอกาสให้อาจารย์ได้เพิ่มเติมความรู้ในสถานประกอบการจริง นอกจากนั้น ควรบ่มเพาะนักวิจัยหน้าใหม่ และเพิ่มองค์ความรู้เรื่องการวิจัยให้กับอาจารย์ทั้งในและต่างประเทศ ตลอดจนสร้างกลไกการบริการวิชาการให้เป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอน เพื่อเพิ่มโอกาสให้นักศึกษาได้ทำงานในสถานประกอบการ

ในส่วนของด้านการบริหารจัดการ สิ่งที่ต้องทำเร่งด่วนคือ การพัฒนาบุคลากรให้เป็นไปตามเกณฑ์การประกันคุณภาพของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) รวมทั้งศึกษาจุดคุ้มทุนของการลงทุนหรือการพัฒนาโดยให้ทุกคนมีส่วนร่วม และจัดสรรงบประมาณให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์และจุดยืนของแต่ละคณะ สำนัก สถาบัน ตลอดจนปรับปรุงโครงสร้างองค์กรเพื่อลดความซ้ำซ้อนของการบริหารงาน

ด้าน **รศ.ดร.สุนทร โสตถิพันธุ์** อธิการบดี มรภ.สงขลา กล่าวว่า การเป็นสถาบันอุดมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ไม่ได้หมายถึงเรียนวิชาที่เกี่ยวกับท้องถิ่นเพียงอย่างเดียว แต่จะต้องไม่ลืมพันธสัญญาใน พรบ.มหาวิทยาลัยราชภัฏ ที่ให้ความสำคัญต่อการพัฒนาท้องถิ่น สิ่งที่ราชภัฏแตกต่างจากมหาวิทยาลัยอื่นๆ คือการผลิตครูและบัณฑิตที่พร้อมจะทำงานตอบแทนถิ่นเกิด แม้จะเป็นการทำงานท่ามกลางข้อจำกัดหลายอย่าง แต่ มรภ.สงขลา ก็สามารถสร้างผลงานเป็นที่ประจักษ์ต่อสังคมได้อย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะด้านศิลปะและวัฒนธรรมเป็นจุดแข็งของ มรภ.สงขลา ซึ่งอยู่ในมาตรฐานระดับชาติ

ขณะที่ **ศาสตราจารย์ นพ.จรัส สุวรรณเวลา** นายกสภาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และนายกสภามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ กล่าวระหว่างบรรยายเรื่องทิศทางและนโยบายการดำเนินงานของสภามหาวิทยาลัย ว่า มรภ.สงขลา ควรหาจุดยืนของตนเองให้ได้ และทบทวนว่าบทบาทของสภามหาวิทยาลัยคืออะไร ซึ่งในมุมมองของตน สภาฯ ควรประกอบด้วย ๕ บทบาท ได้แก่ บทบาทที่ ๑. ธรรมาภิบาล บทบาทที่ ๒. กำหนดนโยบาย ทิศทาง มีพลังสู่ความสำเร็จอย่างยั่งยืน มั่นคง มหาวิทยาลัยควรเป็นแหล่งส่งออกมันสมองที่ดีออกสู่ตลาดงาน บทบาทที่ ๓. หน้าที่ออกข้อบังคับ ระเบียบกฎเกณฑ์ ข้อกำหนดการปฏิบัติ สภาฯ ควรให้ความเป็นอิสระแก่ผู้บริหารในการบริหารจัดการเรื่องต่างๆ บทบาทที่ ๔. หน้าที่อนุมัติแผนงานองค์กร งบประมาณประจำปี และ บทบาทที่ ๕. หน้าที่ติดตามประเมินผล

สำนักศิลปะฯ จัดอบรมโนราให้เยาวชน

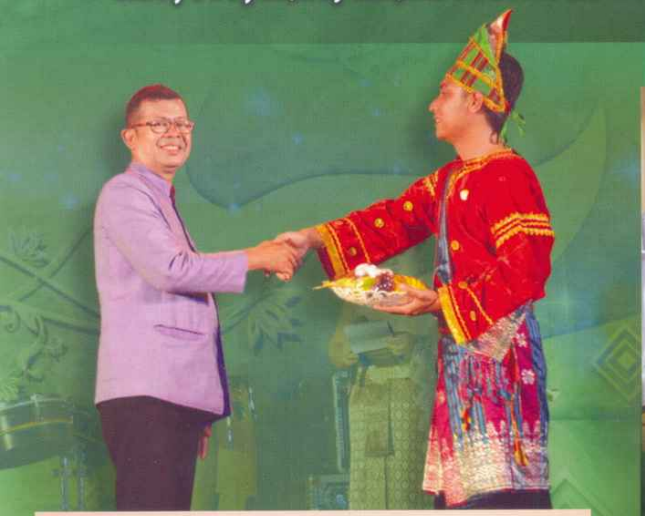
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.สงขลา ดึงเยาวชนฝึกปฏิบัติรำโนรา เตรียมเดินสายถ่ายทอดวัฒนธรรมให้คนไทยในมาเลเซีย

นายโอภาส อิสโม ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยถึงการอบรมเชิงปฏิบัติการฝึกรำโนรา เมื่อวันที่ ๒๐-๒๒ มกราคม ที่ผ่านมา ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.สงขลา ว่า ได้รับความสนใจจากบุคลากรสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เยาวชนและเครือข่ายวัฒนธรรมทั้งในพื้นที่ภาคใต้และคนไทยในประเทศมาเลเซีย เข้าร่วมฝึกความสามารถด้านการรำโนราจำนวน ๓๐ คน ถือเป็นการเสริมศักยภาพให้แก่บุคคลในการนำไปประยุกต์ใช้กับงานศิลปะสาขาอื่นๆ ตลอดจนร่วมรักษาศิลปวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่คู่ชาติไทย ประการสำคัญ เป็นการสนองพระราชเสาวนีย์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ที่ทรงรับสั่งให้ มรภ.สงขลา อนุรักษ์และสืบสานศิลปะการรำโนราให้อยู่คู่ภาคใต้ตลอดไป

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.สงขลา กล่าวว่า สำหรับหลักสูตรและหัวข้อในการฝึกอบรม ได้แก่ การบรรยายท่ารำโนรา ฝึกปฏิบัติท่าฐานลักษณ์พื้นฐานโนรา ฝึกรำประสมท่า รำบทครูสอน รำบทสอนรำ รำท่าครู (ท่าสิบสอง) ซึ่งหลังจากเสร็จสิ้นการอบรม ผู้เข้าอบรมนำความรู้ที่ได้รับไปถ่ายทอดให้กับเยาวชนรุ่นหลังอีกต่อหนึ่ง ทำให้ศิลปะการรำโนราแบบโบราณไม่สูญหายไปจากแผ่นดินไทย

ด้าน **นายสุชาติ ขุนสุวรรณ** นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มรภ.สงขลา ทูตวัฒนธรรมของสำนักศิลปะฯ ซึ่งเป็นคนไทยที่อาศัยอยู่ที่ประเทศมาเลเซีย กล่าวว่า การอบรมโนราครั้งนี้มีเยาวชนไทยในมาเลเซียเดินทางมาเข้าร่วมด้วย และตนกำลังจะทำโครงการฝึกปฏิบัติโนราขึ้นที่ประเทศมาเลเซีย โดยได้หารือกับผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มรภ.สงขลา ไว้แล้ว เพื่อให้ผู้ที่พลาดโอกาสในครั้งนี้ ได้เรียนรู้โนราจากสำนักศิลปะฯ ทั้งนี้ก็เพื่อไม่ให้ศิลปวัฒนธรรมภาคใต้สูญหายไปจากแผ่นดินไทรบุรี แหล่งพำนักของคนไทยในประเทศมาเลเซีย ซึ่งวัฒนธรรมของภาคใต้มีความเชื่อมโยงแนบแน่นกับศิลปวัฒนธรรมของคนไทยในมาเลเซีย เช่น การแสดงมโนราห์ พิธีกรรมความเชื่อต่างๆ แต่จะเน้นการอนุรักษ์ความเป็นดั้งเดิมเอาไว้ ไม่มีการนำมาประยุกต์ให้เข้ากับยุคสมัยเหมือนมโนราห์ทางภาคใต้ของไทย

มรภ.สงขลา สานต่อความร่วมมือสถาบันศิลปะอินโดฯ เปิดเวทีแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม สร้างองค์ความรู้ ๒ ประเทศ



เยี่ยมเยือนคณะศิลปกรรมฯ

แสดงเวทีวัฒนธรรมสัมพันธ์

แลกเปลี่ยนวัฒนธรรม

มรภ.สงขลา กระชับความร่วมมือสถาบันศิลปะอินโดนิเซีย แห่งปาดังบันยัง สานต่อข้อตกลงแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ทางดนตรี นาฏศิลป์ พร้อมส่งนักแสดงร่วมโชว์บนเวทีวัฒนธรรมสัมพันธ์

ผศ.ดร.พลพัฒน์ รวมเจริญ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา คณะผู้แทนจากสถาบันศิลปะอินโดนิเซียแห่งปาดังบันยัง (ISI Padangpanjang) นำโดย รองอธิการบดีฝ่ายความสัมพันธ์ เดินทางมาพบกับ **รศ.ดร.สุนทร โสตถิพันธุ์** อธิการบดี มรภ.สงขลา และคณะผู้บริหาร เพื่อหารือเกี่ยวกับการสานต่อความร่วมมือตามบันทึกข้อตกลง (MOU) ที่มีอยู่เดิม รวมทั้งวางแผนกิจกรรมที่จะทำร่วมกันในอนาคต จุดมุ่งหมายของความร่วมมือยังคงมุ่งเน้นการสร้างองค์ความรู้ร่วมกันในด้านงานสร้างสรรค์นาฏศิลป์ ดนตรี ให้เกิดความต่อเนื่อง ก่อเกิดสายสัมพันธ์ที่ดีระหว่างสองประเทศ ในโอกาสเดียวกันนี้ นักศึกษาและคณาจารย์จากสถาบันศิลปะอินโดนิเซียฯ ยังได้เข้าร่วมแสดงในพิธีเปิดงานวัฒนธรรมสัมพันธ์ ประจำปี ๒๕๕๙ ของ มรภ.สงขลา และเข้าฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ เสวนาแลกเปลี่ยนทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมกับตัวแทนนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สงขลา

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ มรภ.สงขลา กล่าวว่า ความร่วมมือระหว่าง มรภ.สงขลา กับสถาบันศิลปะอินโดนิเซียฯ เริ่มต้นขึ้นเมื่อปี ๒๕๕๕ โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้เดินทางไปเผยแพร่ผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมระดับนานาชาติที่สถาบันศิลปะดังกล่าว ต่อมาในวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๕๕ จึงได้มีการลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมืออย่างเป็นทางการ มุ่งเน้นให้เกิดกิจกรรมความร่วมมือและสนับสนุนการสร้างองค์ความรู้ร่วมกัน รวมทั้งฝึกอบรมระยะสั้นด้านงานศิลปะ ซึ่งหลังจากการทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ ในระหว่างวันที่ ๒๕-๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ มรภ.สงขลา ได้รับเชิญจากสถาบันศิลปะอินโดนิเซียแห่งปาดังบันยัง เข้าร่วมงาน Festival Seni Melayu ASIA TENGGARA (Sea MAF ๒๐๑๒) เพื่อแสดงนาฏศิลป์ อันเป็นการสร้างความร่วมมือที่ดีระหว่างกันอย่างต่อเนื่องตามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือดังกล่าว

