



<http://www.skru.ac.th/>

วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ปารีอัต

ปีที่ ๑๐ ฉบับที่ ๐ ประจำเดือนพฤษภาคม - ธันวาคม ๒๕๖๔



Alokanan... นวยฤทธิ์

Contents

06



ลอยประทีป
กวางอาลัยพ่อหลวงของแม่นเดิน

१६



ກວ່າຈະມາເປັບປະກິປ ສ.ລາດຊ ດວງ



on

ក្រសួងពេទ្យ “មន្ទីរយុវជន”



०६

“พศ.ดร.วีระชัย แสงจai” นักวิจัยดีเด่น

୧୮

มรภ.สงขลา คัว ๔ เทเรียก
เชิงแม่นปีปันจักสีลัต



ແຂ່ງວ່າຍນ້ຳເຊີງແພມປົກກາດໃຕ້ ຄຣັງທີ່ ۲



୧୮

คณบดีจัดทำ ประธาน วารสารเพื่อการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ปีที่ ๑๐ ฉบับที่ ๑ ประจำเดือน พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๓
ที่ปรึกษา : ดร.ดร.สุนทร โภดตพันธุ์, ผศ.ดุษฎีอม นาเจันทร์, อ.พันธ์ ดาวรุ่งพันธ์, อ.ปัญญา เต่องเรืองฤทธิ์, ผศ.กิติพร จิตวัฒนธรรม,
ผศ.ดร.ศศิลักษณ์ พงษ์ชาร์, นางอรุณรัตน์ อาจารย์วรวรรณ, นางสาวปณิษฐา ใจดีชัย
บรรณาธิการ : อัคติ เอียงเมฆา กลองบรรณาธิการ : ชาวนท์ หล่อเพ็ญรัตน์, ปักกัน มงคลรัตน์, ปวิญญารณ์ อนันต์, ศพัฒน์ ชาราวณณิเคน, ธรรมนัส รุ่งโรจน์, อภิญญา สุราประดิษฐ์
งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร : ๑๙๐ ถนนกำแพงเพชร ตำบลเตาขุ่น อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร ๔๕๐๐๐
โทร. ๐-๕๔๗๖-๑๙๘๘-๔, ๐๘๑-๐๒๐๐๐๐๐๐ โทรสาร. ๐-๕๔๗๖-๔๘๘๘๖ <http://www.sku.ac.th/>, E-mail : pr@sku.ac.th, FM:105.75 MHz
ID LINE : PR_SKRU



mgr.สังขสา ลงยปะทีปถายอาลัยพ่อหลวงของแผ่นดิน



mgr.สังขสา จัดตั้งในวันที่ ๘.๗.๖๙ ด้วย
ถวายอาลัยพ่อหลวงของแผ่นดิน ในวันถอยกราบท ตั้งโนรา
ละมัย มหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขานาฏยรังสรรค์ ขับกตอง
ถวายอาลัย ด้าน นายคุณ หวานยศ ศิลปินแห่งชาติ ตนครี
พื้นบ้านภาคใต้ เป้าเป้าร่วมกับวงบีกแบนด์

นายโภกาส อิสไโน ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสังขสา (mgr.สังขสา) เปิดเผยถึงงานสืบสาน
ประเพณีถอยกราบท ประจำปี ๒๕๖๙ "ลงยปะทีปถายอาลัยพ่อหลวง
ของแผ่นดิน" เมื่อค่ำคืนนี้ที่ ๑๓ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา ณ บริเวณ
เก่าตลาดและสวนสนุน ใจ mgr.สังขสา ว่า จัดขึ้นเพื่อแสดงความจงรักภักดิ์
ต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ และสร้างจิตสำนึกความภาคภูมิใจ เต้าใจ
คุณค่าการสืบสานประเพณีไทย ซึ่งวันถอยกราบทเป็นวันสำคัญวันหนึ่ง
ของชาวไทย ตรงกับวันขึ้น ๑๓ ค่ำ เดือน ๑๒ ตามปฏิวัตินันทนาครศตไทย
ประเพณีนี้กำหนดขึ้นเพื่อเป็นการสเดชะเคราะห์และขออมาต่อพระแม่
คงคา ที่เมืองไทยได้ใช้ได้มกินน้ำ รวมไปถึงทั้งสิ่งปฏิบัติธรรมต่างๆ ลงใน
แม่น้ำ อีกทั้งเป็นการถอยความทุกข์ความโศก โรคภัยต่างๆ ประการ
สำคัญ ในปีนี้ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
เสด็จฯ สวรคโลกเมื่อวันที่ ๑๓ ตุลาคม พุทธศักราช ๒๕๖๔ ยังความ
สูญเสียและเศร้าโศกอย่างสุดซึ้งแก่ปวงพสกนิกรชาวไทยเป็นที่สุด
mgr.สังขสา ในฐานะสถาบันคอมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น สมควร
จะเก็บพระมหากรุณาธิคุณนี้ไว้เหนืออกล้าและจงรักภักดิ์ ด้วยการ
ตั้งเป้าหมายที่จะประพฤตินเป็นต้นแบบที่เริ่มต้นอย่างเป็นพระบูณากา

ชาไทย จึงใช้โอกาสวันถอยกราบท ประจำปี ๒๕๖๙ จัดกิจกรรม
ถอยปะทีปถายอาลัยพ่อหลวงของแผ่นดิน

ผู้อำนวยการถ่ายทอดถึงกิจกรรม กล่าวว่า ในงาน
ดังกล่าว มีผู้เข้าร่วมโครงการ ได้แก่ บุคลากรและนักศึกษา mgr.สังขสา
ตลอดจนประชาชนในชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัย รวม ๕,๐๐๐ คน
ซึ่งทุกคนจะร่วมกันดูประทีปถายอาลัย จำนวน ๕๐๐๐ ดวง
ให้สว่างไสวไปทั่วถิ่นนี้ เมื่อเที่ยงคืนนี้ นำกิจกรรมนี้ไปสู่งานบุญเต็จ
พระปะนิพนิพนากลีพลดอสเดช นองกรานนั้น ยังมีกิจกรรมร้องกอกอน
ในราตรีอาลัยฯ โดยในรายละเอียด ศรีวิจิชา ปริญญาศิลปกรรมศาสตร์
มหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชานาฏยรังสรรค์ ประจำปี ๒๕๖๙ และ
หวานยศ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวิชาศิลปะการแสดง (ตนครีพื้นบ้านภาคใต้)
ปี๖๙ ร่วมกับวงบีกแบนด์ mgr.สังขสา ภายใต้แผนผังมีการนำเสนอบร
นิทรรศการรำดัดเพื่อพ่อหลวง โดยนักศึกษาทั้ง ๙ คณะ การทำบุญ
พระประจักษ์วันเกิด เพื่อถวายเป็นพระราชนกุล และเพื่อความเป็น
สิริมงคลแก่ตนเอง mgr.สังขสา

" mgr.สังขสา ขอกราบขอบพระคุณท่านที่ร่วมแรงร่วมใจ
ในการจัดกิจกรรมถอยปะทีปถายอาลัยพ่อหลวงของประเทศไทย วันนี้ก
อาจเป็นในครั้งล่าสุดของทุกภารกิจที่เหลือไว้มากข้างหน้าทุกภาคส่วน และ
หากลังก์ใจชาติจะกบกพร่องต้องขอกราบอภัยด้วย ขอให้บุญคุกคามที่ท่าน
ทำลงทุนหน้าให้ชัวร์มีแต่ความสุขความเจริญแต่ท่านพร้อมครอบครัว
และบุคคลที่ท่านรัก" นายโภกาส กล่าว



การจะมาเป็นประทีป ๕,๗๙๙ ดวง “จิตอาสา” ความด้วยการทำงานแห่งการปิดทองหลังพระ



ผ่านพ้นไปอย่างยังไง คงจะ กิจกรรม “ลอยประทีป ถวายอาลัยเพื่อหลวงของแผ่นดิน” ในค่ำคืนวันลอยกระทง ซึ่งประทีปจำนวนถึง ๕,๗๙๙ ดวง สะท้อนส่องสว่างใส่ไว้ทั่วทั้ง ศิริน้ำ เพื่อให้พ่อแม่เห็นเราจากสวรรค์ลี้ แต่รู้ได้ว่า เราตกและติดกับพระองค์ท่านมากเพียงใด

ทว่า กว่าจะได้มามาชีบประทีปวันมื้นดวง เป็นองหลังคือการ ทำงานอย่างหนักของเหล่าอาลัย ผู้รุ่มเรืองและอุทิศตนปิดทองหลังพระ โดยมี “พอ.ทญ.” หรือ นายโอลิเวอร์ อิสэм ผู้อำนวยการสำนักศิลปะ และวัฒนธรรม เป็นหัวเรือใหญ่ และกูรูวัฒนธรรมอีกร่วม ๑๐-๑๕ ชีวิต ซึ่งไม่รวมถึงนักศึกษาคณะต่างๆ ตลอดจนประชาชนที่เข้าไป ที่ช่วยกัน ดำเนินการตามพิธี ให้พระราชา และร่วมทำประทีปอย่างแท้จริง เกิดเป็นภาพที่น่าเชื่อมในวันที่ทุกท่านใจหลอมรวมเป็นหนึ่ง ทั้งก็เพื่อ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลเดช ผู้ทรงเป็นศูนย์รวม ดวงใจของทุกคน

พอ.ทญ. เผยว่า กลະานพและเทียนพรรษาอันเป็นหัวดูดีบัน หลักในการทำประทีปนั้น ส่วนใหญ่ได้มาจากผู้จัดศิริมงคลทาร่วมกับบริษัทฯ เพื่อทุกคนเดินใจและภูมิใจที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในการทำความดีเพื่อ ว่าสืกถึงพระองค์ท่าน จากห้องเป็นสีบ เป็นสีอ่อน เป็นพัน จนถึงหมื่น นี่คือปวงญาติภรรยาและครอบครัวที่อยู่ในที่สุดที่สุด ทั้งนี้ “บ่าว” นักศิกษาปี ๕ โปรแกรมวิชาสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์

ประณานกุลวัฒนธรรม กล่าวว่า ในฐานะคนของพระราชวังสิกขิภูมิใจ มากกว่าได้เป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมในครั้งนี้ แม้สิ่งที่ทำจะไม่ได้ใหญ่โต แต่จะเป็นความทรงจำดีๆ ในชีวิต ที่ครั้งหนึ่งได้ทำอะไรเพื่อพระองค์ ท่าน โดยตนและเพื่อนๆ ให้เวลาหลังเลิกเรียนช่วยกันทำประทีปด้วยตัว ตอนเย็นนึงถึงเที่ยงคืน วันใหม่ทำการบ้านก็จะนำมาราทำที่สำนักศิลปะฯ สิ่งที่ได้คือความอุดหนุนและการเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ ตามที่อาจารย์สักกิคุณที่ได้ เรียนรู้ว่าต้องทำให้เที่ยน ให้รู้ถึงการขออภัยและภาคภูมิป่าที่แตกหักด้วย ภูมิปัญญาชาวบ้าน ซึ่งเป็นองค์ความรู้ที่ตนได้จากเพื่อนๆ ที่มาทำ ประทีป โดยประทีปดวงหนึ่ง ใช้เวลาในการทำประมาณ ๑๐-๑๒ นาที เพาะปลูกต่อให้เที่ยนให้ยอดลงในแพทั้งตี้เตียงก่อน จากนั้นจึงนำมา หดลดลงโดยในน้ำ แล้วจึงพาันขันตอนต่อๆ มากมายกว่าจะออกมากเป็น ประทีปสักดวง แต่พวกตนก็ช่วยกันทำเพื่อถวายพ่อหลวง ซึ่งแสงเทียน จากประทีปนั้นเปรียบได้กับแสงสว่าง แห่งโครงการพระราชดำริด้วย ของพระองค์

ด้าน สิพธิชัย ผลอารี “โอม” นักศึกษาปี ๔ โปรแกรมวิชา ชีววิทยาและชีววิทยาประยุกต์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อดีต นายกสโมสรนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์ฯ กล่าวบ้างว่า การทำประทีป ไม่ยาก แต่ที่ยากกว่าคือการกล้าที่จะเดินเข้ามาทำสิ่งใหม่ๆ ตนอยากรู้ ไม่ว่าจะในกิจกรรมนี้ อย่างบินด้วยทองหลังพระ ดังพระบรมราชโถวของ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลเดช ทว่า “การปฏิบัติของ



หลังพระนั้น เมื่อถึงคราวข้าเป็นเก็ตต้องปิด ว่าที่จริงแล้วคนโดยมากไม่ชอบชอบปิดทองหลังพระกันนัก เพราะนึกว่าไม่มีใครเห็น แต่ต้าทุกคนพากันปิดทองแต่ช้าหน้า ไม่มีใครปิดทองหลังพระเลยพระจะเป็นพระที่งามบริบูรณ์ไม่ได้"

ขณะที่ พัฒนพงษ์ สุขสว่าง “แทป” นายกสโมสรนักศึกษาคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม กล่าวว่า เมื่อทราบข่าวจาก พอ.หมุ ว่า จะมีการจัดงานลอยกระทงที่ป่า ซึ่งมีกลาโหมและพิธีทางศาสนาที่ต้องการกำลังศรัทธาในการถอดถอน ดังนั้น นักศึกษาในคณะร่วม ๒๐๐ คน จึงผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันมาช่วยดัดแปลง รื้อสิ่งปลูกปั้นใหม่ที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในการถอดความอลาอี้กมาก อย่างให้เพื่อนๆ ได้เป็นส่วนหนึ่งในการทำตี้เพื่อพ่อ

จักริน หมุคล้าย “บู” นักศึกษาปี ๕ โปรแกรมวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ กรรมการองค์การนักศึกษาภาคปกติ ซึ่งร่วมกับเพื่อนๆ ตรวจสอบเทียนพรรษาจากวัดต่างๆ กล่าวบ้างว่า รื้อสิ่งปลูกปั้นใหม่ที่ได้ทำเพื่อพ่อหลวง แม้ไม่มีใครเห็นแต่พวงกุญแจที่ตัวเองทำให้ด้วยใจ ไม่มีใครบังคับ ทุกคนเสียสละเวลาส่วนตัวมาทำความดี ด้วยความรักและจิตสำนึกรักแห่งความลงตัวกันตั้งแต่ต่อพระองค์ท่าน