นศ.เกษตร โชว์ผลงานเยี่ยม แข่งขันทักษะวิชาการ ครั้งที่ ๒

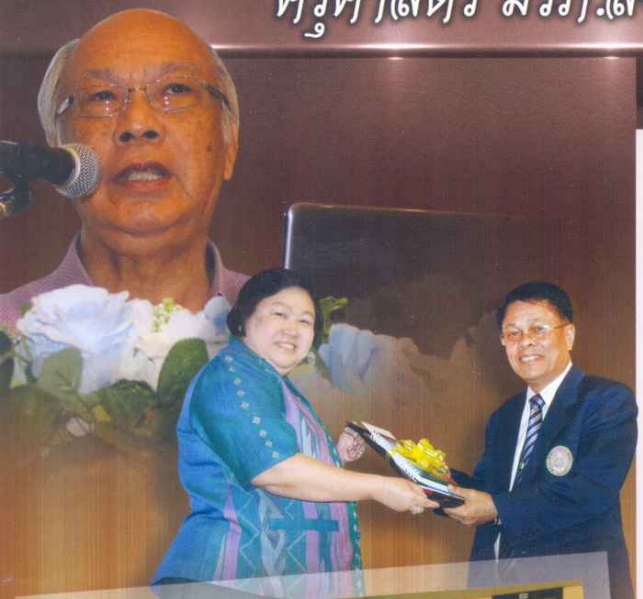
นักศึกษาเทคโนโลยีการเกษตร มรภ.สงขลา โชว์ผลงานระดับชาติ ๒ ปีซ้อน ส่งผลงานผงหมักเนื้อนุ่มรสกระเทียมพริกไทยจากเปลือกมะละกอ คว้ารองชนะเลิศประกวดนวัตกรรมอาหาร ควบรองชนะเลิศตอบปัญหาวิชาการ

ดร.มงคล เทพรัตน์ คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๒๘-๒๙ มกราคม ที่ผ่านมา ตนได้นำนักศึกษาในคณะฯ เข้าร่วมการแข่งขันทักษะวิชาการเกษตรครั้งที่ ๒ เครือข่ายคณะเกษตรศาสตร์และสาขาที่เกี่ยวข้อง มหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ซึ่งเป็นเวทีวิชาการระดับชาติที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงออกทางด้านวิชาการ นวัตกรรม ผลงานสร้างสรรค์และศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน ผลปรากฏว่านักศึกษาคณะเทคโนโลยีการเกษตร มรภ.สงขลา โชว์ศักยภาพด้วยการคว้ารางวัล รองชนะเลิศอันดับ ๑ ในการประกวดนวัตกรรมเกษตรและอาหาร จากผลงานการพัฒนาผลิตภัณฑ์ผงหมักเนื้อนุ่มรสกระเทียมพริกไทยจากเปลือกมะละกอ โดย **น.ส.ยมนา ล่าดั้ม** นักศึกษาโปรแกรมวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร ซึ่งมี **ดร.ธิติมา พานิชย์** เป็นอาจารย์ผู้ควบคุม

ดร.มงคล กล่าวว่า ตัวแทนนักศึกษาโปรแกรมวิชาเทคโนโลยีการเกษตรอีก ๒ คน คือ **น.ส.จิรามาศ ดำนวล** และ **น.ส.นฤมล ลิ่มอมตะมงค** ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จากการแข่งขันตอบปัญหาทางวิชาการทางด้านสัตวศาสตร์ พร้อมกันนั้น **นายอติชาต มณฑิราช** และ **น.ส.ธิดารัตน์ บริพันธ์** นักศึกษาโปรแกรมวิชาการเพาะเลี้ยงสัตว์น้ำ ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จากการแข่งขันตอบปัญหาด้านประมง ส่วน **นายณัฐพล ธีระกุล** จากสโมสรนักศึกษาคณะเทคโนโลยีการเกษตร ได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับ ๒ จากการแข่งขันกิจกรรมพื้นบ้านคิตตี้ลงรู นอกจากนั้น ภายในงานยังมีเวทีการประชุมเครือข่ายคณบดีคณะเกษตรและสาขาที่เกี่ยวข้องมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ และประชุมผู้นำนักศึกษา เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบัน

คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตร มรภ.สงขลา กล่าวอีกว่า เมื่อปีที่ผ่านมานักศึกษาคณะเทคโนโลยีการเกษตร มรภ.สงขลา ก็สามารถคว้ารางวัลชนะเลิศประกวดแผนธุรกิจเกษตร และรองชนะเลิศอันดับ ๑ ประกวดนวัตกรรมอาหาร รองชนะเลิศอันดับ ๒ ประกวดนวัตกรรมการเกษตร ซึ่งเป็นความต่อเนื่องของทางคณะฯ ในการส่งเสริมให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถทางวิชาการบนเวทีระดับชาติ

ครุศาสตร์ มรภ.สงขลา ปั้นครูมืออาชีพ



คณะครุศาสตร์ มรภ.สงขลา พัฒนากำลังคนด้านการศึกษา ดึงแม่พิมพ์รุ่นใหม่ติวเข้มมาตรฐานวิชาชีพ สร้างความเข้มแข็งระบบเครือข่าย ปั้นครูคุณภาพประดับท้องถิ่น

ดร.อัจฉรา วงศ์วัฒนามงคล คณบดีคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา คณะครุศาสตร์จัดอบรมพัฒนาครูสู่ความเป็นมืออาชีพ โดยมีนักศึกษาประกาศนียบัตรบัณฑิตวิชาชีพครู ปีการศึกษา ๒๕๕๗ จำนวน ๑๔๘ คน เข้าร่วมอบรมและรับมอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพครู พร้อมทั้งรับฟังบรรยายพิเศษเรื่อง “ครู ณ วันนี้” จาก **ผศ.นิรัตน์ จรจิตร** อดีตอธิการบดี มรภ.สงขลา และ บรรยายพิเศษเรื่อง “การเป็นครูให้ถึงความเป็นครู” จาก **รศ.ดร.สุนทร โสตถิพันธุ์** อธิการบดี มรภ.สงขลา

การอบรมดังกล่าวช่วยให้ครูรุ่นใหม่มีความรู้ความเข้าใจในบทบาทหน้าที่ และมีแนวทางพัฒนาตนเองไปสู่ความเป็นครูมืออาชีพ รวมทั้งได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้พัฒนาคุณลักษณะความเป็นครูที่ดี ถือเป็นการสร้างโอกาสทางการศึกษาในการพัฒนากำลังคนด้านการศึกษาที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับการพัฒนาท้องถิ่น และเป็นกลยุทธ์หนึ่งของ มรภ.สงขลา ในการพัฒนาความเข้มแข็งของระบบเครือข่ายความร่วมมือในการผลิตครู

คณบดีคณะครุศาสตร์ กล่าวอีกว่า การกำหนดมาตรฐานและการพัฒนาวิชาชีพครู ถือเป็นรากฐานสำคัญในการพัฒนาการศึกษาของชาติ ในการนี้ครูโรงเรียนเอกชนซึ่งเป็นบุคลากรส่วนหนึ่งที่มีบทบาทหน้าที่ในการจัดการศึกษาและพัฒนาเยาวชน เช่นเดียวกับบุคลากรในภาครัฐ แต่ก็ยังขาดการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง คณะครุศาสตร์ มรภ.สงขลา ในฐานะที่เป็นหน่วยงานหลักในการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา เล็งเห็นถึงความจำเป็นในการพัฒนาครูโรงเรียนเอกชนและสังกัดต่างๆ ให้มีความรู้ความเข้าใจในบทบาทหน้าที่และมาตรฐานวิชาชีพ จึงได้จัดอบรมดังกล่าวขึ้นเพื่อสร้างครูคุณภาพออกมาประดับท้องถิ่นต่อไป

มรภ.สงขลา ผนึกภาคีเครือข่าย ทำแผนพัฒนาท่องเที่ยวและกีฬา

มรภ.สงขลา จับมือภาคีเครือข่าย ระดมความเห็นทำแผนพัฒนาเชิงปฏิบัติการ หวังสร้างกลไกผลักดันการบริหารจัดการด้านท่องเที่ยว กีฬา และนันทนาการ

ดร.นราวดี บัวขวัญ อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) วิทยาเขตสตูล เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๒๙-๓๐ มกราคม ที่ผ่านมา มรภ.สงขลา ร่วมกับสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดสงขลา ระดมเครือข่ายด้านการท่องเที่ยวและกีฬา ซึ่งเป็นตัวแทนจากภาครัฐ เอกชน และประชาชนทั่วไป ร่วม ๑๖๐ คน ทำแผนเชิงปฏิบัติการเพื่อการพัฒนาการท่องเที่ยวและกีฬา จ.สงขลา โดยได้นำผู้เข้าอบรมไปศึกษาดูงานและเยี่ยมชมแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร ณ หมู่บ้านคีรีวง อ.ช้างกลาง จ.นครศรีธรรมราช เพื่อนำเอาแนวคิดไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาการท่องเที่ยวของ จ.สงขลา ซึ่งในเบื้องต้นได้ร่วมกันวิเคราะห์ศักยภาพแต่ละด้าน รวมทั้งแนวทางในการพัฒนา อันจะนำไปสู่การจัดทำแผนงานอย่างเป็นรูปธรรม โดยมีทีมวิทยากรจาก มรภ.สงขลา ประกอบด้วย **ดร.นราวดี บัวขวัญ ดร.ดนุวัศ สุวรรณวงศ์ ดร.วนิดา เพ็ชร์ลมุล** อาจารย์ประจำวิทยาเขตสตูล และ **ดร.กัณฑพล มะหามาด** อาจารย์ประจำคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มรภ.สงขลา ทำหน้าที่ให้คำแนะนำและออกแบบกิจกรรมทางวิชาการทั้งหมด

ด้าน **นายบัวยัญ สุวรรณมณี** ท่องเที่ยวและกีฬา จ.สงขลา กล่าวว่า จุดมุ่งหมายของโครงการนี้คือการสร้างกลไกที่จะผลักดันการบริหารจัดการด้านการท่องเที่ยว กีฬาและนันทนาการในระดับต่างๆ อย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อให้เกิดภาพลักษณ์ที่ดีด้านการส่งเสริมการท่องเที่ยวและกีฬาของประเทศ ทั้งยังสอดคล้องกับแผนพัฒนาการท่องเที่ยวแห่งชาติ ที่ให้ความสำคัญกับการเสริมสร้างให้ทุกภาคส่วนสังคมได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาการท่องเที่ยว ให้สามารถนำไปสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม และเกิดการบูรณาการหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

ดร.นราวดี บัวขวัญ

มรภ.สงขลา จัดค่ายนาฏยรังสรรค์สู่ชายแดนใต้

คณะศิลปกรรมฯ มรภ.สงขลา ดึงครู เยาวชนชายแดนใต้ เข้าค่ายถ่ายทอดนาฏยรังสรรค์ฯ หวังใช้สุนทรียภาพทางการแสดง สร้างสุขให้ชุมชน

นายวีระศักดิ์ อักษรถึง คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า โปรแกรมวิชานาฏศิลป์และการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สงขลา จัดกิจกรรมค่ายถ่ายทอดนาฏยรังสรรค์สู่ชุมชนสร้างสุนทรียภาพชายแดนใต้ เมื่อวันที่ ๑๗, ๒๓-๒๔ และ ๓๐-๓๑ มกราคม ที่ผ่านมา ณ คณะวิทยาการสื่อสาร มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ซึ่งผู้เข้าอบรมได้เรียนรู้และฝึกปฏิบัติโนรา รำวงมาตรฐาน นาฏศิลป์ร่วมสมัย ละครคุณธรรม และการแสดงตารีกีปัส กิจกรรมดังกล่าวเป็นส่วนหนึ่งของโครงการสานสัมพันธ์ชายแดนใต้ผ่านค่ายวิชาการ โดยนำองค์ความรู้แขนงต่างๆ ได้แก่ นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์พื้นบ้าน นาฏศิลป์ร่วมสมัย และละคร ผนวกเข้าด้วยกัน มีคณาจารย์ในโปรแกรมวิชานาฏศิลป์และการแสดงเป็นวิทยากร ถ่ายทอดความรู้ให้กับเยาวชนในชุมชนที่มีใจรัก สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปพัฒนาความสามารถด้านการแสดง

นอกจากนั้น ครูผู้สอนยังมีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปะการแสดง และได้ทบทวนความรู้เดิมพร้อมทั้งรับความรู้ใหม่ของชุดการแสดงแต่ละแขนง เพื่อนำไปสู่การถ่ายทอดต่อให้คนในชุมชน ซึ่งในแต่ละปีการศึกษาหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ส่งเสริมการประกวดทักษะด้านนาฏศิลป์ ทำให้ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปแข่งขัน และยังเป็นการปลูกฝังและหวงแหนความเป็นนาฏศิลป์อีกด้วย

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มรภ.สงขลา กล่าวถึงที่มาของการจัดกิจกรรมดังกล่าวว่า พื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้ประสบกับปัญหาที่บั่นทอนจิตใจ ทำให้อารมณ์ของผู้คนในพื้นที่ห่างไกลความรื่นรมย์ ทั้งนี้การสร้างสรรค์งานด้านการแสดงมีลักษณะเป็นพลวัต จึงส่งผลให้ครูผู้สอนในพื้นที่มีความต้องการพัฒนาตนเองในศาสตร์นี้จำนวนมาก ซึ่งวิเคราะห์ได้จากการเข้าร่วมอบรมกิจกรรมต่างๆ ที่โปรแกรมวิชานาฏศิลป์และการแสดงได้จัดขึ้นในทุกๆ ครั้ง มักมีอาจารย์ผู้สอนนาฏศิลป์เข้ารับการถ่ายทอดเป็นจำนวนมาก จึงนำมาสู่การจัดค่ายถ่ายทอดนาฏยรังสรรค์สู่ชุมชนสร้างสุนทรียภาพชายแดนใต้ เพื่อใช้ศิลปะการแสดงในการก่อให้เกิดสุนทรียภาพที่งดงามในจิตใจของผู้สร้าง ผู้ถ่ายทอด และผู้รับชม

มรภ.สงขลา ผนึกวิทยาลัยชุมชนหารือทำหลักสูตรร่วม

มรภ.สงขลา จับมือวิทยาลัยชุมชน หารือความเป็นไปได้พัฒนาหลักสูตรเฉพาะ สร้างโอกาสนักศึกษาอนุปริญญา เรียนต่อ ป.ตรี เล็งสร้างระบบให้บริการวิชาการเต็มรูปแบบ หวังท้องถิ่นได้ประโยชน์สูงสุด

ศาสตราจารย์ ดร.จรัส สุวรรณมาลา นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา คณะบุคคลจากวิทยาลัยชุมชนสงขลา ได้เข้าพบผู้บริหาร มรภ.สงขลา เพื่อหารือเกี่ยวกับความเป็นไปได้ในการพัฒนาความร่วมมือทางด้านการศึกษา ซึ่งได้ข้อสรุปในเบื้องต้นว่าหลังจากนี้จะมีการตั้งคณะทำงาน เพื่อศึกษาถึงความเป็นไปได้ร่วมกัน โดยคำนึงถึงความสอดคล้องด้านรูปแบบการเรียนการสอน หากจะต่อยอดจำเป็นต้องให้นักศึกษาที่จบอนุปริญญาจากวิทยาลัยชุมชน เข้ามาเรียนเตรียมความพร้อมก่อน ทั้งนี้ก็เพื่อให้มีมาตรฐานแบบเดียวกัน ที่ผ่านมา มรภ.สงขลา พยายามทำเรื่องพัฒนาชุมชนเป็นงานหลักอย่างเช่น นำนักเรียนมาเข้าค่ายสำหรับถ่ายทอดทักษะโดยตรง ซึ่งหากสามารถสร้างระบบการให้บริการวิชาการได้อย่างเต็มรูปแบบ ก็จะก่อให้เกิดประโยชน์ต่อท้องถิ่นอย่างยิ่ง วิทยาลัยชุมชนน่าจะช่วยในเรื่องข้อมูลได้ เพราะนักศึกษาของวิทยาลัยฯ อาศัยอยู่ในพื้นที่และมีความคล่องตัวมากกว่า

ด้าน **นายนิยม ชูชื่น** ผู้อำนวยการวิทยาลัยชุมชนสงขลา กล่าวว่า วิทยาลัยชุมชนฯ เป็นสถาบันการศึกษาที่มุ่งสร้างโอกาสให้คนอีกกลุ่มหนึ่งที่มีข้อจำกัดในการเข้าศึกษาระบบปกติ แต่ต้องยอมรับว่าสังคมบ้านเราใช้ตัวปริญญาเป็นเครื่องชี้วัด ดังนั้น การมาเยือน มรภ.สงขลา ในครั้งนี้ก็เพื่อหารือว่าจะทำอย่างไรให้คนเหล่านี้สามารถเข้ามาเรียนต่อในระดับปริญญาตรีได้ อีกเรื่องคือ การร่วมกันทำวิจัยพัฒนาท้องถิ่น และพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ๆ

ซึ่งต้องให้ มรภ.สงขลา ช่วยในเรื่องนี้ เป็นไปได้ไหมที่ต่อไปจะมีการเทียบโอนหลักสูตรจากวิทยาลัยชุมชน หรืออาจเป็นในลักษณะพัฒนาหลักสูตรร่วมกัน เพื่อให้โอกาสคนที่ขาดโอกาสได้มีทางเลือกในการศึกษาต่อมากขึ้น

ดร.ครวญ บัวคีรี รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย มรภ.สงขลา กล่าวว่า แต่ละมหาวิทยาลัยมีเป้าหมายที่ชัดเจนในการผลิตบัณฑิต อย่าง มรภ.สงขลา เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น เราอยู่ในพื้นที่ร่วมกับชุมชนอย่างแยกกันไม่ออก ซึ่งความเป็นไปได้ในการที่จะพัฒนาหลักสูตรร่วมกันนั้น หากได้มีการลงพื้นที่ร่วมกับวิทยาลัยชุมชมก็คงจะทำให้เห็นภาพได้ชัดขึ้น มรภ.สงขลา พร้อมที่จะช่วยสร้างหลักสูตรแล้วเดินไปด้วยกัน แต่การสร้างหลักสูตรใหม่ควรเกิดจากความต้องการและตอบโจทย์คนในพื้นที่อย่างแท้จริง

ขณะที่ **ดร.พิพัฒน์ ลิมปนะพิทยาธร** รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ กล่าวถึงความเป็นไปได้ในการเทียบโอนหลักสูตรว่า อาจเทียบโอนจากหลักสูตรที่มีความใกล้เคียงกันมากที่สุด หรืออาจปรับหลักสูตรทั้ง ๒ ฝ่าย เพื่อให้สามารถต่อยอดได้ง่ายขึ้น โดยใช้เวลาเรียนประมาณ ๓ ปี ก็มีโอกาสเป็นไปได้ แต่ทั้งนี้ต้องคำนึงถึงความพร้อมของทางหลักสูตรด้วย

นายกสภา มรภ.สงขลา กล่าวในตอนท้ายว่า ที่ผ่านมา มรภ.สงขลา มีการพูดคุยกับหลายฝ่ายทั้งภาคธุรกิจ สถาบันการศึกษากงสุลประเทศต่าง ๆ รวมถึงบริษัทที่จ้างงานด้วย เนื่องจากเล็งเห็นว่าในอนาคตนักศึกษาที่เข้าเรียนจะน้อยลง หลายแห่งประสบปัญหานี้จนต้องปิดตัวไป ส่วนหนึ่งต้องยอมรับว่าเป็นเพราะต่างคนต่างอยู่ ซึ่งเป็นปัญหาในเชิงมิติของการจัดการศึกษา ต่อไปเมื่อนักศึกษาลดจำนวนลง ก็ต้องเพิ่มเรื่องคุณภาพให้มากขึ้น เพราะฉะนั้น ความจำเป็นใหญ่หลวงคือ การจับมือกันในการจัดการเรียนการสอน การวิจัย การพัฒนาบุคลากรร่วมกัน เราต้องสร้างคนคุณภาพเพื่อให้บริษัทใหญ่ ๆ มาลงทุน นี่คือเรื่องที่มหาวิทยาลัยต้องช่วยกันคิด และต้องคุยกันถี่ขึ้น ร่วมมือกันมากขึ้นในอนาคต

นายกสภา มรภ.สงขลา นำทีมพบผู้บริหารโรงไฟฟ้าจะนะ

นายกสภา มรภ.สงขลา นำทีมบริหารลงพื้นที่พบผู้ประกอบการโรงไฟฟ้าจะนะ เปิดเวทีแลกเปลี่ยนความเห็นพัฒนาบัณฑิตตรงความต้องการตลาดแรงงาน