ปีต่ายตัวย มณฑา เพชรสุวรรณ “ป้าเหม้ม” พนักงานบริการประจำสำนักศิลปฯ ผู้ดูแลทุกห้องอาหารให้บรรจุภัณฑ์อาหารกล่าวว่า พอ.หมุ พูดเสมอว่านักศึกษามาช่วยกันทำประทีปจันเดือน เรายังไห้พวงกุญแจที่ได้อวย่างไร แม้ต้นจะเป็นแม่บ้านแต่ก็สามารถเป็นส่วนหนึ่งในการทำความดี บางคนอาจคิดว่าไม่สำคัญ แต่นี่คือสิ่งที่ยิ่งใหญ่สำหรับตัว

การได้ทำเพื่อพระองค์ท่าน ถือเป็นความภูมิใจครั้งหนึ่งในชีวิต ที่อาจหาโอกาสแบบนี้ไม่ได้อีกแล้ว



พัฒนพงษ์ จ้าไว (บ่า)



สิติปอร์ พุดหารោ (โซม)



พัฒนพงษ์ สุขสว่าง (เตป)



จักริน หมุคล้าย (บู)



ป้าเหม้ม





มรภ.สงขลา ก่อตั้ง “กองทุนจิตภัย” ช่วยผู้ด้อยโอกาสเข้าถึงสาธารณูปโภคพื้นฐาน

โปรแกรมพัฒนาชุมชน มรภ.สงขลา ก่อตั้งกองทุนจิตภัยช่วยเหลือผู้ด้อยโอกาสเข้าถึงระบบสาธารณูปโภคชั้นพื้นฐาน นำร่องสร้างห้องน้ำให้ชายวัย ๒๙ ปี ที่ ต.ท่าช้าง อ.หาดใหญ่

นายณัฐราพงศ์ อภิโชคิเดชาสกุล อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน คณบดีมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า ตอนนี้ทางโปรแกรมฯ ได้ก่อตั้งกองทุนจิตภัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นผลต่อเนื่องจากการจัดกิจกรรมบูรณาการคุณภาพพัฒนาชุมชน เมื่อวันที่ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๖๗ ซึ่ง ผศ.ดร.จิตติ มงคลชัยอรัญญา วิทยากรครุภูจุดเทียนปัญญาได้บริจาคค่าตอบแทนให้การเข้ากองทุนเพื่อการพัฒนาชุมชนป้าหมาย เพื่อให้การส่งเสริมที่เน้นแก่ผู้ด้อยโอกาส ให้สามารถเข้าถึงระบบสาธารณูปโภคชั้นพื้นฐาน เช่น ห้องน้ำ ห้องล้วน บ่ออ่าน เป็นต้น ระดับครัวเรือน อย่างน้อยปีละ ๑ ครัวเรือน และเพื่อเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้จากการเป็นผู้ช่วยแก้ไขปัญหาด้านความช่วยเหลือระหว่างนักพัฒนาห้องน้ำและกองทุน

อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน มรภ.สงขลา กล่าวว่า กองทุนจิตภัย เกิดขึ้นจากพระเมตตาอิรุณของพระบารมีสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ในการต้านการพัฒนาและหลักคิดในการทำงาน ผ่านพระเมตตาอิรุณในการพัฒนาชุมชนมาภัย แปลว่า คนของพระราชา กองทุนจิตภัยเป็นคำสัมภาษณ์ จิต+ภัย แปลว่า คนที่มีจิตอาสา และมีความสอดคล้องกันระหว่างครุภูจุดเทียนและกองทุน (ผศ.ดร.จิตติ) กับมหาวิทยาลัยผู้สร้าง (ราชภัฏ)

ทรัพยากรของกองทุนแบ่งออกเป็น ทุนเงิน โดยการบริจาคทั่วไป ซึ่งมีเงินดังต่อไปนี้ ๕,๓๐๐ บาท ได้จากการบริจาคของ ผศ.ดร.จิตติ มงคลชัยอรัญญา จำนวน ๕,๐๐๐ บาท กับนักศึกษาพัฒนาชุมชน ๓๐๐ บาท และทุนคน โดยความร่วมมือระหว่างหลักสูตรพัฒนาชุมชน มรภ.สงขลา กับห้องเรียน ซึ่งในปี ๒๕๖๗ นี้ทางกองทุนฯ ได้ลงพื้นที่ปฏิบัติการสร้างส้วมให้แก่ผู้ด้อยโอกาส นางถิน สุวรรณเพ็ชร บ้านเลขที่ ๑๗๗ หมู่ที่ ๑ ต.ท่าช้าง อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา ผู้สูงอายุที่อาศัยอยู่กับหลานสาวพิการ ตลอดอายุ ๘๙ ปีของยายดีน ไม่เคยมีส้วมใช้

นายณัฐราพงศ์ กล่าวอีกว่า สำหรับคณะกรรมการขอของกองทุน มีทั้งคณะกรรมการที่ปรึกษา ซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนหนึ่งที่ให้คำแนะนำปรึกษาต่อการขับเคลื่อนกิจกรรมของกองทุนฯ ขณะนี้อยู่ระหว่างประสานงาน อาทิ ผศ.ดร.จิตติ มงคลชัยอรัญญา คณบดีวิทยาลัยพัฒนาศาสตร์ป้าย อ้างภารណี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ดร.ปรีดี โชติช่วง กรรมการสถาบันฯ มรภ.สงขลา เป็นต้น ตลอดจนคณะกรรมการบริหาร เป็นผู้ขับเคลื่อนกองทุนในเชิงนโยบาย โดยมี ผศ.สัน渺ยา พลศรี เป็นประธานคณะกรรมการ นายสินธพ อินทรัตน์ นายกอบต.ท่าช้าง รวมทั้งนเรนทร์ เป็นกรรมการและเลขานุการ ล้วนเคยมีกรรมการท่านอื่นๆ อยู่ระหว่างการประสานงาน นอกจากหนึ่งอั้งคณะกรรมการดำเนินงาน เป็นผู้ปฏิบัติการพื้นที่ โดยในแต่ละปี จะผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันไปตามพื้นที่ปฏิบัติการ (ครัวเรือนผู้ด้อยโอกาส) ที่นักศึกษารุ่นหนึ่ง ลงไปเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริง



มรภ.สหชลฯ ถวายปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาสวัสดิการสังคม “พระศิริพัฒโนดม” เจ้าอาวาสวัดเจอก

mgrs.สงขลา ภawayปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต กิตติมศักดิ์ สาขาวิชาสวัสดิการสังคม แต่ พระศิริพัฒโนดม เจ้าอาวาสวัดเอก ยกเป็นพระนักพัฒนาผู้สร้างความเข้มแข็งให้ ชุมชน

ด้าน พศ.จรุญศักดิ์ บุญญาพิทักษ์ คงวนตีคณธรรมบุญค่าศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มองว่างานนี้ กล่าวว่า แม้วัดเบกษาห่างไกลจากด้วยเมือง แต่ก็อธิบายถึงการเป็นพرهนักพัฒนาของพระสิริพัฒโนดม เป็นที่ยอมรับและบูรณะโดยทั่วโลก นอกจากทำหน้าที่เป็นพระที่มีเจ้าชัตวะลงนามแล้ว ยังเป็นพระนักพัฒนาที่ยิ่งใหญ่ ซึ่งมีการพัฒนาหัวใจและบุญชีวิตรู้เด่นชัดในหลายด้าน ออาทิ การเปลี่ยนแปลงตัวเราหรือตุภากาในวัดอย่างต่อเนื่อง จนเป็นที่ประจักษ์ชัดแก่คนในพื้นที่และบริเวณใกล้เคียง การก่อตั้งโรงเรียนปริญญาสามัญ การจัดสร้างที่พักอาศัยสำหรับคนชราและผู้ยากไร้บนพื้นที่ ๒๐ ไร่ มีห้องพักประมาณ ๔๐ ห้อง จุดน้ำมาพักได้หลายร้อยคน การฝึกอบรมสร้างอาชีพให้กับประชาชนในพื้นที่ ตามแนวเศรษฐกิจพอเพียง และงานอื่นๆ อีกมากมาย ซึ่งการท่องเที่ยวทั้งหมดที่ว่ามานี้สอดคล้องกับหลักปรัชญาการจัดและการสร้างสรรค์การให้กับคนในสุมชน ทางคดีฯ จึงได้นำเสนอผลงานของท่านสู่กรมมหาวิทยาลัย ให้ได้รับพระราชทานบวรเกียรติศิลปศาสตร์อุच্চบัญชาติ กิตติมศักดิ์ สาขาวิชาสวัสดิการสังคม ซึ่งสภามีมติเห็นชอบตามที่คณะกรรมการฯ นำเสนอ จึงนำมาร่วมการถวายเปรียญภายในครั้งนี้





คณะกรรมการฯ จับมือเทศบาลนครส桔ขลา ร่วมภาพพระบรมฉายาสาทีสลักษณ์ในหลวง ร.๙

อภิญช์ แย้มสุข

คณะกรรมการศาสนาศตร์ จับมือเทศบาลนครส桔ขลา และสถาบันการศึกษาในพื้นที่ จัดกิจกรรมวาดภาพพระบรมฉายาสาทีสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เมื่อครั้งเสด็จฯ จ.ส桔ขลา ติดตั้งบริเวณหาดส้ม宦ลา

นายวารี แสงสุวอ อาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลป์ โปรแกรมวิชาศิลป์กิริยา มหาวิทยาลัยราชภัฏส桔ขลา (มรภ.ส桔ขลา) เปิดเผยว่า เทศบาลนครส桔ขลา ร่วมกับคณะกรรมการศาสนาศตร์ มรภ.ส桔ขลา จัดกิจกรรมน้อมรำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ด้วยการร่วมกันวาดภาพพระบรมฉายาสาทีสลักษณ์ของพระองค์ท่าน เมื่อครั้งเสด็จพระราชนิเวศน์แห่งประเทศไทย จ.ส桔ขลา จำนวน ๘ องค์ อาทิ ในวันที่ ๑๕ ม.ค. ๒๕๖๐ เสด็จพระราชดำเนินพร้อมด้วยสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ไปยังวัดมัชฌิมาวาส (วัดคลอง) พระอารามหลวง อ.เมือง จ.ส桔ขลา ทรงพระราชนิเวศน์ไปยังศาลจ.ส桔ขลา ประทับทรงพังก์การพิจารณาด้วยนั่งลังก์ อ.เมือง จ.ส桔ขลา ทรงประกอบพระราชพิธีบำเพ็ญพระราชนกุศลทักษิณานุปทานด้วยสมเด็จพระศรีสุริบันหรา พะพันวัสสายอิกาเจ้า และสมเด็จพระพีढามาธีเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนกัน ฉัมชณิพามราวา (วัดคลอง) ทรงฝังพระบรมปฏิสิลันการกับราชภูมิที่ได้รับเสด็จฯ ศาลาคลองสวาง จ.ส桔ขลา ทรงทอดพระเนตรการซันโคน บริเวณหน้าสโนร์ จ.ส桔ขลา ทรงถ่ายพระบูรุษสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ครั้งเสด็จพระราชนิเวศน์นองหาราดส้ม宦ลา เมื่อ ๒๐ ม.ค. ๒๕๖๐ ทรงฝังพระบรมปฏิสิลันการกับราชภูมิที่ได้รับเสด็จฯ อ.นาหัววี จ.ส桔ขลา เมื่อ ๒๒ ม.ค. ๒๕๖๐ เสด็จพระราชนิเวศน์ไปทรงส่งเสด็จฯ พระศรีนารินทร์ราชนราชนนน ไปประทับเรือลพบุรีรามคำรุ่ง ซึ่งกรม

ตำรวจจัดถวายเป็นเรือพระที่นั่งในโอกาสเสศีพธุราชดำเนินทรงเยือนราชภูมิในจังหวัดภาคใต้ ณ ทำที่ยอดเบื้องสถานที่ทำการเรือสองห้อง เมื่อ ๗ ก.ย. ๒๕๖๐

การจัดกิจกรรมวาดภาพพระบรมฉายาสาทีสลักษณ์ ในครั้งนี้ มีนักเรียน นักศึกษา จากสถาบันการศึกษาในพื้นที่ จ.ส桔ขลา เข้าร่วมจำนวน ๕ แห่ง ได้แก่ รร.เทศบาล ๔ (บ้านแหลมทราย) รร.เทศบาล ๕ (วัดหัวป้อมนอก) รร.วนาราคาลีม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย และ มรภ.ส桔ขลา วัดดุประสังฆ์เพื่อให้เด็ก夷าวชน และประชาชนส่วนนักเรียนในพระบรมราชูปถัมภ์อันหาที่สุดมีด้วยความตั้งใจ ที่สำคัญ เพื่อให้ทุกภาคส่วนได้มีส่วนร่วมในการแสดงความไว้อเลี่ยแต่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ชื่อภาพพระบรมฉายาสาทีสลักษณ์ที่นักเรียน นักศึกษาได้ร่วมกันวาดขึ้น มีการจัดนิทรรศการภาพวาดและเปิดให้ประชาชนตลอดจนนักท่องเที่ยวเข้าชม ณ บริเวณศาลากลาง แม่น้ำสุมิฬา ในวันที่ ๑ ๓.ค. ๒๕ ซึ่งเป็นวันครบรอบ ๕๐ วันแห่งการเสด็จฯ สวรรคต

“อย่างขอขอบคุณจากใจไปยังเหล่าร้านค้าริมทางส้ม宦ลา ที่ช่วยเหลือให้มีร่ม ให้ที่นอนสัน ให้ที่นั่งพัก และให้ใช้ห้องน้ำห้องท้า โดยไม่คิดค่านิรภัย รวมทั้งพนักงานที่น้ำใจจากเทศบาลนครส桔ขลา ที่อ่านใจความช่วยเหลือด้วยความอุตสาหะ นักท่องเที่ยวทั้งไทยและต่างชาติที่เข้ามาให้กำลังใจอีกมากทุกๆ คน ตลอดการทำการงานเพื่อสำเร็จ ถึงพระองค์ท่าน ศุภมงคลและนักเรียนนักเรียนมัธยมทั้ง ม.ต้น ม.ปลาย กับน้ำใจพระบรมฉายาสาทีสลักษณ์ที่มาช่วยกันลงสีกันตั้งแต่เช้าจนเย็น เจอกันตั้งแต่เช้าทั้งฝน แต่ก็ช่วยกันต่อจดจ่อลงงานแล้วเสร็จ” อาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลป์ มรภ.ส桔ขลา กล่าว



“ผศ.ดร.วีระชัย แสงฉาย” mgrs.สงขลา นักวิจัยดีเด่น สาขาวิศวกรรมศาสตร์และอุตสาหกรรมวิจัย

“ผศ.ดร.วีระชัย แสงฉาย” คณบดีเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
 mgrs.สงขลา ค่าวาระวันนักวิจัยดีเด่น สาขาวิศวกรรมศาสตร์
 และอุตสาหกรรมวิจัย เชือกการทำงานวิจัยสมารถนำมา
 ประยุกต์ใช้กับการสอนได้

สมเด็จพระบรมไหรສាធราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร (พระยศ^{ในขณะนั้น}) ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ประทานนามให้ญัตเทน
 พะองค์ มงคลโภราษรากานแกนนักวิจัยดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๗
 มหาวิทยาลัยราชภัฏ ๑๐ แห่ง ในงานประชุมวิชาการระดับชาติและ
 ระดับนานาชาติ รายวิจัยวิจัย ครั้งที่ ๔ มหาวิทยาลัยราชภัฏบูรีรัมย์
 เมื่อวันที่ ๒๖-๒๙ พฤษภาคม พุทธศักราช ๒๕๖๘ ในการที่ ผศ.ดร.วีระชัย
 แสงฉาย รองคณบดีฝ่ายวิชาการและงานวิจัย คณบดีเทคโนโลยี
 อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏสุงขลา (mgrs.สงขลา) ได้วรับรางวัล
 นักวิจัยดีเด่น สาขาวิศวกรรมศาสตร์และอุตสาหกรรมวิจัย โดยวิเคราะห์
 ตั้งแต่ครั้งแรกเริ่มจากนักวิจัยที่ศึกษาให้แก่การวิจัยอย่างต่อเนื่องไม่
 น้อยกว่า ๕ ปี และเป็นงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ได้จริง ก่อให้เกิด
 การประชุมวิชาการนานาประเทศอย่างต่อเนื่องในต่างประเทศ ต่อเนื่อง
 เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม พร้อมทั้งเปิดโอกาสให้กับนักวิจัย
 ที่สนใจร่วมในการตีความแผน นำเสนอถึงผู้ฟังและสร้างความเข้มแข็ง
 แก่ทุกคนอย่างแท้จริง

สำหรับงานวิจัยตลอดระยะเวลา ๕ ปี ของ ผศ.ดร.วีระชัย
 แสงฉาย มีทั้งที่ตีพิมพ์เป็นภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ อាជ
 อักษรผลของอุณหภูมิต่อขนาดผลลัพธ์และปริมาณเฟสของผงไทเกอร์เนียมTM
 โดยออกใช้ตั้งแต่การใช้ในกระบวนการไฮส-เจส ผลของอุณหภูมิการเผาTM
 ไฟท์เนียมโดยออกใช้ตีปลอกต่อถังขนาดใหญ่ของสารและกระบวนการเชื้อTM
 สนับสนุนโดยตีปลอกต่อถังของพัลส์ไทเกอร์เนียมโดยออกใช้ตีปลอกต่อถังโดยสืบ
 บนไข่แก้ว เป็นต้น ซึ่งเป็นงานวิจัยที่มุ่งเน้นการสังเคราะห์และการทำTM
 ไปใช้งานในต้านต่าง ๆ ของวัสดุนาโน ได้แก่ ไฟฟ้าเนียมโดยออกใช้TM
 และซึ่งคือออกใช้ตี โดยเมื่อตั้งแต่การศึกษาวิธีการในการเตรียมสาร
 ให้ได้ในระดับนาโน ทั้งในรูปแบบลักษณะของทริโอพัลส์เนียมโดยสืบ
 ถึงนาโน หลังจากนั้นทำการตรวจสอบหาความถูกต้องของสารที่
 สังเคราะห์ที่นั่นด้วยเครื่องมือทางวิทยาศาสตร์ แล้วนำไปทดสอบการใช้
 งานในต้านต่าง ๆ เช่น การทดสอบการย่อยสลายสารอินทรีย์หรือการ
 บ้านดินฯ และการทดสอบการยับยั้งหรือต้านทานเชื้อแบคทีเรีย

ผศ.ดร.วีระชัย มีมุ่งมั่นว่า การดำเนินงานวิจัยเป็นบทบาท
 หนึ่งของอาจารย์ในระดับมหาวิทยาลัย นอกเหนือจากบทบาทด้านการ
 สอน เพื่อการดำเนินงานวิจัยสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการสอน
 ได้ อีกทั้งการดำเนินงานวิจัยยังส่งผลให้ผู้ดำเนินการวิจัยได้มีองค์
 ความรู้ใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง ดังนั้น จึงได้ทำวิจัยอย่างต่อเนื่อง ดังแต่
 เริ่มเข้ามาปฏิบัติงานใน mgrs.สงขลา จนถึงปัจจุบัน



มรภ.สงขลา ผุดแคมเปญของหายได้มิตร ชื่นชม “คนขอของราชา” ชื่อสัตย์สุจริต

มรภ.สงขลา ทำแคมเปญของหายได้มิตร (เพิ่ม) ดีແຜ
เรื่องราวนคนดีของพระราชา เก็บทรัพย์สินมีค่าส่งคืนเจ้าของ
สุดปลื้มธนาคารทำหนังสือชื่นชมนักศึกษา เจօเงินแล้วมอบคืน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยแพร่แคมเปญ
ของหายได้มิตร (เพิ่ม) ว่า มีจุดกำเนิดมาจากที่ผ่านมา มีนักศึกษา คนอาจารย์
และบุคลากรจำนวนมาก พบทรัพย์สินมีค่าและนำส่งงานประชาสัมพันธ์
เพื่อสืบค้นห้องมูลทรัพย์เปิดกล่องตรวจสอบปิดตามหาเจ้าของให้ทราบบ้างของคืนได้
สำเร็จ ซึ่งนอกจากจะได้รับทรัพย์สินที่สูญหายคืนแล้ว สิ่งสำคัญอีกกว่าคือ
มีโครงการห่วงโซ่รับและสู้ให้ค้าอย่างเช่น การนี้ นายพงศ์ศรี รองเดช
นักศึกษาปี ๔ คณะวิทยาการจัดการ หน่วยอัษตร์เกทีเย็มพร้อมเงินสด
๑,๐๐๐ บาท จึงได้นำมามอบให้กับธนาคารกรุงไทย สาขากาญจนวนนี้ (สงขลา) เพื่อส่งมอบคืนแก่เจ้าของบัญชี โดยทางธนาคารฯ ได้ทำหนังสือ
ขอบเชยมาอย่างอธิการบดี มรภ.สงขลา บอกว่าความประทับใจและชื่นชม
ในความซื่อสัตย์ของ นายพงศ์ศรี ที่ประพฤติดีเป็นผลเมืองดี สมควร
ได้รับการยกย่องเป็นแบบอย่างที่ดี พิรุณหั้งขอบคุณคณาจารย์ที่ได้อบรม
ปฐกฝึกนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นกำลังสำคัญและอนาคตของชาติ
ให้มีความซื่อสัตย์สุจริต

นอกจากนี้ ยังมีเรื่องราวมีคราวพากวนประทับใจ ระหว่าง
พี่น้องต่างคณะแต่ร่วมรั้วสถาบันเดียวกัน เมื่อวันที่พบเงินสดจำนวน
๕,๐๐๐ บาท และอยากราบหาเจ้าของ งานประชาสัมพันธ์ จึงข่วยเป็น
สื่อกลางชนบทรุ่นน้องที่กำลังรอบปีเข้าเรียน หัวใจให้ของกลับมีชีวิต ก่อส่วนคือ^๑
น.ส.นุชรัตน์ แซรอร้อย (น้องนี้) นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ โปรแกรมวิชา

เทคโนโลยียางและพอลิเมอร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้นำ
เงินสดจำนวน ๔,๐๐๐ บาท มามอบให้กับนายพัฒน์ชัยประภาศ^๒
ตามที่เจ้าของ ซึ่งเป็นหนึ่งในกิจกรรมที่ มรภ.สงขลา ให้ความสำคัญ
ในการเป็นสื่อกลางตามที่เจ้าของ ผ่านทุกช่องทางในแคมเปญ
“ของหายได้มิตร” และได้ผลตอบรับที่ดีมาก โดยหลังจากประกาศตาม
ที่เจ้าของเงินได้ໄ่หนาน น.ส.โมนา โตเตะโลจิ (น้องโมนา) นักศึกษา
ชั้นปีที่ ๑ โปรแกรมวิชาสังคมศาสตร์เพื่อแมคคุเทศก์และการท่องเที่ยว
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กิตติตัมต่อเข้ามาจำนวนมากเพื่อยุ่งงาน
ประชาสัมพันธ์ เพื่อแสดงตนเป็นเจ้าของเงินดังกล่าว เมื่อตรวจสอบ
จำนวนเงินและจำนวนอนบัตรถูกต้องตามที่พน จึงได้นัดเวลาให้น้อง
ห้องสองคนมาเจอกัน

เพียงไม่นาน ห้องโมนาและเพื่อนๆ เดินทางมาถึงงาน
ประชาสัมพันธ์ด้วยตัวเองแล้ว พร้อมแล้วเชื่อใจว่าให้ฟังว่า ตนและ
เพื่อนๆ มีค疤เรียนวิชาภาษาอังกฤษ ที่อาคารศูนย์ภาษาและ
คอมพิวเตอร์ หลังเลิกเรียนระหว่างเดินทางกลับที่พักถึงได้รู้ว่า
เงินในกระเป๋าหายจำนวน ๔,๐๐๐ บาท ได้หายไป วันนี้ที่นี่วุ่นวาย
กระบวนการร่วมกัน ร้อนใจเป็นอย่างมาก เพราะเงินจำนวนนี้เป็นเงินจาก
กิจกรรมรายเนียร์ของตนเองและเพื่อนๆ ในห้อง ซึ่งต้องนำไปต่อจาก
เงินมาหลายต่อหนึ่ง เมื่อรู้ว่าตัวเองนั้นเงี่ยบชวนเพื่อนบ้านกลับไปที่
ห้องเพื่อน เพื่อเตรียมตัวกลับบ้าน แต่ก็ไม่พบ แม้บ้าน
และเจ้าหน้าที่อาคารศูนย์ภาษาฯ ต่างช่วยกันหาความที่เหล่าๆ ที่คน
เดินผ่าน รวมไปถึงเปิดกล่องของรับปีอื่นๆ ในพับ เช่นกัน ความกังวลว่าจะ



ผู้พบ :บังงุนักศึกษาชั้นปีที่1 โปรแกรมวิชาคอมพิวเตอร์
คุณวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มรภ.สงขลา

ติดต่อขอรับเงินศิบห์ ห้องสำนักฯ ห้องพัฒนาบังคับศึกษา บรรดา
งานบริหารฯ



ได้เงินคืนเริ่มรับทรัพย์ ตอนนั้นหันสักเสียใจแต่ก็ทำอะไรไม่ได้ ได้แต่ร้องไห้ ออกอาการ ความหวังสูญแทบหายในเวลาหนึ่น คือหอยเป๋าหรี่พืชที่ขึ้นมา โพสต์ข้อความผ่านเพจบุคคลตนเอง เพื่อหง่าว่าจะเกิดปาฏิหาริย์ และ ปาฏิหาริย์ก็มีจริง

ในนานนั้น น้องนี่ คนที่ชอบพระราชา ก็เดินทางไปหลังตามมา การพบหน้ากันครั้งแรกของน้องหัวสอง จึงเป็นจุดเริ่มต้นแห่งมิตรภาพ ที่ก่อประภพให้ เรายได้ส่องความน้องนี้ไว้ วันนี้ที่ที่เพลิงจันวนไม่น้อย ทำไม่ถึงเลือกที่จะเดินเท้าสายช่วงตึก เพื่อมาตามหาเจ้าของดึงงาน ประชากลับฟื้นฟื้น หัว ที่เวลานั้นคนก็ไม่มี กลัวของจริงคือไม่เห็น ลักษณะ เก็บเงินนี้ไว้ก็ไม่ใช่เรื่องยาก ถือเสียว่าเป็นโชคดีที่เจอเงิน น้องนี่ ตอบกลับ มากอย่างน้ำเชือกน้ำ

“ເຫດຜົດທີ່ກ່ຽວຂ້າງນໍາເຈັນມາສອນບໍລິຫານໄທ້ຂ້າຍຕາມກາເຈົ້າອອງ ເພຣະພົວ
ແລ້ວປຸງຄົງຜົດມາເຄືອນຕະ ວ່າງໄວທີ່ໄຟໄໝຂອງເກົ່າໃນມີຂອງເກົ່າ ຕ້າວໜູອຸງຫານ
ກາງບ້ານກີ່ໄມ້ໄດ້ຮ່ວມຍື່ງເຄົາໃຫ້ວ່າເຈັນຈຳນວນນີ້ມີຄ່າມາກ ດ້ວຍເວົາທ່ານຍ
ຄອງຖຸກຂໍໃໝ່ແລ້ວຍອາກໄດ້ຕື່ນ ໂອນພົບເວັນເກົ່າພໍາຍາມມອງກາເຈົ້າອອງເສັ້ນແຕ່
ໄນ້ມີຄວາມເຂົ້າ ງົງຕັດສິນໃໝ່ຂ້າມອນບໍ່ທີ່ຈຳນວນປະຍາດພັນດົບ ເພຣະເຄຍທີ່ເປັນ
ກາຮປະກາຄາດກາເຈັນເຈົ້າອອກຫາຍຄວັງແລ້ວທ່ານເຈົ້າອອງເຈົ້າໄດ້ວັດເວົາ ວັນນີ້ໄດ້
ຮ່ວມເຈັນນີ້ມີຄ່າດູກກັນໂອກທີ່ມີສັງສົກດີໂອມາກສິນ ວ່າງໄວໄດ້ຂ້າຍໃຫ້ວ່າມີກາງຫຼາຍຫຼາກ
ໄດ້” ນ.ນ.ໄຫວ້າ ກໍາສົງ



เช่นเดียวกับที่ น.ส.ธิตารัตน์ มณีพันธ์ นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ โปรแกรมวิชาภาษาศาสตร์อุปภพ สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ พับใน ขององค์การอาจารย์ในมหาวิทยาลัย และนำเสนอส่งงานประชารัฐพันธ์เพื่อ ประสานงานส่งคืนเจ้าของ ซึ่งเงินดังกล่าวเป็นเงินสำหรับจัดทำโครงการ และเพื่อเป็นการยกย่องความตั้งใจของนักศึกษาคนดังกล่าว ผศ.อ้อยทิพย์ พลศรี รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา พร้อมด้วยอาจารย์และ บุคลากร กองพัฒนานักศึกษา จึงมอบเกียรติบัตรเชิดชูเกียรติให้แก่ น.ส.ธิตารัตน์