เมื่อวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ที่ผ่านมา **ศาสตราจารย์ ดร.จรัส สุวรรณมาลา** นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) พร้อมด้วยทีมผู้บริหาร เดินทางไปพบกับ **นายสุนทร พันธุ์เมฆ** ผู้อำนวยการโรงไฟฟ้าจะนะ และคณะ เพื่อรับฟังข้อมูลจากสถานประกอบการ และนำความคิดเห็นเหล่านั้นมาพัฒนาบัณฑิตให้ตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน โดยปัจจุบัน มรภ.สงขลา มีหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับโรงไฟฟ้า อาทิ วิทยาการจัดการ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เป็นต้น สิ่งหนึ่งที่จะทำให้บัณฑิตเมื่อเรียนจบแล้วมีงานทำก็คือระบบสหกิจศึกษา ซึ่งจะทำให้นักศึกษาได้ฝึกประสบการณ์แล้วมีโอกาสได้งานทำ

ศาสตราจารย์ ดร.จรัส กล่าวว่า มรภ.สงขลา มีปณิธานหลักในการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ซึ่งเป็นโจทย์ใหญ่ว่าจะทำอย่างไรให้สามารถทำได้อย่างแท้จริง ในฐานะที่โรงไฟฟ้าจะนะเป็นหน่วยงานหนึ่งที่บัณฑิตของเราจะมาเป็นบุคลากรของที่นี่ได้ ประกอบกับใน มรภ.สงขลา มีนักศึกษามุสลิมจำนวนมาก และหลายคนอาศัยอยู่ในพื้นที่ อ.จะนะ ดังนั้น หากในอนาคตภาครัฐและภาคธุรกิจสามารถร่วมมือกันพัฒนาท้องถิ่นได้ ก็อยากจะให้ช่วยกันคิด แม้ตอนนี้ในการรับคนเข้าทำงาน มรภ.สงขลา อาจไม่ได้เป็นตัวเลือกแรก แต่จะทำอย่างไรให้จุดที่เป็นข้อด้อยของเรา มีจุดเด่นอื่นที่น่าสนใจกว่าจนสามารถกลบจุดด้อยนั้นไปได้ ซึ่งคงต้องขอความเห็นและความร่วมมือจากโรงไฟฟ้าจะนะ

"ขอฝากราชภัฏสงขลาไว้เป็นทางเลือกหนึ่ง หากเราจะเป็นคู่คิดได้ก็ยินดี ในอนาคตเรายากสร้างหลักสูตรที่เปิดโอกาสให้หน่วยงานที่ใช้บัณฑิตได้ร่วมคิดด้วย การมาในวันนี้อย่างน้อยก็ทำให้ทั้งสองหน่วยงานได้พูดคุยกัน และทำให้เราได้เห็นถึงระบบการบริหารจัดการที่ดีของโรงไฟฟ้าจะนะ" นายกสภา มรภ.สงขลา กล่าว

ด้าน **นายสุนทร พันธุ์เมฆ** ผู้อำนวยการโรงไฟฟ้าจะนะ กล่าวว่า โรงไฟฟ้าจะนะยินดีให้ความร่วมมือกับ มรภ.สงขลา ซึ่งต่อไปคงจะมีการจัดกิจกรรมเครือข่ายที่สนับสนุนซึ่งกันและกัน เป้าหมายเพื่อพัฒนาชุมชน ซึ่งเป็นเป้าหมายเดียวกันกับ มรภ.สงขลา ที่ให้ความสำคัญต่อการพัฒนาท้องถิ่น และในอนาคตการรับบุคคลเข้าทำงาน จะพยายามใช้ทรัพยากรบุคคลในพื้นที่ให้มากที่สุดด้วย

"พิไลพร คงเรือง" หัวหน้างานพัสดุ ยึดหลักเรียนรู้ สู้งาน...คนดีศรีราชภัฏ ปี'๕๘

จับเข่าคุยฉบับนี้อยู่กับคนดีศรีราชภัฏ ประเภทบุคลากร ปีล่าสุด "นางพิไลพร คงเรือง" หัวหน้างานพัสดุประจำ มรภ.สงขลา ซึ่งมีมุมมองในการทำงานและการใช้ชีวิตที่น่าสนใจอย่างยิ่ง

ทำงานที่ราชภัฏสงขลาตั้งแต่เมื่อไหร่ ในตำแหน่งใด ปัจจุบันทำงานมากี่ปีแล้ว

เข้ามาทำงานที่มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ตั้งแต่ปี ๒๕๔๐ โดยบรรจุรับราชการครั้งแรกเมื่อวันที่ ๑ มิถุนายน ในตำแหน่งเจ้าพนักงานพัสดุระดับ ๒ ปฏิบัติงานในฝ่ายพัสดุ สำนักงานอธิการบดี สถาบันราชภัฏสงขลา (ขณะนั้น) ใช้วุฒิ ปวส.ในการสอบบรรจุ เนื่องจากกำลังเรียนระดับปริญญาตรี ต่อมาในปี ๒๕๔๖ ได้รับการแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่หัวหน้าฝ่ายพัสดุ ต่อมาเมื่อสถาบันราชภัฏสงขลา เปลี่ยนสถานะเป็นมหาวิทยาลัย ได้มีการจัดทำโครงสร้างฝ่ายพัสดุเสียใหม่ โดยเปลี่ยนสถานะเป็นงานพัสดุ กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ซึ่งตนได้ทำการวิเคราะห์ค่างาน และขอประเมินเข้าสู่ตำแหน่งนักวิชาการพัสดุชำนาญการ ปัจจุบันดำรงตำแหน่งนักวิชาการพัสดุชำนาญการ ปฏิบัติงานในหน้าที่หัวหน้างานพัสดุ ทำงานมาแล้ว ๑๙ ปี โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาเป็นที่ทำงานที่แรกและที่เดียว ซึ่งงานพัสดุก็เป็นงานเดียวที่ทำมาตลอดตั้งแต่บรรจุเข้าทำงาน

แนวคิดที่ใช้ในการทำงาน ทั้งในฐานะผู้ปฏิบัติงาน และในฐานะหัวหน้างาน

ในฐานะของผู้ปฏิบัติงาน พยายามศึกษา เรียนรู้ หาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับงานในอาชีพอยู่เสมอ เนื่องจากงานพัสดุเป็นงานที่ต้องยึดหลักกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ หนังสือสั่งการ มติ ครม. หนังสือเวียนต่าง ๆ เป็นหลักในการปฏิบัติงาน มีกฎหมายหลายฉบับที่มากำหนดหลักการทำงาน กำหนดกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ในการทำงาน ทำให้เราต้องเรียนรู้อยู่เสมอ เพื่อไม่ให้เกิดความผิดพลาดในการทำงาน สำหรับแนวคิดที่ใช้ในการทำงาน มีอยู่หลายแนวคิด เนื่องจากชีวิตมีหลายด้าน การทำงานเองก็มีหลายด้าน เช่น การเรียนรู้สู้งาน เป็นสิ่งหนึ่งที่นำมาใช้ในการทำงาน ด้วยงานด้านพัสดุมีการพัฒนาอยู่ตลอดเวลา ทั้งเรื่องของระเบียบ วิธีปฏิบัติงาน มีการนำเทคโนโลยีเข้ามาใช้ในการทำงานในทุกกระบวนงาน ผู้ปฏิบัติงานจึงต้องเรียนรู้ตลอดเวลา จึงจะสามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ส่วนคำว่าสู้งาน เราต้องใช้คำว่าสู้ เพราะงานพัสดุต้องประสานกับบุคคลหลายฝ่าย ทั้งบุคลากรภายในมหาวิทยาลัยและบุคคลภายนอก โดยเฉพาะบุคคลภายนอกจะเป็นบริษัท ห้าง ร้าน ที่มาทำธุรกิจการค้ากับมหาวิทยาลัย ซึ่งแน่นอนว่าสิ่งที่ผู้ค้าต้องการคือ กำไรสูงสุด ดังนั้น เมื่อเขามาติดต่อกับเราแล้ว ทำให้เขารู้สึกว่าเขาไม่ได้รับความเป็นธรรม หรือทำให้เขาเสียประโยชน์ที่ควรจะได้ ก็จะเกิดการปะทะหรือฟ้องร้องกันได้ ซึ่งในการทำงานพัสดุมีโอกาสที่ผู้ค้าจะฟ้องร้องได้ในทุกกระบวนงาน ดังนั้น เราจึงต้องอดทนและสู้งาน ไม่ว่าจะเป็นงานที่หนัก หรืองานที่มีปัญหา เราก็ต้องใช้ทักษะและความรู้แก้ไขปัญหาแต่ละเรื่องไปโดยไม่ย่อท้อ

นอกจากนั้น ยังยึดถือหลักความซื่อสัตย์ สุจริต ใช้ชีวิตอย่างพอเพียง ซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ ไม่เห็นแก่ผลประโยชน์ส่วนตน ยึดมั่นในกฎ ระเบียบ และความถูกต้อง เมื่อเราแสดงออกชัดเจนในพฤติกรรมแบบนี้ จะทำให้ผู้ค้าหรือผู้ที่มาติดต่อ สามารถมาพูดคุย ปรึกษาหารือในปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในการปฏิบัติงานได้ด้วยความสบายใจ ไม่กล้าที่จะนำเสนอผลประโยชน์เพื่อแลกกับผลประโยชน์ของเขา และในฐานะของหัวหน้างาน สิ่งที่ยึดมั่นเป็นหลักเลยก็คือ คนทุกคนมีศักยภาพในตัวเอง และมีศักดิ์ศรี เราจะไม่ข่มเหงหรือใช้อำนาจความเป็นหัวหน้าชู่บังคับให้ใครทำอะไรในสิ่งที่ไม่ถูกต้อง ให้เกียรติกับทุกคน เชื่อว่าบุคลากรทุกคนมีความรู้ ความสามารถ และสามารถเรียนรู้ได้ สิ่งไหนที่เขาไม่รู้เราต้องสอน ให้คำแนะนำ สิ่งไหนที่เขารู้แล้ว เราให้โอกาสเขาได้แสดงความสามารถอย่างเต็มที่ และเมื่อมีปัญหาใด เราต้องมองในแง่บวก และหาทางออกร่วมกัน

ปัญหาหรืออุปสรรคที่เจอในการทำงาน และมีวิธีแก้ปัญหาเหล่านั้นอย่างไร

เป็นธรรมดาในการทำงานย่อมมีปัญหาอุปสรรค แต่ทุกปัญหาย่อมมีทางแก้ไข เราทำงานที่ต้องเกี่ยวข้องกับกฎ ระเบียบ และต้องเกี่ยวข้องกับผู้คนมากมาย ปัญหาจึงมักเกิดจากผู้ที่ติดต่อ อาจจะไม่เข้าใจในระเบียบที่เกี่ยวข้อง หรือไม่เข้าใจกระบวนการปฏิบัติงาน เช่น เมื่อได้รับงบประมาณแล้วทำไมยังจัดหาล่าช้า ซึ่งคำพูดนี้เกิดจากการไม่เข้าใจกระบวนงาน วิธีแก้ไขคือการอธิบายให้เข้าใจกระบวนงานและระเบียบที่เกี่ยวข้อง พยายามไม่เครียดมองปัญหาและสิ่งรอบตัวในเชิงบวก ยอมรับความจริง ทำงานร่วมกับเพื่อนร่วมงานอย่างมีความสุข ทำงานเพื่อหวังผลสำเร็จของงาน เมื่องานสำเร็จก็ทำให้เราภูมิใจ