ในการนี้ ทรงฯ ทรงทราบ ขอแสดงความยินดีในความสำเร็จที่
สูงวิเศษของคนเดียวของพระราชาทุกคน และเมื่อว่าความสุขจากการได้ทำ
ความดี เกิดขึ้นตั้งแต่วันนี้แก่ท่านที่ลงมือทำ แม้ไม่ได้รับเงินเดือนอย่าง
แต่จะภักดีมีใจกับการอยู่เป็นห้องความสุขและรอยยิ้มของผู้ที่ทำดี
หมายแล้วได้ดี



**นายกสภา mgr.สิงขลา มอง “ไทยแลนด์ ๔.๐”
แนวฟื้นฟูด้านเกษตร-จำกัดการรุก掠ที่ดินเมือง**

นายเกสภา มารก.สังขยา ม่องภาพไทยแลนด์ ๕.๐ ซึ่งต้องเป็นผลเมื่อวันที่มีความรู้สึกและประวัติความคิดเห็นเดียวกัน เป็นเรื่องที่สำคัญมาก แต่ในส่วนของความคิดเห็นนี้ ยังคงเป็นเรื่องที่ต้องการให้ได้รับการพิจารณาอย่างรอบคอบ ไม่ใช่เรื่องที่สามารถตัดสินใจได้ในทันที แต่เป็นเรื่องที่ต้องมีการศึกษาและพิจารณาอย่างลึกซึ้ง จึงจะสามารถตัดสินใจได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

ศ.ดร.จรัส สุวรรณมาลา นายกสภา mgr.สังฆา ผู้เชี่ยวชาญด้านการกระจายอำนาจทางการคลัง ธนาคารโลก บรรยายพิเศษในหัวข้อ “นโยบายสาธารณะ กับการขับเคลื่อนไทยแลนด์ ๔.๐” ให้แก่นักศึกษา โปรแกรมวิชาเศรษฐศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ mgr.สังฆา เนื่อเรื่อง นี้ว่า ไทยแลนด์ ๔.๐ ต้องระบบเศรษฐกิจในยุคการปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ ๔ ซึ่งเพิ่งเริ่มต้นในปัจจุบัน และจะเห็นชัดเจนในอีก ๑๐-๒๐ ปีข้างหน้า ฝ่ายที่มาจากการบุกเบิกใหม่ทั้งความล้มเหลวและความสำเร็จในยุคเดียวกัน การปฏิวัติอุตสาหกรรม ครั้งที่ ๔ ฝ่ายที่สร้างผลลัพธ์และแรงส่ง แรงผลักดันให้เกิดตัวการณ์ของระบบบุกเบิกโลก ซึ่งเป็นผลลัพธ์เนื่องมาจากการปฏิวัติอุตสาหกรรมที่ผ่านมา การแข่งขันทางเศรษฐกิจที่เข้มข้นและกำลังขยายตัวในยุคโลกไร้พรมแดน วิกฤติการณ์ความเสื่อมโกร姆ด้านสิ่งแวดล้อม ทรัพยากรธรรมชาติ วิกฤติการณ์ด้านประมงสูงอย่างมากขึ้น แรงงานลดลง ผู้คนแบ่งชั้นชั้นคนรวยคนจนอย่างรุนแรง วัฒนธรรมปรัชญาคืนใจแบบไม่เหมือนกลุ่ม อุบัติภัยล้มละลาย มีหนี้ก่อหนี้ตัวอย่างความล้มเหลวของระบบบุกเบิกโลก คือปัญหาความยากจนและความไม่เท่าเทียม รัฐบาลทุกภาคส่วนประการส่งเสริม ต่อสังคมความหลากหลาย ผลคือความหลากหลายเป็นฝ่ายชนะรัฐบาลเสมอมา

ในส่วนของแรงสั่นรุ้งการปฏิรูปอุดสาಹกรรมครั้งที่ ๔ เป็นผลพวงจากการปฏิรูปอุดสาหกรรมมาฯ ๒-๓ ที่ผ่านมา เช่น เทคโนโลยีสารสนเทศ เทคโนโลยีจัดการธุรกิจ สังคม-วัฒนธรรม ที่มีการเชื่อมต่อภันสตลอดเวลา ในระดับหน่วยเศรษฐกิจที่เล็กที่สุด โดยผ่านระบบเชื่อมต่อสื่อสารเชิงข้อมูล ความร่วมมือระหว่างประเทศในการปฏิรูปอุดสาหกรรมครั้งใหม่ นั้นเคื่องมือการนำเทคโนโลยีดิจิทัลและอินเทอร์เน็ตมาใช้ในกระบวนการผลิตและกระจายสินค้าบริการ เชื่อมความต้องการของลูกค้าไปแต่ละรายเข้ากับ

กระบวนการผลิตสินค้าได้โดยตรง และมีหน่วยผลิตอย่างฟาร์มเมกะฟาร์มงานนา แบบอัจฉริยะ (Smart farms-smart factories) ที่สามารถผลิตสินค้าได้ตามความต้องการของประชาชนอยู่เบื้องต้นแล้วรายเป็นจำนวนมากๆ ได้รวดเร็วทันเวลา ผู้ผลิต-ผู้บริโภคให้ความสำคัญด้านความปลอดภัยและเป็นผู้ดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม

นอกจากนั้น ฝ่ายการนำระบบเงินตราแบบอิเล็กทรอนิกส์ (เงินดิจิตอล-เงินสมัยใหม่) มาใช้แทนระบบเงินตราแบบดั้งเดิม ผ่านธนาคารอิเล็กทรอนิกส์ ของไทยเรียกว่า “พร้อมเพย์” (Prompt pay) อุดหนุนการผลิตชนิดใหม่ไปอีกชั้น แยกตัว-กระจายตัวออกเป็น หน่วยอยู่ๆ ที่เป็นอิสระจากกันมากขึ้น และรวมหน่วยปัจจัยการผลิต-ผู้บริโภคเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของธุรกิจ เชื่อมโยงผ่านระบบเครือข่าย ธุรกิจ แห่งการพึ่งพาและกัน มากกว่าเมืองตามแบบท่าสายลาก ธุรกิจที่เพื่อสังคม สหกรณ์ และองค์กรภาคประชาชน ทั่วไปที่เกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ ภาคธุรกิจมากขึ้น ขณะเดียวกันการเมืองที่เข้ามามีบทบาทมากขึ้น ประการเมืองเพิ่มขึ้น คนเริ่มมองมิغاกรกว่าอย่างไร ส่วน เมืองยุคดั้งเดิมถูก แทนที่โดยเมืองสมัยใหม่ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นมีความสำคัญ มากขึ้น เปรียบเทียบจาก การปกครองเป็นการบริหารเมืองสมัยใหม่ รัฐในระดับชาติทำหน้าที่ส้านการกำกับดูแลประเทศ การจัดสรร และการ กระจาย เพื่อผลประโยชน์ของคน ผลิต-ให้บริการ น้อยลง เปลี่ยนผู้ผลิตและ ผู้บริโภคให้เป็นเพลเมืองที่มีความรู้ ผลิต-ปริโภคย่างมีเหตุผลและ รับผิดชอบ อีกด้วย

เศรษฐกิจ ๔.๐ ในนโยบายของรัฐบาลไทย ใช้ ๓ กลไก ขับเคลื่อน ๑. Productive Growth Engines ปั้นปล่องประเทศไทยสู่ ประเทศที่มีรายได้สูง ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม ปัญญา เทคโนโลยี และ ความคิดสร้างสรรค์ อาทิ สร้างเครือข่ายความร่วมมือในรูปแบบ ประชารัฐ บริหารจัดการสัญญาใหม่ สร้างคลัสเตอร์ทางด้านเทคโนโลยี พัฒนาเชิงความสามารถด้านการวิจัยและพัฒนา การพัฒนาโนเบลธุรกิจ ที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม ริเริ่มการร่วมมุ่งสร้างและขยายในโครงการ ขนาดใหญ่ และบ่มเพาะธุรกิจด้านเทคโนโลยี ๒. Inclusive Growth



Engines ประจำรายได้ โอกาส และความสัมพันธ์ โดยสร้างคลังเตือร์ เหงษ์ยูทิจจะดับก่อสู่จังหวัด พัฒนาเศรษฐกิจและดับฐานรากในทุกชนิด ส่งเสริมวิชาการที่เพื่อสังคม สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้ออำนวยต่อการท่องเที่ยว จึง ส่งเสริมและสนับสนุนให้ศาสนาจ doch กลางและศาสนาด้วยรอม เชิญแข็ง และสามารถแข่งขันได้ในเวทีโลก สร้างงานใหม่ๆ เพื่อร่วบ การเปลี่ยนแปลงในอนาคต ยกระดับคุณภาพชีวิตความสามารถ การเรียนรู้สร้างทักษะและพัฒนาศักยภาพของพลเมือง ให้ทันกับพัฒนาการเปลี่ยนแปลง ขยายรายได้ให้แก่ผู้ที่มีความสามารถด้านต่างๆ และ ๓. Green Growth Engines ให้เทคโนโลยีที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม แห่งการใช้พลังงานทดแทน คำนึงถึงประโยชน์ที่ได้จากการลดความสูญเสียที่เกิดขึ้นทั่วระบบมากกว่าความได้เปรียบด้านดันทัน

ประเทศไทยกำลังมุ่งสู่เศรษฐกิจ ๔.๐ ด้วย ๕ สาขารุกษาการน เป้าหมาย ได้แก่ ๑. Biotechnology เกษตร อาหาร ฐานนวัตกรรม เทคโนโลยีชีวภาพ แนวความเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม และเชื่อมต่อผู้ผลิต กับผู้บริโภคแบบครบวงจร ๒. Bio-Medical สาธารณสุข ชีวภาพ ฐาน เทคโนโลยีทางการแพทย์สมัยใหม่ ๓. Robotic เครื่องมือเทคโนโลยี อุปกรณ์อัจฉริยะ ทุกยานต์ ระบบเครื่องกลอิเล็กทรอนิกส์เพื่อการควบคุม ๔. Digital & IOT เทคโนโลยีการสื่อสาร การเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตแบบ อัจฉริยะ ฐานสื่อสารขนาดใหญ่ ๕. Creative & Culture: อุตสาหกรรม และบริการสร้างสรรค์ เชื่อมโยงโรงงานกับผู้บริโภค สื่อสื่อเมืองจริง การท่องเที่ยวฐานแหล่งธรรมชาติ ซึ่งเป็นที่น่าทึ่ง น่าสนใจ ให้การ นำทางท่องเที่ยวแบบครบวงจร ในอนาคตบริษัทขนาดใหญ่จะถูกอยู่อย่างเป็น บริษัทขนาดเล็ก ขณะเดียวกันผู้ที่ทำธุรกิจแบบเดียวๆ จะมีน้อยลง แต่จะ รวมกลุ่มกันและมีการลงทุนเพื่อควบคุมมาตรฐานสินค้า

อย่างไรก็ตาม เศรษฐกิจไทย ๔.๐ จะเกิดขึ้นจริงหรือไม่ ขึ้นอยู่ กับเงื่อนไขเบื้องต้นต่อไปนี้คือ ๑. การเกิดผลเมืองยุคใหม่ ๒. การเกิด เทคโนโลยีการผลิตและเชื่อมต่ออุปกรณ์ใหม่ (พลังงาน วัสดุ เกษตร ไอที) การ จัดการชุดข้อมูลขนาดใหญ่ ฯลฯ ๓. การกระจายการต่อรองหัวใจสินค้า ประเภททุน (ที่ดิน อาคารบ้านเรือน เงินลงทุน ข้อมูลและความรู้)

๔. การกระจายตัวของการลงทุน และการลงทุนระดับนานาชาติ การเกิด เมืองสัญญาใหม่ และระบบโครงสร้างพื้นฐานยุคใหม่ ให้สามารถรองรับ การกระจายตัวของการลงทุนและนวัตกรรมยุคใหม่ ๖. การเกิดความรู้ เกี่ยวกับการจัดการองค์กรยุคใหม่-องค์การเครือข่าย-องค์การสมมิลจิริ ธุรกิจเพื่อสังคม แทนที่ความรู้เกี่ยวกับการจัดการองค์กรอุดหนากรรม ขนาดใหญ่ ในยุคที่ ๗ และ ๘. การเน้นแบบประชารัฐเปิดเผยที่มีเหตุผล ก่อร้ายได้ ๘. ไทยแลนด์ ๔.๐ มีความเกี่ยวข้องกับเราทุกคน เนื่องจากเรา คือพลเมืองยุคใหม่จะเข้าช่วยอยู่ในระบบเศรษฐกิจ ๔.๐ ในวันนี้และ วันข้างหน้า ในการเตรียมด้านต่อต้านภัยธรรมชาติให้พร้อมที่จะเป็นพลเมือง ที่ฉลาดและมีเหตุผล (ไม่เป็นผู้ร้ายในโลกที่ไม่มีเหตุผล) มีภัยภาพในการ เป็นผู้ประกอบการหรือเจ้าของหน่วยธุรกิจขนาดเล็ก-ขนาดกลาง หรือ เป็นส่วนหนึ่งของระบบเชื่อมต่อระหว่างหน่วยเศรษฐกิจอื่นๆ ในสังคม ท้องถิ่น สังคมไทย และสังคมโลก

“ผลกระทบจากไทยแลนด์ ๔.๐ ต่อค่านภัยต่อต้านฯ คุณรายก็จะ ยังคงรายต่อไป แต่ค่านั้นถูกจะเรื่องไปเป็นค่านั้นถูก ในขณะที่คุณ สายขอส่วนนั้นจะถูกขอและต้องไม่เสื่อม ถือว่าได้รับความช่วยเหลือใน แม้เงินลงทุนจะหายไป ขาดทุนพัฒนาเศรษฐกิจที่รู้สึกว่ากำลังร่วง อยู่ ได้พยายามมาเรื่องไทยแลนด์ ๔.๐ ไปในยุทธศาสตร์ชาติในอนาคต โดยจะครอบคลุมเรื่องที่คิดทางและมาตรการที่จะเดิน ถูกท้าทายมีมอบจาก ถึงให้เห็นว่า การเป็นประเทศไทยมีรายได้สูง ไม่จำเป็นต้องเน้นด้าน อุตสาหกรรมเพียงอย่างเดียว เพื่อรองรับประเทศไทยที่มีแลนด์ เดินมาไว ซึ่งเป็นประเทศไทยต้องรับรับบทบาทก้าวหน้า ที่สามารถมีรายได้ สูงได้ ไทยเองมีข้อได้เปรียบเรื่องที่ดิน ดินแดนที่ริมชายฝั่งที่สวยงาม เหมาะสมกับการท่องเที่ยว ดังนั้น ต้องพึ่งพาเกษตรให้ได้ และป้องกันการ รุกร้าวของเมือง”