คิดว่าเพราะอะไรจึงทำให้ได้รับรางวัลคนดีศรีราชภัฏ

ผู้พิจารณาอาจจะมองเห็นถึงความมุ่งมั่น ทุ่มเท ทำงานด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต รับผิดชอบในหน้าที่ จึงได้มอบโล่คนดีศรีราชภัฏให้ในครั้งนี้

รู้สึกเช่นไรต่อรางวัลที่ได้รับ ก่อนหน้านี้เคยได้รางวัลอื่น ๆ มาก่อนหรือไม่

รู้สึกภูมิใจมากที่ได้รับคัดเลือกให้เป็นคนดีศรีราชภัฏ ประจำปี ๒๕๕๘ ถือเป็นกำลังใจให้มุ่งมั่นทำงานต่อไป ซึ่งไม่เคยได้รับรางวัลใด ๆ มาก่อน และแม้ว่าในการทำงานจะไม่ได้หวังรางวัลใด ๆ แต่เมื่อมีคนมองเห็นและมอบรางวัลนี้ให้ก็รู้สึกภูมิใจมาก

อยากให้ทุกคนทำงานอย่างมีความสุข ราชภัฏสงขลาเป็นครอบครัวใหญ่ เรามีพี่น้องหลายคน อยากให้มีความรักและปรารถนาดีต่อกัน ร่วมมือกันทำงาน เพื่อความสำเร็จของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

"ดร.วนิดา เพ็ชร์ลมุล" คว้าบทความวิจัยดีเด่น ม.เกษตร ศึกษาน้ำทิ้งโรงงานปาล์มผลิตเชื้อราฆ่าแมลง

อาจารย์ มรภ.สงขลา วิทยาเขตสตูล คว้ารางวัลบทความวิจัยดีเด่น ม.เกษตร จากการศึกษานำน้ำทิ้งในโรงงานปาล์มน้ำมัน มาเป็นวัตถุดิบผลิตเชื้อราฆ่าแมลง ช่วยลดปริมาณของเสีย ปลอดภัยต่อเกษตรกรและผู้บริโภค

ดร.วนิดา เพ็ชร์ลมุล อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) วิทยาเขตสตูล เปิดเผยถึงงานวิจัยเรื่อง "การประยุกต์ใช้สถิติแบบพื้นผิวตอบสนองในการหาสภาวะที่เหมาะสมของการผลิตเชื้อราบิวเวอเรียในน้ำทิ้งหลังผลิตไฮโดรเจนซึ่งเป็นของเสียจากโรงงานปาล์ม" ซึ่งได้รับรางวัลบทความวิจัยดีเด่นสาขาวิทยาศาสตร์จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ว่า เนื่องจากอุตสาหกรรมปาล์มน้ำมันในภาคใต้เติบโตอย่างรวดเร็ว ส่งผลให้เกิดวัสดุเศษเหลือจากโรงงานอุตสาหกรรมอย่างหลากหลายและมีปริมาณมาก งานวิจัยนี้จึงศึกษาเกี่ยวกับการนำวัสดุเศษเหลือเหล่านั้นมาใช้ให้เกิดประโยชน์ โดยใช้น้ำทิ้งหลังผลิตไฮโดรเจน ซึ่งเป็นของเสียแบบของเหลวในโรงงานมาเป็นวัตถุดิบในการผลิตเชื้อราฆ่าแมลง นั่นก็คือ เชื้อราบิวเวอเรีย ที่มีฤทธิ์ในการฆ่าแมลงตามวิธีการควบคุมแมลงศัตรูพืชแบบชีววิธี

ดร.วนิดา กล่าวว่า รู้สึกภูมิใจที่ได้ทำงานส่งเสริมงานด้านเกษตรและสิ่งแวดล้อม อันจะเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม เพราะการใช้เชื้อราบิวเวอเรียสำหรับฆ่าแมลง ก่อให้เกิดความปลอดภัยต่อเกษตรกรและผู้บริโภคพืชผักทางการเกษตร ทั้งยังช่วยลดปริมาณของเสียจากโรงงานที่จะก่อให้เกิดมลพิษต่อสิ่งแวดล้อม โดยนำของเสียจากโรงงานมาใช้ให้เกิดประโยชน์และสร้างมูลค่า เป็นการส่งเสริมการทำเกษตรแบบปลอดสารพิษ ส่วนการต่อยอดงานวิจัยจากนี้คือ การศึกษาอายุการเก็บรักษา การพัฒนาสู่ผลิตภัณฑ์ มีบรรจุภัณฑ์ที่เหมาะสม เพื่อยืดอายุการใช้งานของเชื้อราชนิดนี้ให้ยาวนานยิ่งขึ้น

"งานคลัง-พัสดุ-ธุรการ" จัดอบรมเพิ่มประสิทธิภาพการปฏิบัติงาน

งานคลัง งานพัสดุ งานธุรการและสารบรรณ มรภ.สงขลา พร้อมใจจัดอบรมเพิ่มประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน ดึงวิทยากรมากประสบการณ์ทั้งในและนอกมหาวิทยาลัย ถ่ายทอดความรู้ที่เป็นประโยชน์

เมื่อวันที่ ๒๑ มกราคม ที่ผ่านมา งานพัสดุ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) จัดอบรมเรื่อง "การบริหารสัญญาซื้อขายและสัญญาจ้างก่อสร้าง" ณ ห้องประชุม ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (สงขลาพาเลซ) โดยมี **นายจเรพงศ์ ทองชุม** นักวิชาการคลังชำนาญการพิเศษ เป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้ในเรื่องดังกล่าว และเปิดโอกาสให้มีการแลกเปลี่ยนประสบการณ์จริง ข้อคิดเห็น ปัญหาอุปสรรค ระหว่างผู้เข้าร่วมอบรมและวิทยากร ซึ่งเป็นการพัฒนาองค์ความรู้ให้แก่เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานด้านพัสดุและผู้ที่เกี่ยวข้องสำหรับนำไปใช้ในการปฏิบัติงานต่อไป

อนึ่ง เพื่อเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานของบุคลากร มรภ.สงขลา อย่างรอบด้าน งานคลัง จึงได้จัดสัมมนาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการปฏิบัติงานด้านการเงินขึ้นในวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ณ ห้องประชุมชั้น ๗ สำนักงานอธิการบดี มรภ.สงขลา โดยมีทีมวิทยากรมากประสบการณ์ ประกอบด้วย **น.ส.ปัณฑิตา โชติช่วง** หัวหน้างานคลัง **นางนภสร สุวรรณโณ** เจ้าหน้าที่ฝ่ายการเงิน และ **นางสมลัคน์ ศรีสุวรรณ** รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ร่วมถ่ายทอดประสบการณ์ที่เป็นประโยชน์

ไม่เพียงเท่านั้น งานธุรการและสารบรรณ ยังได้จัดโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "การบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน" เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เตรียมความพร้อมและประมวลผลการรายงานในรอบที่ผ่านมา พร้อมสร้างแนวทางการดำเนินงานให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน สำหรับการเขียนรายงานบริหารความเสี่ยงอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป โดยมี **นางวริษฐา ตันติพงศ์** หัวหน้างานตรวจสอบภายใน มรภ.สงขลา เป็นวิทยากรบรรยายพิเศษและตอบข้อซักถามจากผู้เข้าร่วมโครงการ ณ ห้องประชุมชั้น ๗ สำนักงานอธิการบดี มรภ.สงขลา

ดอกของต้นพาหมี

นักวิจัย มรภ.สงขลา ศึกษาฤทธิ์ต้านเชื้อราก่อโรคในข้าว ที่สกัดจากรากพาหมี คว้ารางวัลผลงานวิจัยดีมาก กลุ่มความหลากหลายทางชีวภาพ

นักวิจัย มรภ.สงขลา ศึกษาฤทธิ์ต้านเชื้อราก่อโรคในข้าวของสารแดปโนรีตินที่สกัดจากรากพาหมี คว้ารางวัลผลงานวิจัยดีมาก ภาคบรรยาย กลุ่มความหลากหลายทางชีวภาพ เตรียมต่อยอดพัฒนาเป็นสูตรตำรับควบคุมโรคข้าวในอนาคต

ผศ.ดร.ทวีสิน นาวารัตน์ อาจารย์โปรแกรมวิชาเคมีและเคมีประยุกต์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า จากการเข้าร่วมประชุมและนำเสนอผลงานวิจัยในการประชุมใหญ่โครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔ The Fourth Higher Education Research Promotion Congress (HERP CONGRESS IV) โดยความร่วมมือของมหาวิทยาลัยภายใต้โครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา ๗๐ แห่ง “สร้างสรรค์วิชาการ สืบสานกระบวนไทยงานวิจัยระดับชาติ” ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี เมื่อวันที่ ๘-๑๐ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ซึ่งในงานมีการประกวดรางวัลการนำเสนอผลงานวิจัยภาคบรรยายและภาคโปสเตอร์ โดยตนได้รับรางวัลผลงานวิจัยดีมาก จากการนำเสนอผลงานในรูปแบบบรรยาย ประเภทงานวิจัยกลุ่มความหลากหลายทางชีวภาพ จากผลงานวิจัยเรื่อง “ฤทธิ์ต้านเชื้อราก่อโรคในข้าวของสารแดปโนรีตินที่สกัดจากรากพาหมี” โดยนำสารที่แยกได้ไปศึกษาฤทธิ์ในการยับยั้งการเจริญของเชื้อราก่อโรค ๕ ชนิดในข้าว ได้แก่ *Rhizoctonia solani, Helminthosporium oryzae, Curvularia lunata, Fusarium semitectum* และ *Alternaria* sp. ซึ่งเป็นสาเหตุสำคัญของโรคใบไหม้ โรคใบจุดสีน้ำตาล โรคใบขีดสีน้ำตาล โรคถอดฝักดาบหรือโรคข้าวตัวผู้ โรคกาบใบแห้ง โรคกาบใบเน่า และโรคดอกกระถิน เป็นต้น งานวิจัยนี้ทำร่วมกับ **ดร.อมรรัตน์ ชุมทอง** อาจารย์โปรแกรมวิชาเทคโนโลยีการเกษตร มรภ.สงขลา