มรภ.สงขลา บูรณาการพัฒนาชุมชน

คณะกรรมการพัฒนาชุมชน ปี ๒๕๖๒ ชูแนวคิด หนึ่งความดีด้วยสมเด็จพระกัมพลาราช บรมครุพัฒนาชุมชน พัฒนาชุมชน พร้อมจัดแสดงนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ นำเสนอบริษัทฯ ให้ทราบ หลักการ รายงาน พระราชกรณียกิจด้านการพัฒนา

ผศ.ดร.อรุณศักดิ์ บุญญาพิทักษ์ คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (มรภ.สงขลา) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๒๗ ตุลาคม ที่ผ่านมา ทางคณะฯ ได้จัดกิจกรรมบูรณาการพัฒนาชุมชน ประจำปี ๒๕๖๒ โดยใช้ชื่องานว่า “พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช กษัตริย์นักพัฒนา บรมครุพัฒนาชุมชน” ภายในงานประกอบด้วย การนำเสนอสารคดีชุด พระราชประวัติ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และวีดีโอค้นชุด กษัตริย์นักพัฒนา เพื่อน้อมระลึกถึงพระกรุณาธิคุณ พร้อมร่วมถวายความอาลัย ตลอดจนปาฐกถาเรื่อง สมเด็จพระกัมพลาราช บรมครุพัฒนาชุมชน โดย ผศ. ดร.อัจฉริ มังคลชัย อธิบดีวิทยาลัยพัฒนาชุมชน ปัจจุบัน อ้างว่า สำหรับ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เสวนาเรื่อง การพัฒนาชุมชนยุคไทยแลนด์ ๔.๐ โดย ดร.ปรีดี โขติช่วง อ.อำนวยศรีระแก้ว และ นายสินธพ อินทรัตน์ นอกจากนั้น ภายในงานยังมีกิจกรรมถวายความดีแด่อพทหลวงเพื่อส่งเสด็จสู่สรวงศาลา ที่จัดขึ้น ณ ห้องประชุม ชั้น ๑ ของสถาบันฯ ซึ่งเป็นสถานที่ที่พระบรมราชูปถัมภ์ ทรงเสด็จฯ ฯ สู่สรวงศาลา

ด้าน นายณัฐราพศ อกิจติเดชาสกุล อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน ผู้เสนอโครงการ กล่าวว่า โปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน เปิดการเรียนการสอนมาครบ ๒๙ ปี และได้มีผลบันดาลด้านการพัฒนาชุมชนเป็นจำนวนมาก อิกหั้งยังได้ถูกกล่าวถึงเป็นนักพัฒนาให้แก่นักศึกษาทุกรุ่น ทุกสมัย ซึ่งความพิเศษของงาน ในปีนี้ คือการที่พระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงได้รับการถวายพระราชสมัญญาฯ สมเด็จพระกัมพลาราช หมายความว่า “พระมหากษัตริย์ผู้ปราเรศริยิ่ง” ดังนั้น ทางโปรแกรมฯ จึงจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ แบ่งออกเป็น ๓ ส่วน คือ ส่วนแรก พระราชประวัติ ประกอบด้วย ทรงพระราชนิพัทธ์ ทรงศึกษา ทรงครองราชย์ พระราชพิธีบรมราชาภิเษก พระราชพิธีทรงพระผนวช พระราชกรณียกิจ พระราชอัจฉริยาภิ พระราชอิสริยยศ และทรงเสด็จฯ สู่สรวงศาลา

ส่วนที่สอง หลักการทรงงาน ประกอบด้วย หลักการทรงงาน ๑๘ ประการ ระบุเดิมจากข้างใน แก้ปัญหาจากจุดเดียว ทำตามลำดับขั้น องค์รวม ศึกษาอ้อมูลอย่างเป็นระบบ การมีส่วนร่วม ประโยชน์ส่วนรวม ประยั้ดเดิร์งง่ายทำให้ง่าย ขาดทุนคือกำไร ไม่ติดต่ำราธรรมชาติช่วยธรรมชาติ ปลูกป่าในใจคน การให้ ความรู้ รู้รักสามัคคี ความเพียร เศรษฐกิจพอเพียง

ส่วนที่สาม พระราชกรณียกิจด้านการพัฒนา ประกอบด้วย ทฤษฎีการพัฒนา รูปแบบการพัฒนา และหน่วยขับเคลื่อนงานพัฒนานิทรรศการ ก้าวหมัดเดียว แสดงในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ (x-stand) ร่วม ๑๔ ชิ้นงาน ซึ่งนิทรรศการที่จัดขึ้นเป็นผลงานด้านการพัฒนาของพระองค์ท่านที่สมบูรณ์แบบอีกเช่นหนึ่งของ มรภ.สงขลา



มรภ.สหชลฯ ขยายความร่วมมือทางวิชาการ ม.ปศุฯ

mgrs.สังชลpa ณีก M.ปุตตรา ขยายผลความร่วมมือทาง
วิชาการ ประเมินงานพัฒนาคุณภาพ หลังสัมมนาภาคผนวกกับสา-
นักศึกษาไปได้สวย งานใหญ่ๆ เตรียมเดินตามรอยแบบปัจจุบัน สร้าง
ความร่วมมือกับหน่วยงานฯ

ศศ.ดร.พลพัฒน์ รวมเจริญ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสังขละ (มรภ.สังขลา) เปิดเผยว่า งานวิเทศสัมพันธ์
และ ฝ่ายวิชาการ ร่วมกับโปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน ศ伦
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รภว.สังขลา จัดกิจกรรมความร่วมมือทาง
วิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ร่วมกับ มหาวิทยาลัยปูร์
มาเลเซีย (Faculty of Human Ecology, Universiti Putra Malaysia)
เมื่อวันที่ ๗-๘ พฤษภาคม ที่ผ่านมา โดยมีการบรรยายพิเศว
การอยู่ป่วยกลุ่มแผลเป็นเรียนรู้ด้านวิชาการระหว่างหน้าศึกษาไทยและ
มาเลเซีย ซึ่งด้วยแผนผู้บังหารจาก ม.บุรีฯ ได้บรรยายเกี่ยวกับความร่วมมือ
ระหว่างประเทศ และโอกาสในการทำงานด้านพัฒนาชุมชนร่วมกับ
เนื้อหาการบรรยายที่ให้เห็นว่าปัจจุบันบทบาทของทุกๆ มหาวิทยาลัย
นักจำกัดเวลาอย่างคุณภาพให้แก่นักศึกษาแล้ว ยังมีบทบาทสำคัญในภาค
พัฒนาชุมชนอีกด้วย โดยเฉพาะอย่างยิ่งการพัฒนาชุมชนในพื้นที่ติด
ชายแดน ซึ่งมหาวิทยาลัยในภาคใต้ของไทยมีข่ายແนิดติดกับมาเลเซีย
มีวัฒนธรรมและความเป็นอยู่ที่คล้ายคลึงกัน ถือเป็นศักยภาพที่ก่อให้เกิด
ความร่วมมือด้านการพัฒนาชุมชน ดังนั้น จึงเป็นโอกาสในการสร้าง
ความร่วมมือร่วมกัน โดยใช้จิตวิทยาสังคมเป็นเครื่องมือสำคัญทาง
ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ

ผศ.ดร.พอลพัฒน์ ก่อร่วมกับ นักวิชาการบรรยายตั้งกล่าวแล้วด้วย
ยังมีการประชุมเชิงปฏิบัติการทางวิชาการร่วมกัน (Academic workshop)
ระหว่างนักศึกษา มหา.สังค์สุรา กับนักศึกษาของ ม.ปคบฯ โดยมีผู้เข้าร่วม
จำนวน 20 คน

รายงานจากการทัศนศึกษาด้วยคือ Dr. Shamsul Azahari Zainal Badari อ.มาริสา จันทร์ฉาย อ.นฤภ ไชยสุขทักษิณ อ.สุปราณี ขอบแต่ง อ.นันทิยา ศรีวารินทร์ และ อ.เทียนชัย สุริมาศ นำไปสู่การแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ใหม่ฯ ได้มีความประทับใจและได้ประสบการณ์ในการปฏิสัมพันธ์กับชาวอาจารย์ ซึ่งการจัดกิจกรรมความร่วมมือด้านวิชาการร่วมกับ ม.บุต្រา เป็นเครื่องแรกนี้ เป็นการขยายผลความร่วมมืออีกด้านพัฒนาศักยภาพในด้านวิชาการ ศิลปะและงาน坊 การสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานชาติ โดยได้ดำเนินการควบคู่ไปกับการเชิญนักวิชาการต่างชาติมาร่วมรายการให้นักศึกษาฟังฟังอย่างส่วนลดมาก

ในโอกาสเดียวท่านนี้ กองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยได้ให้การต้อนรับนักศึกษาจาก ม.ปูตรา อีกครั้งหนึ่ง จำนวน ๓๐ คน ซึ่งเดินทางมาท่องเที่ยวกิจกรรม SKRU and UPM Student and Sports Mobility Program โดยตัวแทนนักศึกษาของทั้งสองมหาวิทยาลัย ได้เรียนรู้วัฒนธรรมและกิจกรรมกับผู้อุปถัมภ์นักศึกษา และตัวแทนนักศึกษาของทุกคณะ รวมทั้งมีการท่องเที่ยวท่องเที่ยวในวันสุดท้าย ที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมนักศึกษา ชุมชน และการเรียน ทำให้เกิดแนวความคิดใหม่ๆ ในการทำกิจกรรม เช่น กิจกรรมค่ายเยาวชนเพื่ออาชีวะห่วงประเทศ ปฐมปาช่วยโลก เป็นต้น

ด้าน ดร.พิพัฒน์ ลิมปะนพพิทยากร รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ mgr.k.สงขลา กล่าวว่า จากการประชุมหัวเรื่องที่เกี่ยวกับการพัฒนาความร่วมมือระหว่างกันต่อจากนี้ คาดว่าจะเป็นการแลกเปลี่ยน อาจารย์ในสาขาพัฒนาชุมชน หรืออาจารย์การจัดสัมมนาในรูปแบบ เช่นนี้อีก ซึ่งจะช่วยพัฒนาศักยภาพทางวิชาการ และช่วยให้สัมพันธภาพของทั้งสองมหาวิทยาลัยแน่นแฟ้นยิ่งขึ้น



นศ.นายรังสรรค์ mgr.สิงห์ลา ปล่อยของ เปิดเวที “สอนศาสตร์ศิลป์ฯ” ให้ผลงาน

นักศึกษานานาชาติปีแรกและการแสดง mgr.k.สังขยา ยก ๓๐ ผลงาน
ใช้ชื่อว่า “โภกภณศาสตร์คือปรีเซอร์บูรินห์หรือสรรศ์” เมื่อกำจดจะมาเป็นการ
การแสดงแต่ละชุด ต้องลงพื้นที่ “ภาคและต่างประเทศ เรียนรู้จากศิลป์ใน
แหล่งเรียนรู้ หวังถ่ายทอดต่อให้เยาวชนรุ่นหลัง

นายพลสิทธิ์ ขวัญทองเย็น นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ไปประกวดวิชาภาษาไทยสีป่า และการแสดง คณิตศิลป์ประกวดมาศตวรรษ มหावิทยาลัยราชภัฏสุโขทัย (มรภ.สุโขฯ) ในงานภาษาประบานะโครงการนำเสนอผลงานการแข่งขัน เป็นเบญจมีงก็กรรมเมือง ศาสตร์ศิลป์ปีร่วมบุรินทร์เวิร์ค เมื่อวันที่ ๒๙-๓๐ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา ณ โรงละครชั้น A ศูนย์ศิลป์กิจกรรมศาสตร์ มรภ.สุโขฯ ว่า Steinเนื่องจากทาง โครงการฯ มีการเรียนการสอนในรายวิชาอาชญากรรมศึกษา ซึ่งเป็นโภกการให้ นักศึกษาได้ศึกษาประวัติ ผลงาน และฝึกปฏิบัติหักกิลป์เป็นในศาสตร์ศิลป์ การแข่งขันที่นั่นเองสนใจ จากหัวหนังใจน้ำผลงานที่ได้ศึกษาจากศิลป์เป็นแพนธอนต่างๆ มาจัดแสดง เช่น นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์พื้นเมือง นาฏศิลป์สากล ect ซึ่งค่าว่า โภกการศาสตร์ศิลป์ปีร่วมบุรินทร์เวิร์คนั้น สือความหมายถึงความรวมของ ศิลป์การแข่งขันที่หักกิลป์อยู่ในแพนธอนได้สร้างชื่อหัวหนังของ ศิลป์เป็นหัวใจของการแข่งขันทุกรายการ ที่นั่นที่ในประเทศไทยและต่างประเทศมาร่วมกัน ไว้ก็ได้ โดยได้นำเสนอการแข่งขันที่น่าสนใจ ในศาสตร์ศิลป์และแพนธอนและนำกลับมาใช้ในการแข่งขันและต่างๆ

นาห์ทีสึกิ กล่าวว่า ลักษณะการแสดงในส่วนของคนหนึ่งเช่นคุณ อูซากะ ญี่ปุ่น น้ำเสียงเรื่องราวความว้าวของกลุ่มชายวัยรุ่นให้สัมผัสถึง เทคนิคและวิธี เป็นความว้าวที่สวยงามของความหลากหลายเพื่อให้มีความอุดมในชีวิต ด้วยแล้วก็เป็นความท้าทายของกลุ่มชายให้คุ้นเคยกับภาษาญี่ปุ่น เนื้อร้องที่สอนโดยครูตากาชิ ผ่านการแสดงของคนใหม่ไฟว์เน็นซ์ ผสมผสานกับโน้ตเดิร์วันเน็นซ์ ทุกท่วงท่า ตัวละครจะมีความน่าสนใจของอารมณ์และความมีสึกัด้านบทเพลงอย่างเช่นคนหนึ่งเข้มแข็ง ของ อ็อกฟ์ ปอลศึกิ ที่เต้นเพลง โล窑มี นายอาหิทธ์ พงษ์ศึกัด จากสถาบัน บางกอกแตนซ์ คลับ Jazz Dance, Street dance เป็นนักอาจารย์ผู้สอนสอน การแสดง

ดำเนินการตามที่ได้ระบุไว้ในสัญญาฯ ให้แล้วเสร็จตามกำหนดเวลาที่ระบุไว้ในสัญญาฯ แต่ถ้าหากไม่สามารถดำเนินการตามกำหนดเวลาที่ระบุไว้ในสัญญาฯ ได้โดยทันท่วงที ให้ดำเนินการตามกำหนดเวลาที่ระบุไว้ในสัญญาฯ แต่ต้องหักเป็นรายเดือน จำนวนเงินหักต่อเดือน คิดเป็นร้อยละห้าสิบของจำนวนเงินที่ต้องชำระตามสัญญาฯ ทั้งหมด