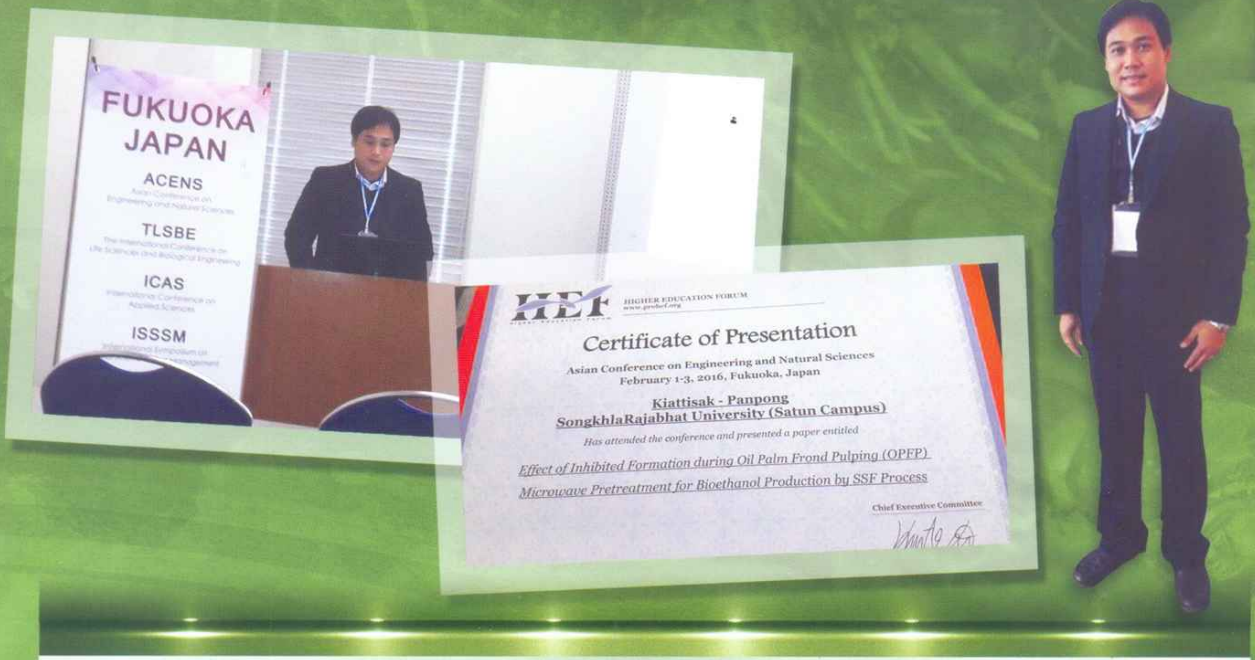
ผศ.ดร.ทวีสิน กล่าวถึงที่มาของการทำวิจัยว่า ข้าวเป็นพืชอาหารและพืชเศรษฐกิจที่สำคัญของไทย สามารถเพาะปลูกได้ทุกภูมิภาคของประเทศ มีมูลค่าการส่งออกมากกว่าพืชไร่นาชนิดอื่น ๆ แต่การปลูกข้าวของไทยยังประสบปัญหาหลายด้านที่ทำให้ผลผลิตยังอยู่ในระดับต่ำ โรคที่เกิดจากเชื้อรานับเป็นสาเหตุหนึ่งที่ก่อให้เกิดความเสียหายมากที่สุดต่อการเพาะปลูกข้าว ปัจจุบันยังมีการใช้สารเคมีกำจัดเชื้อราฉีดพ่นป้องกันและควบคุมโรค ซึ่งมีข้อเสียคือสารเคมีตกค้างในเมล็ดข้าว ในน้ำและดิน เกิดผลกระทบต่อเกษตรกร ผู้บริโภค รวมไปถึงระบบนิเวศน์ในระยะสั้นและระยะยาว ผู้วิจัยจึงใช้สารสกัดจากพืชในที่นี้คือสารแดปโนรีตินที่สกัดจากรากของต้นพาหมีที่พบมากในแถบภาคใต้ตอนล่างของไทย ไปทดสอบฤทธิ์ต้านเชื้อราก่อโรคในข้าว โดยทำการทดลองหาตัวทำละลายและสภาวะที่เหมาะสมในการแยกสารแดปโนรีติน จากจากนั้นนำไปทดสอบฤทธิ์ยับยั้งเชื้อราก่อโรคดังกล่าว ผลการศึกษานอกจากจะเป็นข้อมูลพื้นฐานด้านการยับยั้งเชื้อราก่อโรคในข้าวแล้ว ยังสามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาเป็นสูตรตำรับเพื่อควบคุมโรคในข้าวต่อไปได้ในอนาคต

พลังงานทางเลือก เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น เพื่ออนาคต กับ "ดร.เกียรติศักดิ์ พันธ์พงศ์"

"พลังงานของโลกมีอยู่จำกัด ถ้าเรายังใช้พลังงานกันอย่างฟุ่มเฟือยและขาดการวางแผนสำหรับอนาคต วันข้างหน้า ลูกหลานเราจะใช้ชีวิตอย่างลำบากแน่นอน"

ประโยคสั้นๆ ที่สะกิดใจและความรู้สึก จาก **ดร.เกียรติศักดิ์ พันธ์พงศ์** อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) วิทยาเขตสตูล ผู้อุทิศตนทุ่มเทให้กับงานวิจัยด้านพลังงานทดแทนสู่ท้องถิ่น จนได้รับการตอบรับในระดับนานาชาติ งานวิจัยที่มีแนวคิดเริ่มต้นจากการมองเห็นว่า ในภาคใต้มีอุตสาหกรรมหลักอยู่ ๓ ประเภท ประกอบด้วย อุตสาหกรรมผลิตปาล์มน้ำมัน อุตสาหกรรมยางพารา และอุตสาหกรรมแปรรูปอาหารทะเล ซึ่งกระบวนการผลิตในโรงงานอุตสาหกรรมเหล่านี้ก่อให้เกิดของเสียและต้องใช้พลังงานจำนวนมาก หากสามารถนำของเสียเหล่านี้เปลี่ยนเป็นพลังงานก็จะสามารถช่วยลดต้นทุนการผลิตหรือสร้างรายได้จากการขายพลังงานให้แก่ผู้ประกอบการได้อีกด้วยตามหลักของ Zero waste

งานวิจัยเรื่อง "Anaerobic Co-Digestion Biomethanation of Cannery Seafood Wastewater with Microcystis sp: Blue Algae with/without Glycerol Waste : กระบวนการผลิตก๊าซมีเทน โดยใช้กระบวนการหมักร่วมแบบไร้อากาศของน้ำเสียโรงงานแปรรูปอาหารทะเลบรรจุกระป๋องกับสาหร่ายสีเขียวแกมน้ำเงินและกลีเซอรอล" ศึกษาความเป็นไปได้ในการใช้สาหร่ายสีเขียวแกมน้ำเงินและกลีเซอรอลเป็นสารหมักร่วมในการปรับปรุงกระบวนการย่อยสลายแบบไร้อากาศของน้ำเสียโรงงานแปรรูปอาหารทะเลบรรจุกระป๋อง เพิ่มประสิทธิภาพการผลิตก๊าซมีเทน ซึ่งผลการทดลองพบว่าการเติมสาหร่ายสีเขียวแกมน้ำเงิน ๕% และกลีเซอรอล ๑% เป็นสารหมักร่วมให้ประสิทธิภาพในการผลิตก๊าซมีเทนที่ 278 mlCH4 /guss added ซึ่งสามารถแปลงเป็นพลังงานไฟฟ้าและพลังงานความร้อนได้ 44 kwh และ 157 MJ ต่อน้ำเสียโรงงานแปรรูปอาหารทะเลบรรจุกระป๋อง 1 m3 ความน่าสนใจของงานวิจัยชิ้นนี้คือ ปัจจุบันการบำบัดน้ำเสียในอุตสาหกรรม



การแปรรูปอาหารทะเล ส่วนใหญ่จะใช้วิธีการเติมก๊าซออกซิเจนในน้ำก่อนปล่อยทิ้ง ซึ่งต้องใช้พลังงานไฟฟ้าและมีค่าใช้จ่ายสูง เพราะยังไม่มีนวัตกรรมการกำจัดน้ำเสียเปลี่ยนให้เป็นพลังงานอย่างชัดเจนนัก งานวิจัยชิ้นนี้จึงนับเป็นทิศทางที่ดีสำหรับผู้ประกอบการและนักวิจัย ที่จะสามารถนำมาต่อยอดเพื่อการผลิตพลังงานชีวภาพ ลดพลังงานไฟฟ้า พลังงานน้ำมัน และค่าใช้จ่ายในอุตสาหกรรมแปรรูปอาหารทะเล ด้วยความน่าสนใจดังกล่าว ส่งผลให้งานวิจัยเรื่องนี้ได้รับการเผยแพร่ผ่านสำนักพิมพ์ ELSEVIER ซึ่งเป็นสำนักพิมพ์ชื่อดังที่มีการตีพิมพ์วารสารวิชาการ เน้นเฉพาะด้านการแพทย์และวิทยาศาสตร์ทั่วโลก

ด้วยเพราะเป็นผู้ที่สนใจและครุ่นหวอดด้านพลังงานชีวภาพและสิ่งแวดล้อมมานาน ดร.เกียรติศักดิ์ พันธ์พงศ์ และทีมวิจัย ยังคงเดินหน้าทำงานวิจัยด้านพลังงานทดแทนอย่างไม่หยุดนิ่ง อีกหนึ่งงานวิจัยที่ได้รับการตอบรับให้นำไปเผยแพร่ในระดับนานาชาติ ในงาน Asian Conference on Engineering Natural Sciences 2016 (2016 ACENS) ณ เมืองฟุกุโอกะ ประเทศญี่ปุ่น เมื่อวันที่ ๑-๓ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ได้แก่ งานวิจัยเรื่อง Effect of Inhibited Formation during Oil Palm frond Pulping (OPFP) Microwave Pretreatment for Bioethnanol Production by SSF Process : ผลของตัวยับยั้งระหว่างการปรับสภาพทางปาล์มน้ำมันด้วยไมโครเวฟเพื่อผลิตไบโอเอทานอลโดยกระบวนการ SSF งานวิจัยเพื่อเพิ่มมูลค่าทางปาล์มน้ำมัน จากที่เป็นเพียงอาหารสัตว์และปุ๋ยอินทรีย์ตามร่องสวน ซึ่งพบว่าในทางปาล์มน้ำมันมีชีวมวลที่สามารถนำมาผลิตเอทานอลชีวภาพ (Bioethanal) ได้ แต่กระบวนการผลิตไบโอเอทานอลนั้นมีปัญหาในขั้นตอนการปรับสภาพวัตถุดิบที่ส่งผลให้เกิดตัวยับยั้ง ทำให้ได้ผลผลิตไบโอเอทานอลน้อยลง งานวิจัยชิ้นนี้จึงศึกษาวิธีการที่เหมาะสมในการปรับสภาพทางปาล์มน้ำมัน เพื่อให้เกิดตัวยับยั้งน้อยที่สุด ส่งผลให้ได้ผลผลิตไบโอเอทานอลที่สูงขึ้น ซึ่ง ดร.เกียรติศักดิ์ ได้เปิดเผยถึงแนวคิดในการทำงานวิจัยชิ้นนี้ว่า

ปัจจุบันชีวมวลจากปาล์มน้ำมันมีปริมาณเยอะมาก และไม่ได้ใช้ประโยชน์อะไร เมื่ออายุปาล์ม ๒๕ ปี ก็จะถูกตัดทิ้งไปเฉยๆ โดยเฉพาะทางปาล์มน้ำมัน (oil palm frond) จะต้องมีการตัดทิ้งทุกครั้งที่มีการเก็บเกี่ยวผลปาล์มน้ำมัน ซึ่งรอบการเก็บเกี่ยวอยู่ที่ประมาณ ๑๕-๒๐ วัน ซึ่งมีปริมาณมากและไม่ได้มีการนำไปใช้ประโยชน์อะไรเลย นอกจากใช้เป็นอาหารสัตว์และทิ้งไว้ในร่องสวนปาล์มเพื่อทำปุ๋ยเท่านั้น งานวิจัยนี้จึงมีแนวคิดที่จะนำทางปาล์มน้ำมันดังกล่าว มาเป็นวัตถุดิบผลิตเอทานอลชีวภาพ (Bioethanal) เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับวัตถุดิบ แต่การผลิตไบโอเอทานอลนั้นมีปัญหาในขั้นตอนการปรับสภาพวัตถุดิบ คือตัวยับยั้งที่เกิดขึ้นจากกระบวนการดังกล่าว ส่งผลให้ผลผลิตไบโอเอทานอลที่ได้น้อยลง ตนจึงมาหาวิธีการที่เหมาะสมในการปรับสภาพ ที่ทำให้เกิดตัวยับยั้งน้อยที่สุด ส่งผลให้ได้ผลผลิตไบโอเอทานอลสูงขึ้น โดยทดลองเลือกใช้การปรับสภาพ ๓ วิธี คือ การใช้ไมโครเวฟร่วมกับกรดซัลฟิวริก การใช้ไมโครเวฟร่วมกับไฮโดรเจนเปอร์ออกไซด์ และการใช้ไมโครเวฟร่วมกับน้ำ ผลการทดลองสรุปได้ว่า การใช้ไมโครเวฟร่วมกับน้ำทำให้เกิด ตัวยับยั้งน้อยที่สุด เมื่อเปรียบเทียบกับวิธีการอื่น ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อเกษตรกรในการเพิ่มมูลค่าทางปาล์มน้ำมัน และการผลิตไบโอเอทานอลให้ได้ปริมาณสูงขึ้นต่อไป

จาก ๒ งานวิจัยที่กล่าวมาข้างต้น สะท้อนให้เห็นว่าการผลิตพลังงานทดแทนไม่ใช่แค่เรื่องในระดับอุตสาหกรรมขนาดใหญ่ แต่แท้จริงแล้วเราทุกคนสามารถสร้างพลังงานทดแทนไว้ใช้ในครัวเรือนได้ง่ายๆ ด้วยการหันมา “คัดแยกขยะ” ซึ่ง ดร.เกียรติศักดิ์ กล่าวสนับสนุนแนวคิดนี้ว่า

“การผลิตเชื้อเพลิงชีวภาพใช้เองในครัวเรือน เป็นเรื่องที่เราสามารถทำได้ง่ายๆ เริ่มจากการคัดแยกขยะในครัวเรือน ขยะที่ได้จากวัสดุธรรมชาติ เช่น จากการทำกับข้าว เศษอาหาร เศษผัก ผลไม้ การขับถ่าย ฯลฯ ทุกอย่างที่ว่ามานี้ล้วนเป็นแหล่งพลังงานชีวภาพทั้งสิ้น ซึ่งหากทุกครัวเรือนหันมาศึกษาทำความเข้าใจและให้ความสำคัญกับพลังงานทดแทนกันมากขึ้น แปรของเสียให้เป็นพลังงานกลับมาใช้ใหม่มีวินัยในการคัดแยกขยะ เพียงเท่านี้ก็จะช่วยลดภาระค่าใช้จ่ายให้กับตัวเองและโลกของเราได้แล้ว ในฐานะของนักวิจัยด้านพลังงานทดแทน แม้มนุษย์จะหาหนทางค้นพบพลังงานได้มากแค่ไหน แต่พลังงานของโลกมีอยู่จำกัด ถ้าเรายังใช้พลังงานกันอย่างฟุ่มเฟือยและขาดการวางแผนสำหรับอนาคต วันข้างหน้าลูกหลานเราจะใช้ชีวิตอย่างลำบากแน่นอน”

นอกจากงานวิจัยที่ทรงคุณค่า เพิ่มมูลค่าของเสียให้กลายเป็นพลังงานทดแทนแล้ว การพูดคุยกับ ดร.เกียรติศักดิ์ พันธ์พงศ์ ในวันนี้ ยังทำให้เราฉุกคิดขึ้นได้ว่า ทุกวันนี้เรากำลังใช้พลังงานและทรัพยากรอย่างประมาทจนเกินไปหรือเปล่า เราลืมไปแล้วว่าสิ่งเหล่านี้กำลังลดน้อยลงทุกวัน และหากเรายังไม่วางแผนเพื่ออนาคต วันข้างหน้าผู้ที่จะได้รับผลกระทบจากการกระทำของพวกเรา ก็คือลูกหลานของเรานั่นเอง

เปิดหน้าต่างราชภัฏสุราษฎร์ธานี

บทความโดย จุฑาพร บุญยัง
สำนักพัฒนาคุณภาพฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

"การประกันคุณภาพการศึกษา เป็นพื้นฐานที่แตกต่าง แต่ในความแตกต่างนั้นจะนำส่วนเด่นและส่วนด้อยไปสู่อัตลักษณ์แห่งการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ ดังนั้นแล้วคุณภาพจึงเป็นปลายทางของพื้นฐานในมิติต่าง ๆ ของการประกันคุณภาพการศึกษา"

ประโยคชวนคิดของ **ผศ.ดร.ประโยชน์ คุปต์กาญจนากุล** อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี (มรส.) ซึ่งกล่าวไว้ในตอนที่ท่านให้เกียรติมาต้อนรับคณะศึกษาดูงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เมื่อวันที่ ๒ มีนาคม ที่ผ่านมา หากเปรียบเปรยการศึกษาดูงานครั้งนี้ เป็นการเปิดบ้านของ มรส. สิ่งที่สะท้อนถึงบ้านหลังนี้ได้เป็นอย่างดี นั่นก็คือการวางผังที่เป็นระบบ นำไปสู่การดำรงชีวิตของผู้อาศัยภายในบ้านที่มีโครงสร้างและบทบาทที่ชัดเจน ซึ่งกระตุ้นให้ผู้มาเยี่ยมเยียนเกิดความรู้สึกใคร่ศึกษาแนวทางวัฒนวิถี กระนั้นคงต้องใช้ระยะเวลาไม่น้อย และด้วยเป้าประสงค์ของการศึกษาดูงานในครั้งนี้มุ่งเน้นด้านการประกันคุณภาพการศึกษา จึงได้เปิดเพียงหน้าต่างงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาที่มีความน่าสนใจเป็นอย่างยิ่ง

"งานประกันคุณภาพการศึกษา เป็นงานปรกติขององค์กร ทั้งนี้ในงานปรกติดังกล่าวต้องปรากฏหลักฐานเชิงประจักษ์เท่านั้นเอง" **รศ.ดร.ธงชัย เครือหงส์** รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ เปิดประเด็นเข้าสู่การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ คำกล่าวของท่านทำให้เห็นถึงทัศนะเรื่องการประกันคุณภาพการศึกษาที่ดูเหมือนเป็นเรื่องง่ายที่อยู่คู่กับการดำเนินงานตามปรกติของ มรส. ซึ่งท่านยังกล่าวต่อในประเด็นที่ว่า งานต่าง ๆ ของการประกันคุณภาพการศึกษาในบริบทของมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศนั้นคล้ายคลึงกัน ด้วยกรอบของการประเมินคุณภาพตาม พ.ร.บ.การศึกษาแห่งชาติ และ พ.ร.บ.มหาวิทยาลัยราชภัฏ ที่มีขอบข่ายงาน IQA (Internal Quality Assurance) และ EQA (External Quality Assurance) กล่าวคือ การดำเนินงานซึ่งในที่สุดแล้วผลงานของหน่วยงานต่าง ๆ และผลการประเมินฯ จะนำมาเป็นผลการดำเนินงานของสำนักประกันคุณภาพการศึกษา และนำมาสู่การประกันคุณภาพการศึกษาระดับสถาบันโดยให้ความสำคัญกับประเด็นงานเพื่อการดำเนินงานที่สอดคล้องตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา และนำไปสู่การประเมินคุณภาพการศึกษาภายนอกต่อไป

การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ดำเนินไปอย่างต่อเนื่องและเข้มข้น โดย **อาจารย์ศุภชัย ดำคำ** ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา อธิบายถึงการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาในบริบทของ มรส.ว่า ดำเนินงานภายใต้กรอบหลักๆ ๓ กลุ่ม ประกอบด้วย KPI ตามกรอบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา KPI ตามภารกิจการดำเนินงานของหน่วยงาน และ KPI พัฒนางานสู่คุณภาพ ซึ่งนำมาจากฐานของ PMQA (Public Sector Management Quality Award) การอธิบายความทำให้คณะศึกษาดูงานมโนภาพรวมได้เป็นอย่างดี อีกทั้งเห็นพ้องในระบบการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาที่ มรส. ดำเนินการได้อย่างเป็นระบบชัดเจน ทำให้การดำเนินงานง่ายจริงตามที่รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการได้กล่าวไว้

สำหรับประเด็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การกำหนด KPI ของผู้บริหารนั้น มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) มีการดำเนินกิจกรรมตามกรอบเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยเมื่อมีการปรับเปลี่ยนเกณฑ์การประกันคุณภาพฯ ในปีการศึกษา ๒๕๕๗ ส่งผลให้ต้องมีการปรับเปลี่ยนทิศทางของการกำหนด KPI เพื่อให้สอดคล้องกับการประเมินฯ ซึ่งมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานีได้แลกเปลี่ยนถึงประเด็นนี้ว่า การกำหนด KPI ของผู้บริหารจะถูกกำหนดโดย TOR (Terms of Reference) ซึ่ง TOR จะถูกกำหนดให้สอดคล้องตาม พ.ร.บ. ทั้งนี้จะสอดรับกับแผน โดยการประเมินฯ ถูกกำหนดมาจาก ๓ ส่วน ประกอบด้วย ๑) นโยบายที่ผู้บริหารนำเสนอก่อนรับตำแหน่ง และแปลงมาเป็นแผนเมื่อผู้บริหารได้รับตำแหน่งแล้ว ๒) ผลการประเมิน IQA ซึ่งเป็นผลงานของผู้บริหาร และ ๓) ประเมินจากผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับผู้บริหารทุกระดับ โดยทั้ง ๓ ส่วนนี้เป็นการดำเนินงานร่วมกันอย่างเป็นระบบชัดเจน ง่ายต่อการประเมินฯ ทั้งนี้สิ่งสำคัญในการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาให้ประสบความสำเร็จอย่างมีเอกภาพ คือการดำเนินงานอย่างมีส่วนร่วม ที่ไม่ใช่เพียงแค่การเข้าร่วมในกรอบกิจกรรมบางอย่าง แต่คือการมีส่วนร่วมในการดำเนินงานที่สอดคล้องกันทุกระดับ โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี มีการแต่งตั้งชุดคณะทำงานเป็นอนุกรรมการในงานหลักของทุกๆ งาน ซึ่งคณะอนุกรรมการมีหน้าที่ติดตามงานทุกด้าน เพื่อนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัย ทั้งนี้คณะอนุกรรมการจะถูกแต่งตั้งมาจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจากทุกๆ ฝ่าย เพื่อการบริหารจัดการที่โปร่งใส ตลอดจนการดำเนินงานที่ส่งผลต่อคุณภาพในภาพรวมของมหาวิทยาลัยในที่สุด