แต่ด้วยความเป็นห่วงอยู่ในการทำศึกจึงเปลี่ยนกายเป็นหนังสัก เพื่อманบุกอก อย่างประมาทในการทำศึก ซึ่งเหตุผลที่เลือกแสดงเป็นพระไว้ เนื่องจากได้ไปศึกษาอยู่มูลเบื้องต้นเกี่ยวกับด้วยความตัวตนว่า เป็นด้วยเครื่องมีไว้ป้องกัน มีความกล้าหาญ ฉลาด และมีบุคลิกที่น่าสนใจ ดีด้วยความเข้าเลี้ยงเข้าอก เจ้าชู้ โดยการแสดงดูดีนี่เป็นการรำข้าวเจ้าชู้ ซึ่งตนกับเพื่อนอยู่คนละห้อง ก็จึงต้องแยกกันห้อง แต่ก็พยายามหาเวลาไว้ร่วมมารยา้มตัวภัย ประการสำคัญ การไม่ยอมร่วมแสดงในครั้งนี้มือเป็นโกรกเสียที่อีกใหญ่ เพราะกระบวนการที่ร่วมกันได้ไปศึกษา นั้นได้วรรการถ่ายทอดจากศิลปินแพะชาติ ดร.ชวิตต์ สุนทรานนท์ ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านวิชาการและគรรณะศิลป์ สำนักการสังคีต กรมศิลปากร ซึ่งเป็นแบบแผนที่ถูกต้อง ดังนั้น จึงรู้สึกภูมิใจอย่างยิ่งที่จะได้นำมาเผยแพร่ให้เพื่อนๆ ได้รับชม

นายสมมาส ห่อค่า นักศึกษาปีเอกศิลป์และการแสดง
กล่าวว่างาน ตนได้ไปศึกษาเรียนรู้ศิลป์ปืนที่ จ.อุบลฯ คณฑ์พัฒนาฯ มชรฯ
เพชรบุรี ซึ่งเป็นการแสดงที่มีเรื่องของภาคกลาง ที่มีความท้าทายเป็นอย่าง
มาก เพราะงานออกแบบจะต้องรับรู้และเข้าใจก่อนที่จะนำไปใช้
เก็บความล้ำรากและความตึงใจ สำหรับภาคใต้นั้นต้องมาหาก็จะได้เพื่อทำการ
แสดงจริง ดังนั้น ตนจึงเลือกศิลป์การแสดงแทนน้ำผลไม้ไฟที่จะให้รุ่นเมืองท่องเที่ยว
เยาวชนที่สนใจได้รับชม นอกจากการแสดงแล้ว ยังมีการนำเสนอกลางๆ เช่น
ที่กักศิษย์ปี ๑ ของที่เรียกว่า ภาคและต่างประเทศ เพื่อไปดำเนินภารกิจของศาสตร์
แต่ละแขนงจากศิลป์ปืนดูแลเชื้อเรือง และนำศิลป์ปั้นผ่านธรรมที่มากด้วยศูนย์ค่า
เหล่านี้มามอบให้

ชนบทที่ นายธีระยุทธ แก้วต์ ก่อตัวว่า การจัดทำเสียงผลิตภัณฑ์ในคริสต์ที่ ทำให้ผู้คนนักศึกษาไม่ทิ้งภาระการเผยแพร่เพิ่มมากขึ้น ทั้งอั้นได้เริ่มที่ การแสดงของห้องเรียนฯ รวมทั้งได้แสดงศักดิ์ศรีภาพที่ได้รับจากอาจารย์ผู้สอนก่อนหน้าที่ร่วม ตลอดจนได้เรียนรู้รักษาเมืองเคียงด้วยบ้านเกิดในเดียวฯ ของอาจารย์และคณะท่าน ซึ่งช่วยให้การเผยแพร่ที่เกิดขึ้นนี้ออกมากล้ามกลืนแบบที่ดู

ปิดท้ายด้วย นายกติภพ แก้วชัยอัย หัวหน้าสังฆะในหลวงปู่ทวดฯ กล่าวว่า ก่อนจะถึงวันแสดงตนนักบุญท่านเดินมีที่ เพื่อให้มีความพิธีรุ่มมหากาญจน์ และจะถ่ายทอดสิ่งที่ได้เรียนรู้มาให้กับบุญนองเงินในประมวลฯ และเบราวน์รูนไม่มีความสนใจ เพื่อรับได้ทุกคนสืบสานศิริบุญการและสอนให้คนอื่นต่อไป



มรภ.สหชลา สัมมนาเมืองประวัติศาสตร์สู่มรดกโลก

สถาบันวิจัยและพัฒนา mgr.สงขลา ระดมทุนกิจกรรมร่วมสัมมนาประวัติศาสตร์เมืองเก่าสังขลา เตรียมพร้อมข้อมูลของชื่องที่เป็นปีนี้เมืองมรดกโลก หวังเยาวชนรุ่นหลังช่วยอนุรักษ์วัฒนธรรม

นายบรรจง ทองสร้าง ผู้อำนวยการสถาบันนวัตกรรมและพัฒนา
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร (มร.สกล) เปิดเผยถึงงานสัมมนา
ประจำวิชาศาสตร์สังคมศาสตร์และครุศาสตร์ ครั้งที่ ๑ ณ อาคารศูนย์วิชาศาสตร์ มร.
สกลฯ เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ที่ผ่านมา ว่า จากการศึกษาประวัติศาสตร์ของ
สังคม ทำให้เห็นถึงคุณค่าและความเรียบง่ายเรื่องของมรดกและวัฒนธรรม
ประจำบ้าน ก. สกลฯ ต้องการผลักดันชุมชนเพื่องานทำเล็กๆ ที่เป็นเมือง
มรดกโลก โดยมีภาคีคืนบ้านเมืองสังคมฯ เป็นหน่วยงานหลักในการดำเนินงาน
และมีหน่วยงานต่างๆ ร่วมเป็นพันธมิตรรับเคลื่อนงานให้บรรลุตาม
เป้าหมายที่วางไว้ ประกอบด้วย เทศบาลนครสังคมฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
ราชมงคลวิชัย มหาวิทยาลัยหกชั้น มร.สกลฯ รร.มหาเชฏราฯ และ^๑
สถาบันอุดมศึกษาไทย ดังนั้น เพื่อเป็นการรวมพลังเยื้องบ้านเมืองสังคมฯ
ดังเดิมโดยร่วมติดต่องคุณประวัติศาสตร์ สำหรับนักท่องเที่ยวและนักศึกษา
ขอเชิญชวนเมืองสังคมฯ เป็นเมืองมรดกโลก ตลอดจนเป็นการสร้าง
ความมั่นคงความเข้มแข็งที่ถูกต้องแก่บ้านเมืองประวัติศาสตร์เมืองสังคมฯ อีกด้วย
ส่งเสริมให้เยาวชนเกิดจิตสำนึกรักและตระหนักรู้ถึงความสำคัญของการศึกษา
ประวัติศาสตร์อีกทางหนึ่งด้วย สถาบันนวัตกรรมและพัฒนา มร.สกลฯ จึงได้จัด
สัมมนาในครั้งนี้

นากรเจรจ ก่อร่วมกับภายในในนามการบรรยายพิเศษ หัวข้อ “ปัจจัยทางการและกระบวนการเรียนรู้ภาษาไทยในระบบค่าสมุทรคล้าย” วิทยากรโดยศาสตราจารย์ Emmanuel Guillon สถาบันภาษาและวัฒนธรรมตะวันออก (INALCO Institut national des langues et des civilisations orientales)

มหาวิทยาลัยปารีส ผู้เชี่ยวชาญด้านการอุดรรมใบราชเฉลงเกื้อหนุนแก่เยือนประเทศ
เนื่องด้วย และบรรยายพิเศษเรื่องเมืองท่าการค้าในราชอาณาจักรนี้ รวมถึง
เกี่ยวกับเมืองท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ ศิลปะและวัฒนธรรม เช่น
เมืองโบราณอยุธยา วัดมหาธาตุ วัดไชยวัฒนาราม วัดมหาธาตุวรมิฬ
และวัดมหาธาตุที่เชียงใหม่ ฯลฯ ที่เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของประเทศไทย
และประเทศเพื่อนบ้าน เช่น กัมพูชา ลาос เวียดนาม ฯลฯ ที่มีความงามทาง
สถาปัตยกรรมและภูมิประเทศที่น่าทึ่ง รวมถึงการล่าสัตว์ในป่าที่เป็นเอกลักษณ์
ของประเทศไทย เช่น ช้าง เสือ กระทิง ลิง ฯลฯ ที่มีความหลากหลายทางชีวภาพ
และภูมิอากาศที่แตกต่างกันตามภูมิภาค เช่น ภูมิภาคภาคเหนือที่มีอากาศ
หนาวเย็นและฝนตกบ่อย ภาคกลางที่มีอากาศอบอุ่นและแห้ง ภาคใต้ที่มี
อากาศร้อนและชื้น ภูมิภาคตะวันออกที่มีภูมิประเทศที่หลากหลาย เช่น
ภูเขา แม่น้ำ ลำธาร ชายหาด และป่าดิบเขตร้อน ฯลฯ ที่มีความงามทางธรรมชาติ
ที่น่าทึ่ง ทั้งนี้ ประเทศไทยยังคงเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของโลก ด้วย
ความงามทางสถาปัตยกรรม วัฒนธรรม ภูมิประเทศ และความอุดรร์รัตน์ที่มีมา¹



มรภ.สงขลา คว้า ๔ เหรียญแบ่งปันจักสีลัตซิงแชนป์ชายแคนดี้

คดีนี้ถูกใหม่เป็นจักสิ้ลัต mgr.สังฆา ชูว์ฟอร์มเจ็ง ครัว ๒
เหรี้ยญเงิน ๖ เหรี้ยญทองแดง แขวงขันซิงแคมป์จังหวัดชายแดนใต้
นักศึกษาปี ๐ สามารถรุ่นพี่ ใช้เวลาว่างฝึกซ้อมหลังเลิกเรียน สร้าง
และดำเนินการต่อไป-มหาวิทยาลัย

น.ส.ชุติมา แก้วมี นักศึกษาปี ๑ ซึ่งเข้าแข่งขันเป็นเครื่องแรก ก้าวเข้าร่วม
คาดหวังว่าอย่างน้อยต้องได้เหรียญทองแดงกลับบ้านให้ได้ เพราะทุกเมืองเก็บการ
ซ้อมมาก และเพื่อเป็นกำลังใจให้พัฒนาด้วยเพื่อมาชี้ ถึงการเป็นดัชนีแทน
มาตรฐานสากลที่สำคัญต่อคนต่างด้าวมาก เนื่องจากต้องการคว้าเหรียญเงินกลับบ้าน
มา เพื่อสร้างชื่อเสียงให้มหานครไทย อีก และเพื่อได้รางวัลที่รู้สึกคุ้มค่ากับการ
ฝึกซ้อมอย่างหนัก ภูมิใจมากที่ได้ใช้เวลาว่างให้กับประเทศไทยนี้ ได้สร้างคุณค่า
ให้กับตัวเองและมหาวิทยาลัย

สำหรับการแบ่งเวลาห่วงการเรียนกับการฝึกซ้อมนั้น อย่างแรก
เลยคือต้องยังคงให้ได้ไว้เราไม่ได้มีเวลาห่วงอย่างเหลือก่อนคนอื่นๆ ตามที่เรียน
คดีช้าๆ เช่น หลังเลิกเรียนเวลาประมาณ ๒ โมงเท่านั้นไปปีกิจกรรม เลิกประชุม
สองทุ่ม เมื่อถึงสามทุ่มก็เริ่มเข้าห้องศึกษา เนื่องจากพากผู้อื่นในมหาวิทยาลัย
บางวันต้องทำเวร หลังเสร็จภารกิจทุกอย่างเงื่อนไขหันหนังสือ ทำการบ้าน

ทำแบบนี้เป็นประจักษ์ก่อนถ้าเป็นก็จะว่าประจักษ์วัน อย่างให้เพื่อนๆ และ
เยาวชนรุ่นใหม่ที่มานำเสนอถ้าหาก หรือทำกิจกรรมอื่นๆ ที่มีประโยชน์ ตัวว่าได้
เวลาที่คิดไปทำในสิ่งที่ไม่ดี เพราะอย่างน้อยการเล่นไฟพากำให้สุขภาพร่างกาย
แข็งแรง

ด้าน นายแสงแก้ว สามสี กล่าวว่า ในการเดินทางไปแล้วขั้นตอนนี้ความคาดหวังว่าจะต้องได้เที่ยวญุทง น้องจากทุ่มทึ่กข้อมืออย่างมาก แต่เมื่อการเดินทางเข้าสู่ศูนย์กลางได้รับเที่ยวญุเงิน แม้จะติดหัวท่วงทั้งหมดก็ไม่สามารถให้เป็นไปอย่างที่หวังไว้ แต่ก็ใจว่าอย่างน้อยยังได้เที่ยวญุเงินกับลูกสาวให้เช่นใจ เพราะเป็นการแข่งขันครั้งแรก ซึ่งตนได้พยายามต่อสู้เพื่อให้ได้เรือหัวเหล็กที่ดูอย่างให้พื้นหุ้นหุ้นเส้นก้าว เพื่อสร้างพาหนะและใช้เวลาว่างให้มีคุณประโยชน์

ชัณฑุ์ น.ส.ธีรดา ปานหมาก ก่อตัวบ้านเจ้าฯ ไม่คิดหวังจะได้เที่ยวอยู่หัวหอยเพียงอย่างเดียวให้ได้เข้าร่วมเลือกที่สุด แต่ก็มีใจแจ้ง เพื่อจะในส่วนหนึ่งต่อคนเก่าๆ และเคยค่ากันการเมืองอันมาแล้ววันนี้ ซึ่งเมื่อการเมืองเสื่อมคลองและคนได้รับหัวเรืออยู่เดิมกรุ๊ปสิ่งใดจาก เพื่อจะเป็นการแซงซ่อนปันนักสิ่งลัตตัวร้ายและแตกต่างจากกิจพยาธินี้ดีอนันต์ที่เคยเล่นมา อย่างให้ทุกคนเห็นมานาสเล่นหัวใจและออกกำลังกาย แม้จะไม่ได้เป็นตัวแทนนักกีฬา แต่การออกกำลังกายช่วยให้ร่างกายแข็งแรงและปราศจากโรค