เพียงหน้าต่างบานเดียวที่ชื่อว่าการประกันคุณภาพการศึกษาที่เปิดให้ มรภ.สงขลา ได้เยี่ยมชม สะท้อนให้เห็นถึงระบบการดำเนินงานที่สอดคล้องกันภายใต้หลังคา มรส. จึงเป็นที่น่าสนใจว่า การมาเยี่ยมเยียนครั้งนี้จะนำไปสู่การปรับเปลี่ยน พัฒนางานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาของ มรภ.สงขลา อย่างเป็นระบบ ชัดเจน และมีความเป็นเอกภาพต่อไป

นศ. มรภ.สงขลา ยกในหลวงพ่อผู้ยิ่งใหญ่ สุดปลื้มใจได้รับทุนพระราชทานเรียนถึง ป.เอก

"พระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เปรียบดังฝนทิพย์ชโลมใจ พระองค์คือพ่อของดิฉัน ลูกคนนี้จะเป็นข้ารองบาททุกชาติไป สิ่งใดที่ทดแทนได้จะตั้งใจและทำมันด้วยมือของตัวเอง จะตั้งมั่นอยู่ในศีลธรรมและนำคำสอนของพระองค์มาใช้ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวัน ขอให้พระองค์ทรงพระเจริญ อยู่เป็นมิ่งขวัญของปวงชนไทยตลอดไป"

ถ้อยคำที่พร่างพรูจาก **นางสาวสุนทรียา ลาสสวัสดิ์** หรือ **"น้องเพชร"** นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ โปรแกรมวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา สะท้อนถึงความซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

น้องเพชร ได้รับทุนพระราชทาน ซึ่งเงินทุนนี้เป็นเงินส่วนพระองค์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ที่พระราชทานมาให้ผ่านทางมูลนิธิราชประชานุเคราะห์ ให้แก่โรงเรียนในเครือราชประชานุเคราะห์ และศึกษาสงเคราะห์ทั่วประเทศ เพื่อมอบให้กับนักเรียนที่มีคุณสมบัติตามที่มูลนิธิกำหนด มีผลการเรียนดี มีความประพฤติดี และมีฐานะยากจน ซึ่งเป็นทุนประเภทให้เปล่าต่อเนื่องจนจบปริญญาเอก แต่ต้องรักษาเกรดเฉลี่ยไม่ให้ต่ำกว่า ๒.๗๕ น้องเพชรได้รับทุนนี้เนื่องจากได้รับการพิจารณาจากโรงเรียนเก่า คือโรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๓๘ จ.ระนอง จากผลการเรียนเกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๕๐ มีความประพฤติดี และเข้าร่วมกิจกรรมของโรงเรียนมาโดยตลอด

ครอบครัวของน้องเพชรค่อนข้างขัดสน ภูมิลำเนาอยู่บ้านเลขที่ ๑๗๗/๑๑ ม.๓ ต.ปากทรง อ.พะโต๊ะ จ.ชุมพร เธอเป็นเพียงลูกชาวสวนจนๆ พ่อเสียชีวิตตั้งแต่ ม.๓ ในตอนนั้นชีวิตมีปัญหามาก แต่ก็ไม่เคยคิดจะละทิ้งการเรียน มูลนิธิราชประชานุเคราะห์เปรียบดังแสงสว่างของชีวิต ช่วงเวลาที่ยากลำบากนั้นพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวคือผู้ให้โอกาส ให้ความหวัง และชีวิตใหม่แก่เด็กผู้ด้อยโอกาสคนนี้ ตลอดระยะเวลาที่อยู่ในโรงเรียนของมูลนิธิ น้องเพชรได้รับการดูแลอย่างดีจนจบชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย และได้รับทุนให้ได้เข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

น้องเพชร กล่าวด้วยความปลื้มปิติว่า ทุนที่ได้รับในครั้งนี้นับเป็นเกียรติแห่งวงศ์ตระกูล และเป็นความภาคภูมิใจที่สุดในชีวิต ความพยายามและความทุ่มเทเพื่อการศึกษามาตลอดได้รับผลดีและส่งผลต่ออนาคต ทำให้เกิดกำลังใจในการใช้ชีวิต มีความคิด และระมัดระวังตัวในการวางตัวอยู่เสมอ เพื่อไม่ให้ส่งผลกระทบต่อคุณสมบัติของคำว่านักเรียนทุนพระราชทาน

หลังจากเมฆฝนพัดผ่านไป ท้องฟ้าย่อมกลับมาสดใสอีกครั้ง เช่นเดียวกับชีวิตของน้องเพชร อนาคตอันสดใสกำลังรออยู่ข้างหน้า และผู้เป็นแม่ก็เฝ้ารอคอยที่จะร่วมชื่นชมความสำเร็จนั้น ในวันนี้เธออยากบอกกับแม่ของเธอว่า

"ที่แม่ชอบพูดว่าแม่ขอโทษที่ทำให้ลูกไม่ได้สบายเหมือนครอบครัวอื่น ไม่มีเงิน ไม่มีสมบัติ มีแต่คนดูถูกบ้านเรา มีแต่คนว่าแม่ ลูกไม่เคยคิดแบบนั้นเลย ลูกคิดว่านี่คือวิชาติดตัวที่ดีที่สุด ความเข้มแข็ง เสียสละ อดทน ที่ลูกบ้านคนอื่นไม่มี"

นี่คือเรื่องราวในอีกแง่งามของชีวิตที่เกิดขึ้นกับ สุนทรียา ลาสสวัสดิ์ ที่คงทำให้ใครหลายคนที่ได้อ่านเรื่องราวของเธอ มีกำลังใจที่จะผ่านพ้นเรื่องราวเลวร้ายไปด้วยความเข้มแข็งของตัวเอง

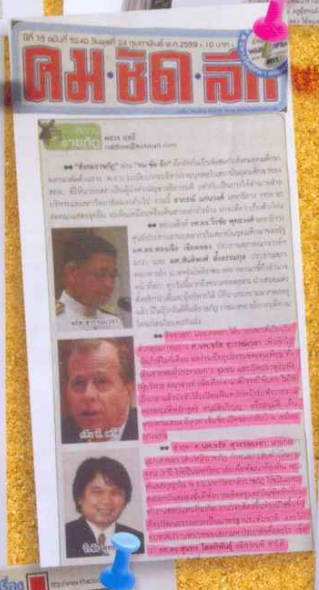
เป็นข่าว

ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
มรภ.สงขลาลงพื้นที่ ม.ค. 2559 ปีที่ 25 ฉบับที่ 9,198 ราคา 10 บาท
มรภ.สงขลาลงพื้นที่กิจกรรม สภา

ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
มรภ.สงขลาเปิดค่ายนาฏยรังสรรค์
นำค่ายสุนทรียภาพการแสดงสร้างสุขชายแดนใต้

ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
แวดวงราชภัฏ

คม·ชัด·ลึก


คม·ชัด·ลึก

แวดวงราชภัฏ

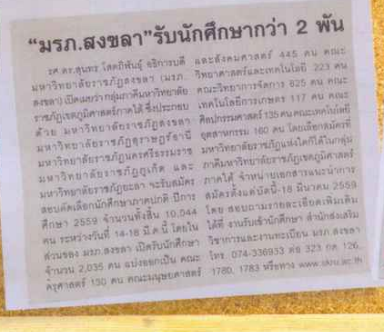
คม·ชัด·ลึก
มรภ.สงขลาดึงมาเลย์ร่วมมือวิชาการ แลกเปลี่ยนเทคโนฯยางและพอลิเมอร์

ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
มรภ.สงขลา-อินโดฯสร้างองค์ความรู้นาฏศิลป์

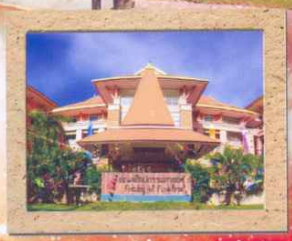
หนังสือพิมพ์คุณภาพ เพื่อคุณภาพของประเทศ
http://www.matichon.co.th
มติชน
วันพุธที่ 27 มกราคม พุทธศักราช 2559 ปีที่ 39 ฉบับที่ 13835 ราคา 10 บาท

คม·ชัด·ลึก

ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
มรภ.สงขลาจับมือมาเลเซีย-อินโดฯ
สร้างเครือข่ายความร่วมมือวิชาการ-วัฒนธรรม


"มรภ.สงขลา"รับนักศึกษากว่า 2 พัน

ไทยรัฐ
วัยใสราชภัฏสงขลาปลุกกระแสแต้งม้าไทย
"นุ่งซิ่นสวมปาเต๊ะ"
เป๊ะได้ใจ
ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
มรภ.สงขลานุ่งพัฒนามหา
ผลิตบัณฑิตคุณภาพ-ปั้นอาจารย์สร้าง
แวดวงราชภัฏ
ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
แวดวงราชภัฏ
คม·ชัด·ลึก
มรภ.สงขลาตอบโจทย์
สร้างบัณฑิตสู่ท้องถิ่น
ต่อยอดเด่นตนตรี-ศิลปะ
ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
แวดวงราชภัฏ
คม·ชัด·ลึก
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มรภ.สงขลาชู4ส.
แลกเปลี่ยนนศ.
สร้างงานวิจัย
คม·ชัด·ลึก
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มรภ.สงขลาน่าศิลปะสร้างสุข
จัดค่ายถ่ายทอดนาฏยรังสรรค์
ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
แวดวงราชภัฏ
ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
แวดวงราชภัฏ
คม·ชัด·ลึก
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
ครบทุกรส สดทุกเรื่อง
ข่าวสด
มรภ.สงขลารุกจับมืออินโด
ยกระดับความร่วมมือวิชาการ-แลกเปลี่
แวดวงราชภัฏ



มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

๑๖๐ ถนนกาญจนวนิช ตำบลเขารูปช้าง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐

โทร. ๐-๗๔๓๖-๐๒๐๐-๔, ๐๘๓-๑๙๖๐๐๐๕ โทรสาร. ๐-๗๔๓๑-๒๗๓๖

http://www.skru.ac.th/ FM.105.75 MHz.

ID LINE : PR_SKRU