ปีต่อตัวน.ส.วนิชทิรา เวืองโรจน์ ผู้ช่วยผู้ฝึกสอน กสิร์ฯ วุสิก
พิจิและภูมิใจที่น้องๆ ทำได้ เกินเป้าหมายที่วางไว้ เนื่องจากเป็นการแข่งขัน
ครั้งแรกของของงาน ซึ่งตนในฐานะนักกีฬาที่รุ่นเดียวกันได้นำประสบการณ์ที่มีมาช่วยใน
การฝึกสอน รวมถึงแต่คัดเลือกนักกีฬา นักกีฬาเพื่อฐาน เทคนิคคล่อง กฎกติกา
ที่นักกีฬาต้องรู้ที่เกี่ยวกับปืนจัดสิ่ลต ตลอดจนฝึกซ้อมร่วมกัน อย่างฝึกซ้อมที่
เพื่อนๆ น้องๆ ที่สนใจกีฬานั้นจะได้รับความสนับสนุน การจะเดินกีฬาให้ได้ดังที่รู้จักแบ่งเวลา
เลี้ยงสละ อดทน เพราะบางครั้งหากไม่ได้แบ่งต้องซ้อมหนักหนาหิน อีกทั้งการเรียน
กีฬาไม่สามารถที่จะได้ ต้องเรียนปกติ ต้องทำรายงาน ย่านหนังสือ ต้องออกตามและ
รู้จักแบ่งเวลา ที่สำคัญ กีฬาประเภทนี้สามารถทำไปประยุกต์ใช้ประโยชน์ได้จริง
ได้ด้วย ทางกลไกจะช่วยรู้สึกสามารถตอบตามได้ที่ญี่ปุ่นด้วยการทิ้ง อ.พลากร
นั้นควรบันทึก (อ.ปอนด์)



mgr.สิงขลา แม่บัวยน้ำชิงแชนป์ภาคใต้ ครั้งที่ ๒

มาร์ก: สังฆาฯ จัดแข่งขันกีฬาว่ายน้ำ ชิงแชมป์ปีภาคใต้ ครั้งที่ ๒ เพื่อเปิดโอกาสสร้างความหนุ่ม ร่วม ๔๕๐ คน จาก ๗๕ สถาบัน สมัยครั้งเดียว หวังต่อขยายให้มีมากขึ้นในอนาคต

นายพลากร นัคราบันทึก ผู้อธิการสำนักวิทยานามกาวรากลีภารักษ์บัญชเชิง (นายว.สง.สก.) เปิดเผยว่า กองพัฒนาทรัพยากราก mgrs.สง.สก. จัดการแข่งขันฟุตบอลวิทยานามกาวรากบัญชเชิง ซึ่งจะเป็นภาคใต้ ครั้งที่ ๑๖ เมื่อวันที่ ๑๐-๑๑ ธันวาคม ที่ผ่านมา เพื่อปลูกฝังและสร้างจิตสำนึกรักเอื้ออาทรและประชานิรันดร์ให้กับเยาวชนไทย ทั่วประเทศ ในการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีน้ำใจเป็นนักกีฬา รู้แพ้รู้ชนะ รู้ภัย มีสุภาพสมบูรณ์ หึงทางร่างกายและจิตใจ ทั้งยังช่วยพัฒนาและร่วมผลักดันวงการฟุตบอลให้ก้าวหน้าและเป็นที่รู้จักแพร่หลายในระดับจังหวัด ระดับบ้าน และระดับประเทศไทย โดยการแข่งขันดังกล่าวจัดต่อเนื่อง เป็นปีที่ ๖ และ เนื่องจากเลือกพื้นที่เวทีลงคุณปัจจัยบันไดเป็นจังหวัดที่สามารถเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ได้ง่าย หากครอบครัวหรือสังคมไม่เข้มแข็งพอ อาจส่งผลให้เยาวชนหรือครุ่นคิดหลงผิดก้าลังซื่อชั่วๆ ต่างๆ ตั้งแต่นั้น mgrs.สง.สก. จึงเปิดเวทีกีฬาเพื่อให้คนในสังคมหันมาให้ความจริงจังกับกีฬา เพื่อความเป็นเด็ก อาชีพ หรือสร้างรายได้ ซึ่งวิทยานามกาวรากเป็นอีกหนึ่งกีฬาหนึ่งที่ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลาย มีให้ความสนใจเรียนรู้และเล่นกีฬานี้มาก

ผู้จัดการระหว่างวัยน้ำ mgrs.สังฆราชา ก้าวกระโถกฯ ออกงานนั้น
ยังเป็นการเปิดโอกาสให้นักกีฬาวัยน้ำได้แสดงความสามารถ เพื่อพัฒนา
ไปสู่การเป็นนักกีฬาในระดับอาชีวะและกีฬาชาติในอนาคต โดยเฉพาะอย่างยิ่ง
เป็นการพัฒนาฝีเท้าเริ่มต้นให้เข้าใจความสวยงามใน ก.ส.สังฆราชา
และพัฒนาทักษะเด็ดขาดให้สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ไม่ว่าจะเป็นในอาชีวศึกษา หรือ
แม้กระทั่งการแข่งขันกีฬาในประเทศ ที่สำคัญที่สุดคือ การส่งเสริมและสนับสนุนเยาวชนให้รักษา
แนวคิดและภารกิจของกีฬา ที่สำคัญที่สุดคือ การส่งเสริมและสนับสนุนเยาวชนให้รักษา
แนวคิดและภารกิจของกีฬา ที่สำคัญที่สุดคือ การส่งเสริมและสนับสนุนเยาวชนให้รักษา

และ วันอาทิตย์ที่ ๑๗ ธ.ค.๕๙ แข่งกรีฑาระยะ ๒๐๐ เมตร มีเส้น ๒๐๐ เมตร กับ ๔๐ เมตร มีเส้น ๔๐ เมตร กรีฑาระยะ ๑๐๐ เมตร พีร์สตีล ๒๐๐ เมตร ผลัดฟอร์มสตีล ๔ x ๔๐ ผู้สนใจเข้าร่วมการแข่งขันจะต้องแข่งในวันหลังของเดือน (ยกเว้นปีก่อนว่ายาน้ำแล้วติดภาระด้วยน้ำหนักได้) งานครุ่นหนาแห่งการนัน สำหรับ นักกีฬาภาคใต้ต้องสมัครเข้าแข่งขันในนาม สปอร์ต หกบรมฯ / โรงเรียน/ สมาคมกีฬาจังหวัดที่อื่นจะเป็นนายกับกองทุนพัฒนาสู่สากล และผู้ตัดสิน ที่สามารถรับภาระได้เท่านั้น โดยมีนักกีฬาว่ายน้ำชาว ๔๕๐ คน จาก ๓๕ สถาบัน ให้ความสนใจมาร่วมตัวร่วมการแข่งขันในครั้งนี้

มรภ.สงขลา ใช้ระบบนิเวศวิศวกรรมอนุรักษ์ข้าวพันธุ์พื้นเมือง



mgr.สังข์สา นำระบบนิเวศวิศวกรรมชั้นเยี่ยมของครรภ์
แก้ปัญหาเมืองศัตรุพิช อนุรักษ์ช้าวนันท์พื้นเมืองสูง แนะ
ปลูกพืชหลายชนิดรักษาสมดุลในนาข้าว หวังต่ออุดเป็นแหล่ง
ห้องเรียนเชิงเกษตร

ดร.วนิดา เพ็ชร์ล้อม ออาจารย์ประจำวิทยาลัยนวัตกรรมและจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสังขยา วิทยาเขตสกุต (มรภ.สังขยา) เปิดเผยถึงวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ที่ผ่านมา ตนพร้อมคณะทำงานลงพื้นที่ศูนย์เรียนรู้ชุมชนพญาบังสา ต.คุนโพธี อ.เมือง จ.สกลฯ ให้ความรู้ด้านความหลากหลายทางชีวภาพของแมลงศักดิ์สิทธิ์ และแนวทางการจัดระบบในเวิร์คช็อป โดยการฝึกสอนร่วมของชุมชน เนื่องจากที่ผ่านมาเกิดความต่างในพื้นที่ประสบปัญหาแมลงศักดิ์สิทธิ์ชนกลุ่มที่บกพร่องต่อปริมาณการผลิตข้าว ทำให้พื้นที่การปลูกข้าวลดลงอย่างรุนแรง ด้วยเหตุนี้ ทางศูนย์เรียนรู้ให้จัดห้องเรียนไปใช้สามารถนำไปใช้ในการทำนาข้าวเพื่อเพิ่มผลผลิต ส่งผลให้เกิดปัญหาการป่วนเบี้ยนของสารเคมี

ในลักษณะในสภาพแวดล้อม นอกเหนือนั้น ยังเกิดการกระตุ้นการเพิ่มประชากรของแมลง ที่ด้านหน้าสารเฝ่าเมล็ดยังชื้น และการแพร์รานาดของเพลี้ยกระต๊อตสีน้ำตาลที่รุนแรงในระยะนี้

ครัวนี้ด้า กล่าวว่า วัชนาสสส์เสริมให้มีการปลูกข้าวพันธุ์
พื้นเมืองเพื่อนอนรักซึ่งในพื้นที่ จ.สตูลนั้นมีข้าวอัลปากเป็นข้าวพันธุ์
พื้นเมืองที่ชาวมุสลิมนิยมปลูก เนื่องจากเป็นข้าวที่มีรสชาติอร่อย
หวาน มัน และ อิมท้องได้นาน ทั้งยังเป็นพันธุ์ที่ปรับตัวต่อสภาพ
แวดล้อมได้ดี ตนจึงนำเทคโนโลยีระบบนาเวคิวกรรมเข้ามาจัดการ
นาวิทยาในนาข้าว โดยให้ความสำคัญต่อการอยู่ร่วมกันของสิ่งมีชีวิต
ในนาข้าวอย่างมีสติ ฝึกการปลูกพืชหลักทางกายชนิด ซึ่งได้รับการ
นำเสนอประยุกต์ใช้ในแปลงนาข้าว เพื่อรักษาความสมดุลของระบบนิเวศ
ในหลักพื้นที่ อีกทั้งยังสร้างความสัมยงานบันคันนา และอาจเชื่อมโยง
ไปสู่การใช้พื้นที่นาเป็นแหล่งทองเที่ยวเชิงเกษตร สามารถสร้างรายได้
ให้เกษตรกรมากกว่าเดิมอีกด้วย

ร่วม璧ปี๖๖ ของเล่นเด็กให้กับเด็ก

“ห้องสมุดของเล่นเด็กแบบสร้างสรรค์ พัฒนาการ”



ขอเชิญชวนผู้มีจิตศรัทธาร่วมบริจาค
ของเล่นใหม่ ของเล่นมือสอง หนังสือสำหรับเด็ก
เพื่อจัดทำห้องสมุดของเล่นให้กับเด็ก นักเรียนโรงเรียนชุมชนบ้านค่าน

ด.กาฬฯ ตัว อ.เมือง จ.ลพบุรี

ตั้งแต่วันนี้ถึง 31 มกราคม 2560

มรภ.สพช.ลา ชวนปันของเล่นให้น้อง สร้างห้องสมุดเด็กแบบ

ชาวภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ฯ มรภ.สพช.ลา ชวน
แบ่งปันของเล่นให้น้อง สร้างห้องสมุดเด็กแบบ ปลูกฝังให้เด็กมีจิต
สาธารณะ รู้จักแบ่งปัน สร้างสรรค์พัฒนาการโดยใช้อะไรของเล่นเป็นสื่อ
นำร่อง รร.ชุมชนบ้านค่าน ด.กาฬฯ

ดร.มุจิธรรม ผลกล้า อธิการบดีประจำโปรแกรมวิชาภาษาไทย
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสพช.ลา
(มรภ.สพช.ลา) ผู้เสนอโครงการห้องสมุดของเล่นเด็กแบบ สร้างสรรค์พัฒนาการ
เพื่อจัดทำห้องสมุดของเล่นเป็นเครื่องมือที่นำไปใช้ในการเล่นเป็นสื่อ
ที่นำไปสู่คุณภาพการเรียนรู้และพัฒนาการ ทั้งซึ่งเป็นสื่อกลาง
ในการกระตุ้นให้เด็กเรียนรู้ภาษาต่างๆ ในเว็บ ของเล่นที่เหมาะสมจะช่วย
ส่งเสริมความสามารถและทักษะทางการเรียนให้ดี ดังนั้น โปรแกรม
วิชาภาษาไทย ในฐานะที่เป็นหน่วยงานที่มีภารกิจบริการวิชาการ จึงจัด
กิจกรรมห้องสมุดของเล่นเด็กแบบฯ ให้กับ รร.ชุมชนบ้านค่าน ด.กาฬฯ ตัว
อ.เมือง ช.สพช.ลา เพื่อเป็นโรงเรียนเด็กแบบห้องสมุดพัฒนาการสื่อสารเทคโนโลยี
ท่องเที่ยว ในมิติที่เกิดจากความร่วมมือของสถานศึกษาอันพึงดูแลกัน มรภ.
สพช.ลา เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษาให้เกิดจิตสาธารณะ รวมทั้ง
ผลิต บริการ และเผยแพร่สื่อของเล่นเพื่อการศึกษาที่หลากหลายรูปแบบ
แก่ท้องถิ่น

ดร.มุจิธรรม กล่าวว่า แนวคิดการจัดทำห้องสมุดเด็กแบบ
พัฒนาการเด็ก เพื่อให้โรงเรียนมีความสามารถในการใช้และเข้าถึง
สารสนเทศในลักษณะของเล่น เป็นการปฏิรูปให้เด็กถูกใจการแบ่งปัน สร้าง
จิตสาธารณะระหว่างเด็กตัวกัน รวมทั้งเป็นศูนย์กลางในการให้ความรู้ ปลูก
ปัญญา สร้างสรรค์พัฒนาการของเด็กโดยใช้อะไรของเล่นเป็นสื่อ อีกทั้งเป็นการ
ฝึกประสบการณ์ใช้ชีวิตรักษาสุขภาพให้กับนักศึกษาในไปรษณีย์ฯ ช่วยให้เกิดทักษะ^๑
แนวคิด และแนวปฏิบัติเพื่อเป็นความรู้ที่ฐานในการปฏิบัติงาน การเรื่องสาร
และสร้างมนุษยสัมพันธ์ การพัฒนาบุคคลิกภาพ ระบบบริหารคุณภาพใน
สถานประกอบการ ตลอดจนพัฒนาการนักเรียนการพัฒนาสุขภาพเด็ก ที่การ
ทำภาระเพื่อสานเสวนาการศึกษา โดยอยู่บนพื้นที่ที่สร้างห้องสมุดเด็กแบบนักศึกษา
ต้องฝึกอบรมเตรียมความพร้อม จางนั้นเองส่วนที่ วางแผนด้วยมุ่งท่อง
สมุดของเล่น และจัดมุมห้องสมุดของเล่นในวันที่ ๕ ก.พ.๖๐

อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาภาษาไทย มรภ.สพช.ลา กล่าวอีกว่า
รร.ชุมชนบ้านค่าน ได้รับการสนับสนุนห้องและครุภัณฑ์ชั้นนำของประเทศไทย
จัดการห้องสมุดของเล่นกับทางโปรแกรมวิชาภาษาไทย จาก นายถาวร
บรรจงรัตน์ ผอ.โรงเรียน ถือเป็นโรงเรียนแรกที่ได้รับผู้สนับสนุนห้องสมุด



ของเล่นเด็กแบบฯ ซึ่งจะต่อออดไปสู่การปลูกฝังให้เด็กวิถีการอ่าน นอกจากนี้
ยังเป็นการสานสัมพันธ์กับเด็ก ห้องสมุดของเล่นให้เด็กเรียนรู้และภาคเอกชนที่มา
ร่วมช่วยเหลือ ใน การเป็นต้นแบบห้องสมุดของเล่นให้กับโรงเรียนและ
หน่วยงานที่สนใจ ให้เกิดแนวคิดเพื่อพัฒนาพัฒนาห้องสมุดของเด็ก ให้เด็ก
โดยฉบับมืออิเล็กทรอนิกส์ โรงเรียนที่ยังขาดเงินเพื่อนำไปสร้างห้องสมุดของ
เด็กให้กับเด็ก คือ รร.วัดส่องคง รร.บ่ออ้อ และ รร.บ้านวัดต่อทอง ซึ่งอยู่
ในพื้นที่คุ้มและอุดม อบ.ด.กาฬฯ และ มรภ.สพช.ลา มีความประทับใจจะลง
พื้นที่เพื่อบริการวิชาการ

“หวังทุกการพัฒนาโครงการไปสู่การพัฒนาของชุมชนนั้น
ผู้บริหารและครูผู้สอนพิจารณาห้องสมุดของเล่นในโรงเรียน ต้องอธิบายวิธีการจัดการ
ห้องสมุดที่มีและเพิ่มเติม เพื่อไม่ทำให้เด็กต้องรู้สึกว่าไม่ได้อย่าง
คุ้มค่า รวมทั้งยังต้องปรับโครงสร้างห้องสมุดที่มีอยู่เดิม เพื่อให้เด็กสามารถเข้าถึงห้อง
ประชุมจัดซื้อสื่อของเด็กที่เพิ่มเติม เพื่อขยายห้องสมุดของเด็กให้เพิ่ม
ในโรงเรียนอีกด้วย ที่สินใจ และ เสริมสร้างความเข้าใจร่วมกับบุคคลครัวของ
นักเรียนต้องเน้นของเล่นอย่างถูกหลัก เพื่อเสริมพัฒนาการความคิด
สร้างสรรค์ หากบุคคลที่ดูแลห้องสมุดของเด็กที่มีความต้องการให้ร่วมมือกัน
จะสามารถทำให้ห้องสมุดของเด็กดีขึ้นได้อย่างยั่งยืนในท้องถิ่นนี้
อย่างแน่นอน” ดร.มุจิธรรม กล่าวและว่า

ผู้จัดตั้งห้องสมุดของเด็ก สำหรับเด็กที่ห้องสมุดของเด็กให้กับน้องๆ
รร.ชุมชนบ้านค่าน ได้ตั้งแต่เดือนมกราคม ๒๕๖๐ โดยบริจาค^๒
ให้ที่ โปรแกรมวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มรภ.สพช.ลา หรือ โทร. ๐๘๔-๘๘๗๙๐๐๑ ดร.มุจิธรรม ผลกล้า
และ ๐๘๔-๐๐๐๘๘๗๙ อ.ปีกุล บุญญาครรัตน์

มรภ.สพช.ลา ลงนามความร่วมมือสหกิจศึกษา กับ “แม่นแอ”

มรภ.สหสรา ผนึกเครือข่ายพัฒนาสหกิจศึกษาภาคใต้ตอนล่าง ลงนามความร่วมมือกับบริษัทแม่น้ำฯ นำร่องนักศึกษาเกณฑ์-วช. เรียนรู้การทำงานสถานประกอบการจริง เตรียมพัฒนาภาษาเข้าสู่สากลในอนาคต

นายอธปัณฑ์ ปรัชญาเมธารัม ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน (สพ.) มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร (มร.สกลฯ) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๒๖ ธันวาคม ที่ผ่านมา ตนเป็นตัวแทน มหา.สกลฯ เดินทางไปลงนามความร่วมมือศึกษาดูงานที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จ.สกลนคร ให้แก่ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยทักษิณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และ มหา.สกลฯ ร่วมกับ บริษัท แม่นยำเพรสเซนต์สตูดิโอ จำกัด ในการเรียนรู้ระบบปฏิบัติงานจริงให้แก่ทั้งคู่ ซึ่งปัจจุบันดำเนินต่อไปมีความร่วงและทักษะในสายวิชาชีพที่คุ้มค่า ให้เก็บข้อมูลถ่ายทอดความรู้และแนวทางการสอนวันละห้าชั่วโมง ของทั้งสองฝ่าย อีกทั้งมีการสรุปผลการสอนที่ดีที่สุด ของครุภัณฑ์ คณาจารย์และบุคลากร ที่เข้าร่วมในกิจกรรมฯ ให้แก่ทั้งคู่ ซึ่งเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ที่ดีที่สุด ของมหาวิทยาลัยทั้งสองแห่ง

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน กล่าวว่า นักศึกษากรุ่นแรกของ mgrs.สังฆฯ ที่เข้าร่วมสหกิจศึกษามาจากภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ให้การเกียรติและแสดงความชื่นชมการจัดการ จะได้เรียนรู้การทำงานในสถานะประ觥กับการแข่งขัน ฝึกทักษะในการแก้ปัญหา นำมาสู่คุณภาพบัณฑิตที่สูงชื่น โดยหลังจากนี้ส่วนงานสหกิจของ สนส. จะจัดทำแผนสหกิจศึกษาของมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นแผน ๔ ปี สอดรับกับแผนของสถาปัตย์ และนโยบายของหอพักนักศึกษา ที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับความต้องการของภาคอุดหนุนการเรียน และสามารถแข่งขันในตลาดแรงงานได้ ดังนั้น จึงพยายามให้ทุกภาคส่วนตัวและเดินเพื่อความสำเร็จอย่างต่อเนื่อง ที่สำคัญของการส่งนักศึกษาเข้าร่วมสหกิจฯ ทางมหาวิทยาลัยพร้อมที่จะให้การสนับสนุนอย่างเต็มที่ โดยได้มอบไปถึงหอพักนักศึกษาที่ในอนาคต ซึ่งการจะทำให้ได้จะต้องมีการเตรียมความพร้อม กับภาระทางภาษาให้แก่นักศึกษา ตลอดจนผลการเรียนและการมีนิสัยดีๆ



ວຽກພິບຕົວໃນ ປະເທດລາວເມືອງ



นักวิจัย มหา.สิงห์ลา คิดค้นชั้นดีของอาจารย์หัวเรื่องพืช



อาจารย์หังคหงส์ธรรมฯ มรภ.สงขลา ทำวิจัยให้ช้าสักที่หดหักท่านมตองกอก เมยคุณค่าทางอาหารสูงมาก เศรีเมพัฒนานำสืบจากผักผลไม้มามีเป็นส่วนผสม หวังเพิ่มทางเลือกผู้บริโภค สร้างมูลค่าเวตอติบินในห้องถิน

น.ส.ธิติมาพร หนุ่นเนียม ประธานโปรแกรมวิชาคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏสระบุรี (มหาวิทยาลัยราชภัฏสระบุรี) เปิดเผยว่า เมื่อวันที่ ๕ พฤษภาคม ที่ผ่านมา ทางคณะฯ จัดแข่งขันทำแกงส้ม อาหารประจำที่เมืองบ้านภาคราช ได้ และชุมชนศรีสุโขทัย ซึ่งเป็นการต่อยอดจากการผลงานนักวิจัยเรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนดอยจอกจากชาแปลงชาวสหัสยาด วัดดุประเสริฐเพื่อพัฒนาชุมชนไทยให้เป็นที่รู้จัก โดยนำร่วมรัฐบิบิในก้าวถัดไปนี้มาเพิ่มศูนย์ค่า ตอบสนองความต้องการของผู้บริโภคในปัจจุบัน ซึ่งชาสั่งหยอดเป็นชาพันธุ์พื้นเมืองของ จ.พัทลุง ที่มีการปลูกและเป็นที่นิยมในท้องถิ่นอย่างแพร่หลาย ทั้งยังเป็นข้าวสารส่วนที่มีคุณภาพ ลักษณะต่อโรคและแมลงศัตรูพืช สามารถปรับปรุงให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมได้ดี มีศูนย์ค่าทางอาหารสูง เช่น วิตามินบี ๖ แบตเตอร์โรสิน กรูเกิน ราดูเหล็ก มีสารต้านอนุมูลอิสระช่วยป้องกันโรคเห็บชา และมีสีน้ำเงินให้อาหารสูง ดังนั้น จึงมีความหมายasm ที่จะนำชาศึกษาจัดแข่งขัน

ประบานไปในแกรนวิชาคหกรรมศาสตร์ mgr.สังฆา กล่าวว่า ชั้นต้องออกเป็นของที่นับหนึ่งของไทย ที่ไม่สามารถทำไว้รับประทานได้บ่อยนัก ให้จากการแปรเปลี่ยนเข้า แม่ปัน สำปะหลัง และแปรเป็นอื่นๆ มาผสมกับน้ำปูนใส ใช้ น้ำด่างทราย เกลือป่น ผสมให้ได้กัน จากนั้นจึงใช้พิมพ์ห่อออกห่อที่ทำไว้ร้อนในน้ำร้อน จุ่มลงในส่วนผสม นำไปเบียดในน้ำร้อนจนกรอบ ซึ่งในอนาคตจะมีการต่อรองงานนี้จ่ายผลิตภัณฑ์ชั้นดังออกจาก雅ปีชัวสังข์หยอด ด้วยการพัฒนาเนื้อสัมผัสดของขนม จากเดิมที่ที่เนื้อขนมมีความกรอบบางดัง ผู้จัดแก้ไขโดย ใช้การไม่แปรเปลี่ยนตัวอย่างร่วมกันอีก เช่น ไม่เปียก ไม่แห้ง ลักษณะเรื่องรสชาติจะมีการพัฒนาโดย นำเข้าสู่จากผู้ผลิตไม่ในธรรมชาติ มาผสมกับ雅ปีชัวสังข์หยอด เช่น ในเบียด พักห้อง อุ่นชั้น แก้วมังกร เป็นต้น ซึ่งนอกจากจะช่วยสืบทอดศิรุนัมพ์นั้นบันทางของไทยให้คงอยู่ต่อไปแล้ว ยังเป็นการก่อให้เกิดภัยร้ายที่ทำให้ต้องเสียหายอีกด้วย

ยกนิ้วให้

รับโล่ผู้กำกับนักศึกษาวิชาทหาร
ดีเด่น



นายศุภลิน ปวนวัชรากุร ผู้กำกับนักศึกษาวิชาทหาร มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลฯ รับโล่รางวัลเกียรติยศผู้กำกับนักศึกษา วิชาทหารดีเด่น ประจำปีการศึกษา พ.ศ.๒๕๖๔ จากคุณอธิการฝึกหัดนักศึกษา วิชาทหาร มนตรีพลทหารบกที่ ๓๙ ในฐานะที่เป็นผู้มีความประพฤติดี ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเสียสละ ทุ่มเท และให้ความร่วมมือด้านการ ฝึกหัดนักศึกษาวิชาทหารเป็นอย่างดี

สร้างฝ่ายตนรองพระบาทฯ



สมมติเรื่องการยึดและข้าราชการ สมมติเรื่องค่าคราฟ มหาวิทยาลัย ราชภัฏสกลฯ ร่วมกับชมรมรถจักรถ่องอุ่ตุนวาก จัดกิจกรรมสร้างฝ่าย ตามรอยพระบาทฯ ณ บ้านกำรรัง หมู่ ๒ ทางเข้าน้ำตกคาด้า ตันนา ผืนสุดท้ายของ อ.สังข์สา เพื่อถาวรเป็นพระราชคุณแด่พระบาทสมเด็จ พระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

คว้ารางวัล สารคดีเชิงข่าววิทยุโทรทัศน์



นักศึกษาไปรษณีย์วิชาเนื้อค侍ศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลฯ รับโล่พร้อมเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท จากการแข่งขันสารคดีเชิงข่าววิทยุโทรทัศน์ สายพานเนอร์คลังที่ ๑๙ ระดับประเทศไทย ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔ ในประเภทวิธีอุบัติเด่น และประเภท ถึงแวดล้อมดีเด่น จัดโดยสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ ร่วมกับ บมจ.ททท ครอบปอเรชัน

คะแนนสอบยอดเยี่ยม



นักเรียนโรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลฯ ค.ญ.ณิชา สวัสดิกานนท์ สอบได้คะแนนยอดเยี่ยม อันดับ ๑ ของ อ.สังข์สา ระดับชั้น ป.๖ ในการทดสอบความรู้ General English Proficiency Test ครั้งที่ ๗๗ และการทดสอบความรู้ภาษาไทย ครั้งที่ ๘๙ และ ค.ช.สุรัมศ บุญสม สอบได้คะแนน ยอดเยี่ยม อันดับ ๑ ในการทดสอบความรู้ General English Proficiency Test ครั้งที่ ๗๙

เป็นข่าว



● แนวทางบ้านช่องเร่นให้น้อย

หัวน้ำที่เน้นพัฒนากระบวนการมืออาชีพ

of the last historical period, and that the religious life of the people was still maintained in a primitive condition. The following extract from a general history of the country, written by a French author, gives some account of the state of religion in the island at that time:

บราสส์แอลกอฮอล์พิเศษคุณภาพเยี่ยมที่สุดในประเทศไทย





มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

อ้อด กนกกาญจนบันช ตำบลเหลาธุรุปช้าง อ่าเภอเมืองสกลฯ จังหวัดสกลฯ ๔๐๐๐๐

โทร. ๐-๘๔๒๙-๐๒๐๐-๔, ๐๕๔-๑๗๐๐๐๐๔ โทรสาร. ๐-๘๔๒๙-๒๗๒๙

<http://www.skru.ac.th> Fm.105.75 MHz.

ID LINE : PR_SKRU